

【はじめに】

これって芸術?? とある作品を見てみましょう。

ジャクソン・ポロック  
の絵

【今回の「問い」】

〔 ランダム 〕な技法でつくられた作品は、芸術と言えるのか？

音楽の授業では、〔 無調 〕の音楽づくりを通して考えてみましょう♪

【授業の流れ】

- ① 「問い」の提示 / 授業前の考え / 無調の音楽とは / 無調の音楽をつくってみよう ~準備~
- ② 無調の音楽をつくってみよう ~その1(個人創作)~
- ③ 無調の音楽をつくってみよう ~その2(班でまとめる)~
- ④ 作品を鑑賞しよう ~どんな雰囲気を感じることができる?~ / 授業後の考え

【授業前の考え】 あてはまるものに○をして、理由を書いてみましょう。

芸術と < 言える ・ 言えない ・ どちらでもない ・ まだ分からない >

理由

【授業後の考え】 あてはまるものに○をして、理由を書いてみましょう。

芸術と < 言える ・ 言えない ・ どちらでもない ・ 結論は出なかった >

理由

## 【無調の音楽とは】

無調の音楽は、主に19世紀の終わり～20世紀のはじめ頃に誕生したと言われています。無調の音楽は、**現代音楽**の一つとみなされています。今回は、有名なものを体験してみましょう。

- (1) [ **十二音技法** ] …オーストリアの作曲家：(2) [ **シェーンベルク** ] がきわめた技。12個の音を自由に並び替えて作曲をはじめることからこの名前がついた。

シェーンベルク  
の肖像

わたしがきわめたこの技法は、ドラクエの音楽にもたくさん使われているぞ!!

- (3) [ **偶然性・不確定性** ] の音楽…「作曲家にとっても未知数」という音楽。  
アメリカの作曲家：(4) [ **ジョン=ケージ** ] がこのジャンルの第一人者。サイコロをふって音を決める(5) [ **ダイスミュージック** ] が有名。

「偶然性」は「たまたまその音になっちゃった★」,  
「不確定性」は「本番何が起こるか分からない★」って感じかな

ジョン=ケージ  
の肖像

## 【無調の音楽をつくってみよう】

十二音技法とダイスミュージックの技法を使って、お題の戦闘場面に合うゲーム音楽をつくってみましょう♪

※クラス席で座ってください。3～4人1組で活動します。

1. グループの代表者がサイコロ係になる。Classroom「音楽」にのせている「WebDice」をタップし、面数12・サイコロの数1に設定する。
2. サイコロをふり、1から12の数字の順番をメモする（既に出た数字の場合はもう一度ふる）。出た数字を順番に<数字の順番>に書く。
3. 2.をもとに、Song makerの色の順番を決定し、<色の順番>に記入する。
4. 十二音技法で使う4つの形を記入し、誰がどの形を使って音楽をつくるか決定する。
5. 各自が Song maker を使用して曲をつくる。
  - すでに入力されている伴奏部分は絶対に変更しないこと!!
  - 担当する形の「色の順番」さえ守れば、入力する場所はどこでもいいです。
  - 使える音は一色につき一回まで!! ただし、連続して同じ色を使うのはよいです。
  - 必ず12個の音ちょうどを使い切ってください。 足りなくても使いすぎてもNG。
  - ビートは自由に付けてください。
6. 各自の作品をつなげて録音する。  
※今回は順番を「原形→逆行形→反行形→逆反行形」に固定します。
7. つなげたものを聴いてみて、みんなで修正する（テンポ、つなぎ、ビートの追加など）。
8. タイトルを決めて提出したら完成♪

<数字の順番>サイコロにしたがって、1~12をかぶりなく入れてください。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<色の順番>

**原形** 担当 [ \_\_\_\_\_ ]

自分の担当のところだけ  
色の順番を書けばOKです。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**逆行形** 担当 [ \_\_\_\_\_ ]

原形を逆から書きましょう。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**反行形** 担当 [ \_\_\_\_\_ ]

<色の決定について>を参考に、原形の色を反転させましょう。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**逆反行形** 担当 [ \_\_\_\_\_ ]

反行形を逆から書きましょう。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<色の決定について>

1・・・赤 2・・・オレンジ 3・・・みかん 4・・・山吹 5・・・黄 6・・・黄緑

7・・・緑 8・・・ビリジアン 9・・・青 10・・・青紫 11・・・紫 12・・・ピンク

**反転させるときは・・・**

赤 ⇄ ピンク   オレンジ⇄紫   みかん⇄青紫   山吹⇄青   黄⇄ビリジアン   黄緑⇄緑

<作品が出来たら必ず保存!!!>

Save(✓のマーク) → Copy Link → classroom の指定のところにコメントで貼り付け

※iPad が重くてフリーズしやすい人は、  
ある程度つくったところで画面録画をしておくとバックアップになります。

【作品を鑑賞しよう ～どんな雰囲気を感じるができる?～】



みんなの作品を聴き、オクリンクでコメントを送りましょう。  
届いたコメントはじっくり読んでみてください♪

【振り返り】 授業目標をもとに、具体的に振り返りましょう。

①	授業目標 [ _____ ]
②	授業目標 [ _____ ]
③	授業目標 [ _____ ]
④	授業目標 [ _____ ] <p>【授業後の考え】を振り返り扱いとします。</p>