

表現したいイメージをもち、2声のアンサンブルの音楽をつくろう③

1年__組__番 氏名_____

本時の目標：表現したいイメージに合わせて、音の重なり方や音素材を工夫しながら2声のアンサンブルの音楽をつくろう。

＜「2声のアンサンブルの音楽」をつくる課題と条件＞

①表現したいイメージと音楽とを関わらせながら、4分の4拍子、8小節の音楽をつくる。

②反復・変化などの構成を工夫してつくりよう

（例：最初の1小節目のリズムを2小節目で反復し、3小節でリズムを変化させる）

（例：1小節の中で、同じ音を反復させ、次の小節で変化させる）

③テクスチャ（2つの声部の関連）を工夫してつくりよう

4つの音の重なりをどう使ったらいいか？

1 コール&レスポンス 2 Tutti 3 カノン 4 違うリズム

④3種類の奏法（音素材）の特徴を生かして音楽をつくりよう

1 手拍子 2 ひざ打ち 3 足ぶみ

⑤強弱を工夫してみよう

「2つの声部の音の重ね方による強弱」と「演奏する強さによる強弱」を組み合わせ考えてみよう。

題名：

♪友達からのアドバイス

♪つくった音楽について（「題名・イメージ」と「音楽の変化」とを関連させながら説明しよう。）

※必ず使う言葉 <3つの奏法（手拍子・ひざ打ち・足ぶみ）><小節><反復・変化>