

教材配当例 ●●●● 男女混合クラス

学期	題材	歌唱		器楽			創作	鑑賞		その他				
一学期(4~7月)	独唱の世界	花は咲く	斉唱・2部	4				諸民族の楽器	101	楽典	86			
		I Dreamed A Dream		38				ジャンルを超えるポピュラー音楽	102	主要音楽用語	88			
		Somewhere		42										
		Cielito Lindo	斉唱・2部	45										
		Jupiter Variations		62										
	芸術と音楽								夜のガスバール	91	楽典	86		
									ヴァイオリン協奏曲(シベリウス)	93	主要音楽用語	88		
									交響曲3番「英雄」 海へ	94 97				
	自由研究	翼		13				特徴ある音楽をつくろう	82	歌舞伎「青砥稿花紅彩画」	98	リコーダー運指表	70	
		歌い継ぎたい愛唱歌		14				自分の音楽をつくろう	84	郷土の伝統音楽	100	ギター・コード表	70	
Ave Maria			16				個性的な表現を生かして自由につくろう	85	諸民族の楽器	101	作曲家年表	103		
L'ultima canzone			24			ジャンルを超えるポピュラー音楽			102	音楽史年表	104			
女心の歌			32							音楽を読む	76			
君は我が心のすべて			36											
トロイカ		斉唱・2部	47											
会津磐梯山		50												
二・三学期(9~3月)	少人数合唱の世界	Lacrimosa	混声4部	54					レクイエム(モーツァルト)	89	楽典	86		
		鷗	混声4部	56							主要音楽用語	88		
		アド・リブ・コーラスに取り組もう		49										
	楽しいアンサンブル					Face to Face	B.P.	64			ラズモフスキー第3番	92	楽典	86
						オープニング・テーマ	4重奏	71					主要音楽用語	88
	グループによる自由発表	アド・リブ・コーラスに取り組もう			49	缶・勘・感	P.E.	65	特徴ある音楽をつくろう	82	郷土の伝統音楽	100	リコーダー運指表	70
						俗謡ラブソディ	パーカッション, リコーダー, 和楽器	66	自分の音楽をつくろう	84	諸民族の楽器	101	ギター・コード表	70
						Doodle Piano	K.E.	68	個性的な表現を生かして自由につくろう	85	ジャンルを超えるポピュラー音楽	102	作曲家年表	103
						新・日本の詩情	5重奏	72					音楽史年表	104
			戦争のバヴァーヌ	4重奏	74					音楽を読む	76			

B.P.・・・ボディ・パーカッション P.E.・・・パーカッション・アンサンブル K.E.・・・キーボード・アンサンブル