ONGAKU NO TOMO SHA CORP

音楽之友社

ONGAKU NO TOMO SHA 85th Anniversary

月刊誌・Web 新刊案内 2026 12

Webメディア情報

やさしく・ふかく・おもしろく | 音楽之友社のWebマガジン

ONTOMO

音楽っていいなぁ、を毎日に。

特集



いつもの音楽が、もっと面白くなる！
作品を深く味わうためのヒントや、アーティストならではの鑑賞の視点をご紹介します。

ポッドキャスト

ほぼ毎週水曜日に更新中！



月間記事ランキング



1 角野隼斗がデビュー！「アメリカン・ドリーム」をテーマにしたルツェルン音楽祭

音楽祭初登場で会場を沸かせた角野
© Patrick Hurlimann / Lucerne Festival

2 バリトン歌手・大西宇宙の音楽鑑賞：聴いたままの体験を大切に

3 山田和樹が語る、東京混声合唱団の70年 ――「生きながらえる奇跡」をつなぐ

4 サックス奏者・住谷美帆の音楽鑑賞：初めて聴くことでかえって作品の世界に深く没入できる

クラシック音楽メディアのポータルサイト

レコード芸術 The Record Geijutsu ONLINE

おすすめ記事

特別企画 生誕150年 ブルーノ・ワルターを聴く



【第1回】若きワルターが甦る：ワーナー全集を聴く

名指揮者ブルーノ・ワルター（1876～1962）の芸術を、ヨーロッパ時代からアメリカ時代、壮年期から最晩年まで、録音を通して、全3部で深めます。

月刊誌 毎月18日発売

音楽の友 ONGAKU NO TOMO



没後200年直前記念特集●ベートーヴェン・マルチバース！
特別付録：Music Calendar 2027
別冊付録：コンサート・ガイド&チケット・インフォメーション
特別定価1705円（本体1550円＋税10%）

毎月10日発売

Band Journal



特集●第74回全日本吹奏楽コンクール支部大会❸
[北海道*／東北*／東関東／西関東／東京／東海*]
（*は一部の日程）
別冊付録譜：クララのクリスマス《くるみ割り人形》ファンタジー（チャイコフスキー、メイスン、ピアボント、グルーバー 作曲／葛西竜之介 編曲）
特別定価1480円（本体1345円＋税10%）

毎月19日発売

stereo



特集●今こそ！真空管
定価1375円（本体1250円＋税10%）

季刊誌

教育音楽

秋号2026.10



特集●Ⅰ：声の「響き」って何？　どう教える？
　　Ⅱ：「やる気」を引き出す授業設計
特別記事｜次期学習指導要領はどう変わる？
定価1980円（本体1800円＋税10%）

株式会社 音楽之友社　https://www.ongakunotomo.co.jp/
〒162-8716 東京都新宿区神楽坂6-30
TEL. 03(3235)2151　FAX. 03(3235)2148(営業)

※書籍　楽譜　MOOK・別冊

※刊行予定やタイトル・価格や内容は変更することがございます。ご了承ください。

入試問題集



音楽大学・高校 入試問題集2027　国公立大・私大・短大・高校・大学院

音楽之友社 編　　12月中旬発売予定

例年刊行の『音楽大学・高校 入試問題集』2027年版。体裁はこれまでを踏襲し解答例や解説も例年通り掲載。特集は好評の「合格者と担当教員に聞く！ 2026年度入試の実際」で人気5音大を掲載。各校の出題傾向を一挙に見渡すことができ、受験生に大変役立つ内容となっている。

B5判・604頁　定価7700円（本体7000円＋税10%）　ISBN978-4-276-00970-7

読み物



ブラームス 交響曲への道　創作の軌跡と探求

西原稔 著　　12月中旬発売予定

なぜ、最初の交響曲の完成に二十年以上を費やしたのか。ヨアヒムらに学び、バッハからシューマンまでの作品を研究し、作曲上の課題と向き合ったブラームス。楽譜や書簡から、交響曲、ピアノ協奏曲、序曲等の成立と創作の歩みをたどり、その音楽的思考に迫る一冊。豊富な譜例、資料付き。

A5判・288頁　定価3960円（本体3600円＋税10%）　ISBN978-4-276-13036-4



音楽家、指導者、フリーランスのための確定申告・税金ガイド　オンカク【2027改訂版】

栗原邦夫 著　　12月中旬発売予定

2027年度も改正される「所得税の基礎控除の見直し」などに対応し、用紙への記入方法もフォロー。「インボイス制度」の経過措置についても今年度の変更点を取り上げる。音楽業界に携わるすべてのフリーランスとその卵に捧ぐ、確定申告・税金ガイドの決定版！

四六判・128頁　定価1540円（本体1400円＋税10%）　ISBN978-4-276-21227-5



なぜ、ベートーヴェンなのか　生涯、作品、録音をめぐる100章

ノーマン・レブレヒト 著　山根悟郎 訳　平 湊音 監訳　　12月下旬発売予定

200年間、大人気！　不滅の人気を誇るベートーヴェンの人生と作品の魅力を、イギリスの音楽評論家、ノーマン・レブレヒトが描き尽くす。100の章は曲目単位で構成され、作曲時の逸話、作品の魅力、そして絶対聴くべき録音について、鋭利かつ率直な語り口で紹介される。

A5判・384頁　定価4290円（本体3900円＋税10%）　ISBN978-4-276-21536-8

演奏技法



ビジュアル解説　はじめてのギター　大きな楽譜と動画で基本が身につく

音楽之友社 編　木村眞一朗 監修　　12月中旬発売予定

中学・高校の音楽授業で初めてギターを学ぶ生徒のための教材。2音で弾けるメロディーからコード奏・弾き語りまで、見やすい大きな楽譜と写真で丁寧に解説。奏法・範奏動画や伴奏音源を活用した個人練習にも対応。さらに、親しみやすいコラムで楽しく学べる。

A4変型判・32頁　定価880円（本体800円＋税10%）　ISBN978-4-276-30040-8

ピアノ



[標準版ピアノ楽譜]　アルベニス ピアノ作品集　New Edition 解説付

アルベニス 作曲　上原由記音 解説・運指　　12月下旬発売予定

スペインを代表する作曲家イサーク・アルベニスのピアノ作品選集。民俗音楽のエッセンスを含むものなど多様なスタイルの作品のなかから、人間味あふれるアルベニスらしい魅力が感じられる作品を選曲した。有名曲〈タンゴ〉〈マラゲーニャ〉のみならず、国内では手に入りづらかった貴重な作品を多数収録。

菊倍判・88頁　定価2640円（本体2400円＋税10%）　ISBN978-4-276-41574-4



ひとりで スラスラ弾ける　大人のピアチャレ 懐かしの歌編

山本美芽 編　　12月上旬発売予定

「ピアノチャレンジ（ピアチャレ）」から大人のための新シリーズが登場！音符に「ドレミ」が書いてあるので、楽譜が苦手な方でも一人でどんどん弾き進められます。「懐かしの歌編」には「オー・ラリー」や「ルパン三世のテーマ」はじめ、親しみのある外国曲・日本の名曲を全27曲収録しています。

A4横判・72頁　定価1980円（本体1800円＋税10%）　ISBN978-4-276-43132-4

ピアノ



ひとりで
スラスラ弾ける

大人のピアチャレ 名曲クラシック編

山本美芽 編　　**12月上旬発売予定**

「ピアノチャレンジ（ピアチャレ）」から大人のための新シリーズが登場！音符に「ドレミ」が書いてあるので、楽譜が苦手な方でも一人でどんどん弾き進められます。「名曲クラシック編」には、「ラプソディー・イン・ブルー」や「ジムノペディ」など、一度は聴いたことのあるクラシック曲22曲をすべて原調のまま収録。

A４横判・72頁　定価1980円（本体1800円＋税10%）　ISBN978-4-276-43133-1



きっとピアノが
好きになる！

マサさんのたのしいピアノ曲集

松田昌 作・編　　**12月上旬発売予定**

松田昌（マサさん）による子どものためのピアノ初級ソロ曲集。バイエルからブルクミュラー程度で、書き下ろしオリジナル17曲とアニメ曲などのアレンジ５曲を収載。小さな手でも弾きやすく、ポピュラーの要素や身近なテーマが満載です。演奏ポイントも明確で、レッスンや発表会に最適。

菊倍判・56頁　定価1980円（本体1800円＋税10%）　ISBN978-4-276-43773-9

弦楽器



読譜力と
和声感を育てる

ヴァイオリン・スケールワーク【長調】

川合左余子 著　　**12月上旬発売予定**

弦楽器学習者にとって長年和声感が課題となっているが、本書では、ワークの基本的な進め方や音楽の基礎を学びつつ長調12調を体得していくことで、真正面からこの課題に向き合うことができ、さまざまな効果が得られる。ヴァイオリンのみならず、音楽を学ぶすべての人に有益な画期的教材。

菊倍判・40頁　定価1980円（本体1800円＋税10%）　ISBN978-4-276-47406-2



読譜力と
和声感を育てる

ヴァイオリン・スケールワーク【短調】

川合左余子 著　　**12月上旬発売予定**

弦楽器学習者にとって長年和声感が課題となっているが、本書では、短音階３種や平行調など音楽の基礎を学びつつ短調12調を体得していくことで、真正面からこの課題に向き合うことができ、さまざまな効果が得られる。ヴァイオリンのみならず、音楽を学ぶすべての人に有益な画期的教材。

菊倍判・40頁　定価1980円（本体1800円＋税10%）　ISBN978-4-276-47407-9

川合左余子先生の好評既刊　　**大好評発売中**



いまさら聞けない ヴァイオリンの常識

川合左余子 著／川上久雄 監修
定価 2420 円（本体 2200 円＋税 10%）
B5 判・128 頁　ISBN978-4-276-14413-2



ヴァイオリン曲集

ソレラミのうた

リズムとボウイングをきたえるために

川合左余子 編・著
定価 1650 円（本体 1500 円＋税 10%）
菊倍判・40 頁　ISBN978-4-276-47402-4

合唱



混声合唱組曲

サハラ

園田恵子 詩　荻久保和明 作曲　　**12月下旬発売予定**

第64回 NHK 全国学校音楽コンクール 中学校の部 課題曲「砂丘」を中心に、４曲から成る組曲。「砂丘」の初演から30周年を記念し、より多くの合唱人に歌ってほしいという願いから、歌詞のローマナイズや英訳を加え、リニューアル刊行する。砂漠の民へと馳せる、愛とロマンの合唱物語。

A４判・48頁　予価2420円（本体2200円＋税10%）　ISBN978-4-276-54619-6



女声合唱組曲

サハラ

園田恵子 詩　荻久保和明 作曲　　**12月下旬発売予定**

第64回 NHK 全国学校音楽コンクール 中学校の部 課題曲「砂丘」を中心に、４曲から成る組曲。「砂丘」の初演から30周年を記念し、より多くの合唱人に歌ってほしいという願いから、歌詞のローマナイズや英訳を加え、リニューアル刊行する。砂漠の民へと馳せる、愛とロマンの合唱物語。

A４判・48頁　予価2420円（本体2200円＋税10%）　ISBN978-4-276-55321-7

※書籍　楽譜　MOOK・別冊

打楽器曲集



オーケストラをマリンバ一台で　マリンバ連弾名曲集 1

吉岡孝悦 編曲　　**12月上旬発売予定**

マリンバ一台での連弾向け編曲集。吉岡孝悦が「剣の舞」「愛の挨拶」などおなじみの名曲をあたかも原曲かのように鮮やかに編曲。演奏効果も高く、コンサートや発表会など多彩な場で活躍。※本書は2013年刊「マリンバ連弾名曲集」を続編刊行に伴い第１巻として改訂。収録曲は変更なしだが、一部修正あり。

菊倍判・スコア40頁＆パート譜①②32頁　定価5500円（本体5000円＋税10%）　ISBN978-4-276-92286-0



オーケストラをマリンバ一台で　マリンバ連弾名曲集 2

吉岡孝悦 編曲　　**12月上旬発売予定**

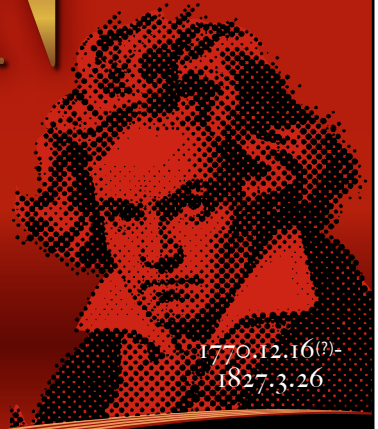
マリンバを知り尽くした吉岡孝悦による、一台での連弾向け編曲集第２弾。「くるみ割り人形」「ボレロ」「威風堂々」など、選りすぐりの15名曲をあたかも原曲のように鮮やかに編曲。演奏効果も高く、コンサートや発表会など多彩な場で活躍。前作に続く待望のシリーズ最新刊となっている。

菊倍判・スコア60頁＆パート譜①44頁②44頁　定価5940円（本体5400円＋税10%）　ISBN978-4-276-92287-7

Web
音楽教師のための情報メディア
教育音楽 ONLINE

ピアノを学ぶ・教える・楽しむ人の情報メディア　MUSICA NOVA
ムジカノーヴァ ONLINE

人気の定番
ピアノ楽譜シリーズ
デジタル版カタログを
公開！

BEETHOVEN
2027年はベートーヴェン没後200年
200th

1770.12.16(?)-
1827.3.26
ONGAKU NO TOMO SHA 85th Anniversary
音楽之友社は創立85周年を迎えました
特設ページはこちらから