

①

3
4

い ち ごと バ ナ ナ さ くらんぼ

②

3
4

い ち ご バ ナ ナ さ く ら ん ぼ

タン タン タン タン タン タン タ タ タ タ タン

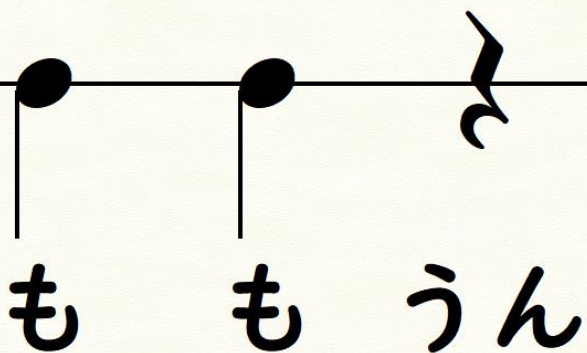
③

3/4

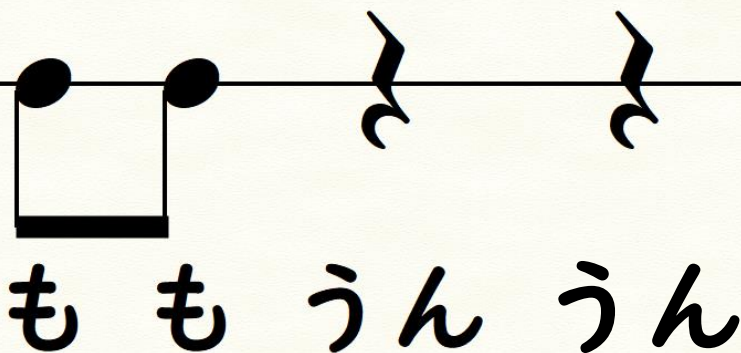
い	ち	ご	バ	ナ	ナ	さく	らん	ぼ
タン	タン	タン	タン	タン	タン	タタ	タタ	タン
●	●	●	●	●	●	●●	●●	●

④

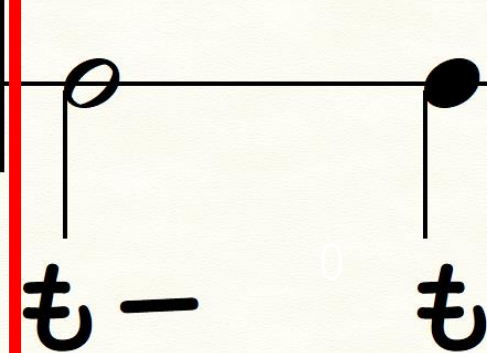
$\frac{3}{4}$



アのリズム



イのリズム



ウのリズム

⑤

3/4

タン タン うん

アのリズム

タ タ うん うん

イのリズム

タア タン

ウのリズム

Detailed description: The image shows three musical staves in 3/4 time, each enclosed in a colored box. The first staff (blue border) contains two quarter notes followed by a half note, with the syllables 'タン', 'タン', and 'うん' below. The second staff (green border) contains two quarter notes beamed together, followed by two half notes, with 'タ', 'タ', 'うん', and 'うん' below. The third staff (red border) contains a half note followed by a quarter note, with 'タア' and 'タン' below. The time signature '3/4' is written at the top left of the first staff.

⑥

3/4
なし なし ぶどう ぶどう オレンジ オレンジ

● ● ○ ● ● ○ ● ● ● ● || ● ● || ●

先生 → みんな → 先生 → みんな → 先生 → みんな

まねっこ

まねっこ

まねっこ

⑦

自分のリズムをつくってみましょう。

えらべるフルーツのなまえ

なし　ぶどう　オレンジ　パイナップル

3/4
 な し ぶ ど う ぶ ど う オ レ ン ジ オ レ ン ジ

1ばんめに
いう人

まねっこ

2ばんめに
いう人

3ばんめに
いう人

2ばんめに
いう人

まねっこ

1ばんめに
いう人

3ばんめに
いう人

3ばんめに
いう人

まねっこ

1ばんめに
いう人

2ばんめに
いう人