



タイトル :

創作ヒントシートを参考に  
記入しよう!

小節	1	2	3	4
歌詞				
抑揚 <small>(線で記入)</small>				
音名 <small>(ドレミ)</small>				
リズム				
コード				

小節	5	6	7	8
歌詞				
抑揚 <small>(線で記入)</small>				
音名 <small>(ドレミ)</small>				
リズム				
コード				

【サビ部分】

小節	9	10	11	12
歌詞				
抑揚 <small>(線で記入)</small>				
音名 <small>(ドレミ)</small>				
リズム				
コード				

小節	13	14	15	16
歌詞				
抑揚 <small>(線で記入)</small>				
音名 <small>(ドレミ)</small>				
リズム				
コード				


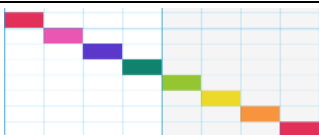
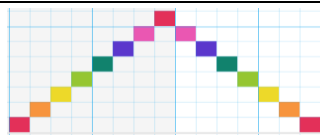
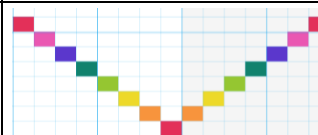
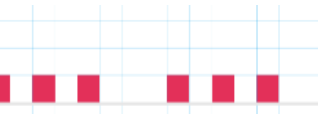



地域の魅力を伝えるイメージ・ソングを創ろう

# 創作 ヒントシート

2年 \_\_\_\_\_ 組 \_\_\_\_\_ 番


氏名 \_\_\_\_\_


1. 創作する前のウォーミング・アップ！ 音の型(並べ方)を聴いて、どんな感じやイメージがしたか記入しよう。

① 上行型	② 下行型	③ 山型	④ 谷型
			
【どんな感じがする？】			
⑤ 同音進行	⑥ 順次進行	⑦ 跳躍進行	⑧ 反復進行
			

2. 歌詞を考えて、その言葉の抑揚を線で表し、それに合う音をアイデアシートに記入していこう。

以下に記入例(「**おさかな天国**」のサビ部分)を示しておくので、参考にしながら記入しましょう。

小節	1	2	3	4
歌詞	歌詞を入れてください			
抑揚 (線で記入)				
音名 (ドレミ)	音名をいれてください ※カトカトーン(オトグラフ)も入れるとわかりやすいです			
リズム	リズムを入れてください			
コード	C	C	Dm	Dm

小節	5	6	7	8
歌詞				
抑揚 (線で記入)				
音名 (ドレミ)				
リズム				
コード	G	G	C	C