

音の重なりを感じ取ろう

月 日 ()

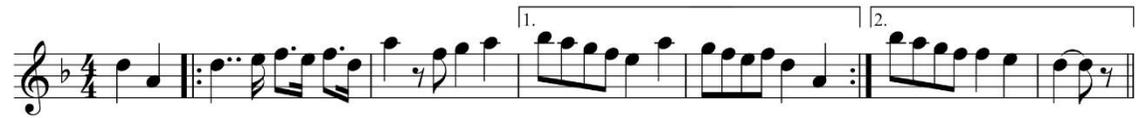
4年 組 番 名前

曲名

作曲者

(1) この曲はおもに二つのせんりつからできています。それぞれのふしのはじめの部分をきいて、感じたことを書きましょう。

「王の行進」



「馬のダンス」



(2) 下の 中のキーワードを二つ以上使って、この曲の味わいレシピを書きましょう。

(例：この曲のおもしろいところは○○○○なところですよ。
理由は～だからです。)

音の重なり (重なって)

速さ

強さ

くりかえし

変化

^{こうご}交互 (交代ごうたい)

(3) えんそうのようすを見て、気がついたこと・感じたことを書きましょう。
