

3 「音大」には どんな種類がある？

「音大」＝「音楽が学べる専攻・コースのある大学」には、
国公立大学では、芸術大学の音楽学部、教育大学／総合大学の教育学部、
私立大学では、音楽大学、総合大学の音楽学部、教育学部、そして短期大学などがあります。

国公立大学 本書では49校を掲載

音楽学部が設置されている大学

- 芸術大学の音楽学部**
- 東京藝術大学音楽学部
 - 愛知県立芸術大学音楽学部
 - 京都市立芸術大学音楽学部
 - 沖縄県立芸術大学音楽学部

- ✓ 著名人を多数輩出している
- ✓ 私立大学と比べて学費が安い
- ✓ 入試の倍率が高い

教育大学／総合大学の教育学部

- 教育大学**
- 宮城教育大学
 - 愛知教育大学
 - 福岡教育大学 ほか
- 総合大学の教育学部**
- 千葉大学教育学部
 - 広島大学教育学部 ほか

- ✓ ほとんどの都道府県に設置されている
- ✓ 音楽の教員免許が取れる大学もある
- ✓ 私立大学と比べて学費が安い
- ✓ 実技を学べる専攻・科・コースもある

私立大学 本書では36校を掲載

音楽専攻のみの大学

- 音楽大学**
- 東邦音楽大学
 - 武蔵野音楽大学
 - 国立音楽大学
 - 桐朋学園大学
 - 名古屋音楽大学 ほか

- ✓ 多様な音楽の専攻・コースがある
- ✓ 著名人を多数輩出している
- ✓ プロ奏者を目指す学生のための「ヴィルトゥオーゾコース」「演奏家コース」などが設置されている大学もある

音楽以外の専攻も設置されている大学

- 総合大学の音楽学部・音楽学科**
- 日本大学芸術学部音楽学科
 - フェリス学院大学音楽学部
 - くらしき作陽大学音楽学部 ほか
- 総合大学の教育学部**
- 文教大学教育学部
学校教育課程音楽専修
 - 北翔大学教育文化学部教育学科 ほか

- ✓ 音楽以外の多彩な分野についても学べる大学もある
- ✓ 他学部・他学科との交流がさかん
- ✓ 入試科目に実技試験がない大学もある

短期大学 本書では15校を掲載

- 私立**
- 宇都宮短期大学
 - 上野学園大学短期大学部音楽科 ほか

- 公立**
- 大分県立芸術文化短期大学音楽科（音楽科を有する唯一の公立短大）

- ✓ 短期間で卒業できる
- ✓ 四年制大学への編入も可能
- ✓ さまざまな年齢や動機で入学できる

このほかに、音楽学、音楽史、音楽美学などの科目を中心に専門課程のカリキュラムが組まれ、卒業論文を提出して卒業することができる講座が設置されている大学もあります。

一般大学音楽学関係講座のページもチェック！

4 音大の 入学試験って？

音大の入試は、一般大学の入試とどのように異なるのでしょうか。
入試の種類と入試科目について、音大入試特有の内容を中心に見ていきましょう。



入試の種類

国公立大学、私立大学ともに、大学の入試はおもに次の3種類の方法で行われます（くわしくは各大学により異なるのでよく確認しましょう）。音楽大学では、総合型選抜・学校推薦型選抜での入学者の割合が増えてきています。

※「大学入学共通テスト」についての詳細は、大学入試センターの Web サイトを確認しましょう。

総合型選抜

- 時期** 8～12月頃
内容 エントリーシート提出後、専攻実技試験（レッスン形式の場合もある）と面談・面接 ほか

学校推薦型選抜

- 時期** 11～1月頃 **内容** 提出書類、実技試験、面接 ほか

一般選抜

- 時期** 1～3月頃 **内容** 実技試験、面接 ほか

そのほか、給費奨学生選抜を兼ねた入試、特待生入試などもあります。詳しい入試方法や入試科目は、本書本文や、各音大の Web サイトで確認できます。

入試科目

音楽大学の入試科目は、大きく分類すると、器楽／声楽演奏・作曲課題などの「**専攻実技**」、楽典、聴音、視唱、副科ピアノなどの「**音楽系科目**」、国語、英語、小論文などの「**学科**」、そして「**面接、プレゼンテーション**」の4つに分けられます。

※大学・専攻などにより異なります。各学校の Web サイトを確認しましょう。

一般大学の入試同様、音大の入試も、国公立大学や私立大学における違いだけでなく、学校ごとに入試の種類や科目、配点が異なります。ここではおもに音大入試ならではの試験科目を中心に説明します。

※以下は、クラシック音楽の専攻・コースにみられる一般的な内容です。

専攻実技

演奏（器楽／声楽）
課題曲を演奏します。多くの場合、私立音大の課題曲は6月頃、国公立大では8月頃までに発表されます。

作曲
決められた時間内で和声課題や作曲課題などに取り組みます。

音楽系科目

聴音 …… その場で聴いた音楽を楽譜に書き取ります。単旋律、二声の旋律、和音など。

新曲視唱 …… 初めて見る旋律を無伴奏で歌います。

楽典 …… 音階・音程・和音、調判定、楽語など、楽譜を読む上でのルールや知識が問われる筆記試験です。

副科ピアノ …… ピアノ以外を専攻する受験生に課されるピアノの実技試験です。

学科

国語、英語、小論文 ほか
※国公立大学の入試では大学入学共通テストの受験も必須となる学校がほとんどです

面接プレゼンテーション

面接（個人／集団）
出願書類をもとに、これまで力を入れてきたこと、志望動機、大学で学びたいことなどが質問されます。

プレゼンテーション
楽器演奏や、これまで力を入れてきたことの発表など、自分の個性や意欲をアピールします。

各学校のページで **受験参考資料 & 試験内容** をチェック！