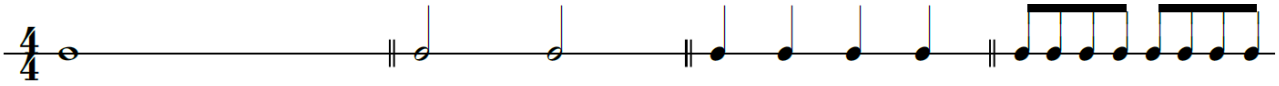
和音の響きに合わせて旋律をつくろう③

１年＿＿組＿＿番　氏名＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

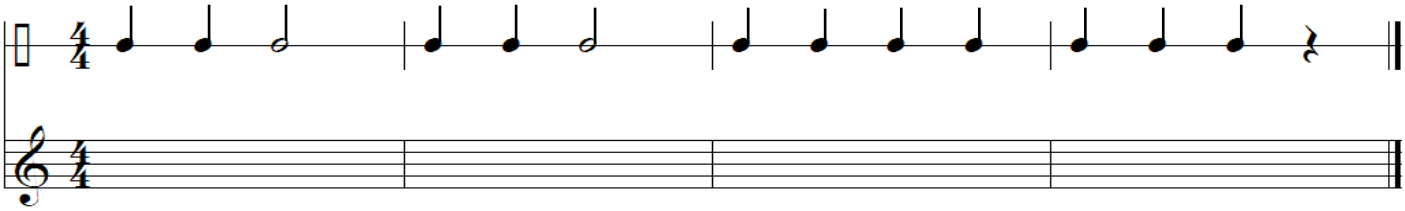
１　楽譜の見た目を工夫して音楽をつくってみよう

見た目の工夫１　リズムや音の長さが変わると？



見た目の工夫２　リズムが反復・変化すると？

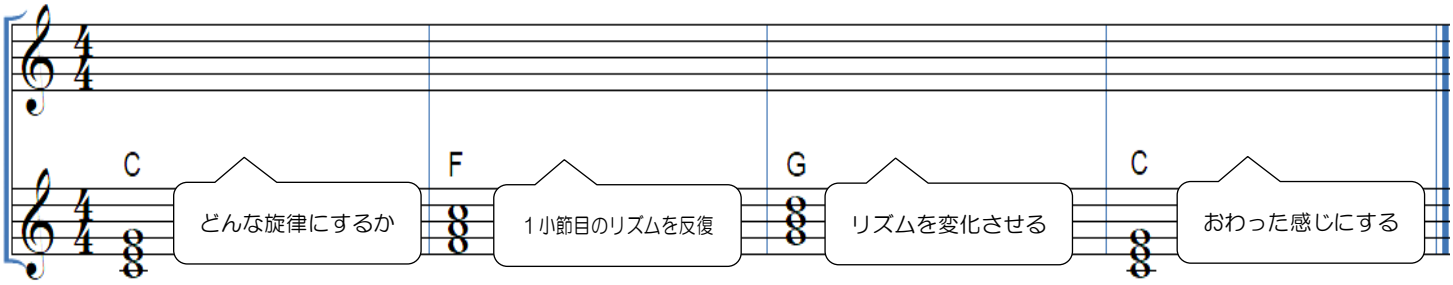
反復させると…　　反復したものが変化すると…



２　２つの音のつながり方、リズムや構成を工夫して旋律をつくってみよう！

＜旋律創作の課題と条件＞

①和音構成音を基に、その和音の響きに合う旋律をつくる。
②旋律をつくる際、「どのような旋律にしたいか」と「音のつながり方の特徴」や「リズムの特徴」を関わらせながらつくる。
③旋律をつくる際、１小節目のリズムを２小節目で反復して、３小節目でリズムを変化させて構成を工夫する。
④４小節目は終わった感じにする。



和音構成音（　　、　　、　　）　（　　、　　、　　）　（　　、　　、　　）　（　　、　　、　　）

書き直したら、どうして書き直したかをメモしておこう

書き直したら、どうして書き直したかをメモしておこう

書き直したら、どうして書き直したかをメモしておこう

書き直したら、どうして書き直したかをメモしておこう

つくった音楽について説明してみよう

必ず使う言葉　＜小節＞＜反復＞＜変化＞＜跳躍進行＞＜順次進行＞