

教材配当例 (男女混合クラス)

	題材	ONGAKUをはじめよう	歌唱			器楽				創作		鑑賞	その他					
一学期 (4～7月)	みんなで歌おう	音楽の設計図 五線譜を見てみよう リズム メロディー ハーモニー	10	翼をください	斉・2合	8						演奏形態のいろいろ	118	西洋音楽史	114			
				少年時代	斉・2合	16						楽曲の形式のいろいろ	119	作曲家年表	136			
			11									さまざまな楽譜	120	音楽史年表	163			
			14									楽譜を読んで鑑賞しよう	121					
			17															
	日本の歌	言葉と音楽	20	小さな空 この道 [歌い継ぎたい愛唱歌] から 早春賦 夏の思い出 夏は来ぬ		18 22 24 25 25						「ディエス・イレ」 ブランデンブルグ協奏曲第2番 クラリネット五重奏曲 ※他, 参考曲などを抜粋して鑑賞する	122 125 126					
			日本の心		南部牛追歌		59	さくら お江戸日本橋	箏+ 歌	58 101			長唄「京鹿子娘道成寺」 歌舞伎舞踊「京鹿子娘道成寺」	104 105	わたしたちの和楽器 三味線 日本音楽史	100 104		
				ヨーロッパの歌 (イタリア)	原語で歌おう	28	Ombra mai fù Caro mio ben 'O sole mio		31 32 48						イタリア語で歌う	30		
			二学期 (9～12月)	ヨーロッパの歌 (ドイツ)	原語で歌おう	28	Heidenröslein (シューベルト) Heidenröslein (ヴェルナー)	同3	38 39	Beat Canon	B.P.	78					ドイツ語で歌う	30
						ミュージカル	言葉と音楽		20	Climb Ev'ry Mountain Tonight I Dreamed a Dream (民衆の歌)	斉・2合 2重唱 (混4)	42 43 46 (74)					ミュージカル サウンド・オブ・ミュージック ・Climb Ev'ry Mountain ・Edelweiss ウエスト・サイド物語 ・Tonight レ・ミゼラブル ・I Dreamed a Dream ・民衆の歌	139 (42) (84) (43) (46) (74)
器楽・創作 (ピアノを弾こう)								ピアノを弾こう 「ぐるぐるピアノ」から ディズニー・ア・ラ・カルト ※キーボード・コード表も 参照	K.E. 3重奏	90 92 94		コード進行からメロディーをつくろう 音階からメロディーをつくろう メロディーから和音をつけよう	148 150 151		楽典	156		
	世界の心								ラサ・サヤング 茉莉花 アリラン	斉・2合	55 56 57				郷土の伝統音楽 諸外国の音楽, アジア地域の諸民族の音楽	108 110		
器楽(リコーダー)										喜びの歌 もろびとこぞりて Edelweiss	R2重奏 R2重奏 (2合) G2重奏	80 80 84						
	器楽(ギター)							Edelweiss グリーンズリーブス	G2重奏 4重奏 [R4重 奏+G]	84 89					ギターを弾こう	82		
		歌唱・創作 (ヴォイス・アンサンブル)							Football Canon 野菜の気持ち	V.E. V.E.	76 76			ヴォイス・リズムをつくろう リズムでつくろう	147 152			

B.P.……ボディ・パーカッション K.E.……キーボード・アンサンブル R……リコーダー G……ギター
V.E.……ヴォイス・アンサンブル

■ 教材配当例 (女子クラス)

	題材	ONGAKUを はじめよう	歌唱			器楽		
一学期(4～7月)	みんなで歌おう	音楽の設計図 五線譜を見てみよう リズム メロディー ハーモニー	10	翼をください	斉・2合	8	ピアノを弾こう ※キーボード・コード表も参照 「ぐるぐるピアノ」から K.E.	90
				花は咲く	斉・2合	12		
	日本の歌	言葉と音楽	20	小さな空		18	ディズニー・ア・ラ・カルト	94
				この道 [歌い継ぎたい愛唱歌]から		22		
				早春賦 夏の思い出 夏は来ぬ	斉・2合 2合 斉・2合	24 25 25		
二学期(9～12月)	ヨーロッパの歌	原語で歌おう	28	Caro mio ben		32		
				Voi che sapete		34		
	日本の歌	言葉と音楽	20	[歌い継ぎたい愛唱歌]から			喜びの歌	80
				紅葉	2合	26		
				里の秋 冬景色	斉・2合 斉・2合	26 27		
三学期(1～3月)	日本の心			ふるさと	混4・同3	64	さくら 三味線 お江戸日本橋	58 100 101
	世界の心			'O sole mio	斉・2合	48		
				アニー・ローリー おお シャンゼリゼ 茉莉花 アリラン	斉・2合	50 51 56 57		

K.E.……キーボード・アンサンブル B.P.……ボディ・パーカッション V.E.……ヴォイス・アンサンブル
R……リコーダー G……ギター

■ 教材配当例 (男子クラス)

	題材	ONGAKUを はじめよう	歌唱			器楽		
一学期(4～7月)	みんなで歌おう	音楽の設計図 五線譜を見てみよう リズム メロディー ハーモニー	10	翼をください	斉・2合	8	ピアノを弾こう ※キーボード・コード表も参照	90
				少年時代	斉・2合	16		
	日本の歌	言葉と音楽	20	小さな空		18	ディズニー・ア・ラ・カルト	94
				この道 [歌い継ぎたい愛唱歌]から		22		
				早春賦 夏の思い出 夏は来ぬ	斉・2合 2合 斉・2合	24 25 25		
二学期(9～12月)	ヨーロッパの歌	原語で歌おう	28	Ombra mai fù		31		
				Caro mio ben		32		
	日本の歌	言葉と音楽	20	[歌い継ぎたい愛唱歌]から			喜びの歌	80
				紅葉	2合	26		
				里の秋 冬景色	斉・2合 斉・2合	26 27		
三学期(1～3月)	日本の心			ふるさと	混4・同3	64	さくら 三味線 お江戸日本橋	58 100 101
	世界の心			'O sole mio	斉・2合	48		
				アニー・ローリー おお シャンゼリゼ 茉莉花 アリラン	斉・2合	50 51 56 57		

B.P.……ボディ・パーカッション V.E.……ヴォイス・アンサンブル R……リコーダー G……ギター