

長岡鉄男の仕事

長岡 鉄男 著

伝説のオーディオ評論家 その生涯とマスターピース

Now
Printing

2026年の生誕100年記念

「人間・長岡鉄男」の魅力と

オーディオ業界に与えた功績

「長岡鉄男」——2000年に逝去したオーディオ界の伝説的人物が手掛けた生涯の仕事を、ここに凝縮する。名作「スワン」を筆頭とした自作スピーカー設計の仕事のみならず、当代随一のオーディオ評論家、そして博覧強記のエッセイストでもあった文筆家としての仕事にも光を当てる。その膨大な著作の中には、時代を動かし、物の見方を変え、現在も傾聴すべき文明批評としての名文も数多い。2026年、生誕100年のこの機会に、その選りすぐりをここに結集する。「人間・長岡鉄男」の破格の頭脳とその魅力が溢れ出る1冊。

予価 2,750円(本体2,500円+税10%)
A5判 208頁 ISBN 978-4-276-24114-5

■目次■

Works Vol.0	MY AUDIO HISTORY
Works Vol.1	AUDIO CRAFT
Works Vol.2	DISC REVIEW
Works Vol.3	AUDIO REVIEW
Works Vol.4	PERSON AND LIFE
Works Vol.5	方舟 HOME THEATER ROOM

■著者プロフィール■

本名・富岡寿一。1926年1月5日東京生まれ。クイズ・コント作家として活躍した後、オーディオ評論家として活動。的確かつ筋の通った製品評は絶大な影響力を誇った。生涯で600機種を超えるオリジナルの自作スピーカーの設計でも知られ、「スワン」を始め現在もファンが愛用する名機を多数制作。また高音質のCD&LPの紹介や批評、軽妙なエッセイでも知られ、保有したレコード、CD、LD、DVDの数は総計5万枚に及ぶ。1987年には埼玉県越谷市の自宅の隣に究極のホームシアタールーム「方舟」を建設し、こだわりの詰まった設計を公開、世のファンに衝撃を与えた。オーディオ評論のみならず、趣味のカメラから庭いじりまで、幅広いジャンルの著書、雑誌への寄稿など多数。

(貴店名・帳合)

(注文)

新刊書籍

長岡鉄男の仕事

長岡鉄男 著

伝説のオーディオ評論家 その生涯とマスターピース

A5判・208頁 ISBN978-4-276-24114-5
予価 2,750円 (本体 2500円+税10%)

冊