



ONGAKU NO TOMO SHA CORP

# 音楽之友社

## 月刊誌・Web 新刊案内

# 3

### Webメディア情報

やさしく・ふかく・おもしろく！ 音楽之友社のWebマガジン  
**ONTOMO**  
 音楽っていいなあ、を毎日に。



2026年がアニバーサリーの芸術家たちを特集します。登場するのは、生誕150年のパブロ・カザルス、生誕100年のマイルス・デイヴィスとジョン・コルトレーン、没後100年のアントニ・ガウディとクロード・モネなど……作曲家や演奏家だけでなく建築家や画家まで盛りだくさん！

クラシック音楽メディアのポータルサイト  
**レコード芸術**  
 The Record Geijutsu  
**ONLINE**



### 3月の注目記事

特別企画

#### カール・リヒターとアーノンクール（仮）

2026年に生誕100年を迎えるカール・リヒターと、没後10年のアーノンクール。J.S. バッハ演奏の一時代を築いた、両者の芸術に光を当てます。

フリー  
マガジン  
配布中！



月刊誌

# 音楽の友

ONGAKU NO TOMO

特集●日本が誇るクラシック音楽の殿堂

サントリーホール40周年

別冊付録●コンサート・ガイド＆チケット・インフォメーション  
新定価1375円（本体1250円+税10%）次号で  
1000号！

毎月18日発売

毎月10日発売



# Band Journal

特集●チーム“低音（ベース）”が核になる！

別冊付録楽譜：《子供の情景》より〈重大な出来事〉

（トロイメライ）（シューマン作曲／酒井 格編）



新定価1280円（本体1164円+税10%）

毎月19日発売

# stereo

特集●アンプラグド～アコースティックギターの響き  
定価1375円（本体1250円+税10%）

# 教育音楽

冬号2026.01



辞典・事典



音楽理論



理論書



読み物



# 新装版 ポケット音楽辞典

音楽之友社 編

3月中旬発売予定

いつでも、どこでも、サッと取り出し、スッとひける！ 便利なコンパクト・サイズ定番音楽辞典がおしゃれな新装丁に。クラシック、ポピュラー、日本音楽、民族音楽など、オール・ジャンルにわたって、音楽用語から、作曲家や演奏家などの人名、作品名、楽器とその奏法など、全3200項目を収録。

A6変型判(148mm × 80mm)・304頁 定価1650円(本体1500円+税10%) ISBN978-4-276-00020-9

# 新装版 ポケット楽典

大角欣矢 著

3月初旬発売予定

音楽の基礎知識を、ポケットサイズにまとめた「楽典」。五線譜や音符からコードネームまで、やさしくコンパクトに解説。「ちょっと確認したい」に応えてくれる、心強い一冊。速度記号や発想記号などの一覧も。合唱や吹奏楽、オーケストラの練習に。2001年刊行以来ロングセラーの新装版。

A6変型判(148mm × 80mm)・200頁 定価1485円(本体1350円+税10%) ISBN978-4-276-10016-9

# すべての管楽器奏者へ ある歯医者の提言

[新装・改訂復刻版]

根本俊男 著

3月中旬発売予定

管楽器奏者で歯について悩む人は意外と多い。「歯」の問題を知らないがために、「アンブショア」で伸び悩む人、また知識として興味を持つ人が相当数いる。今回は往年の名著を復活させ、全体として「すべての管楽器奏者へ」が8割で、残りを管楽器奏者のための歯磨きの方法などで構成する。

A5判・128頁 定価2200円(本体2000円+税10%) ISBN978-4-276-12473-8

# モーリス・ラヴェル 海賊と時計職人

ロジャー・ニコルズ著 神保夏子、平野貴俊訳

3月下旬発売予定

近代フランス音楽研究の第一人者によるラヴェル伝記の日本語版。豊富な資料や証言をもとに構成された包括的な著作。作曲活動の背景はもちろん、生い立ちや挫折、晩年の病などを新しい視点から掘り下げ、1928年のアメリカ演奏旅行を詳細に記録。貴重な図版・写真、年譜・全作品目録なども充実。

A5判・576頁 定価9020円(本体8200円+税10%) ISBN978-4-276-13156-9

# 指揮者飯守泰次郎 ワーグナーと人生を語る

飯守泰次郎 著 とねりこ企画 編

3月中旬発売予定

稀代のワーグナー指揮者、飯守泰次郎、初の著作、そして遺作。ワーグナー作品の真髄が、ここに語り継がれます。氏が、ワーグナーの音楽について、折にふれ書き、語り尽くした“言葉”的な数々を一大集成。時系列に沿った作品ごとのオリジナル解説のほか、飯守氏自身の人生を振り返る回顧録も収録。

A5判・352頁 定価3960円(本体3600円+税10%) ISBN978-4-276-20027-2

# 巨匠指揮者列伝 名盤でたどる88人 [ア~セ]

山崎浩太郎 著

3月初旬発売予定

気鋭の筆者が世界の巨匠指揮者88人を厳選、一人一人について生涯の軌跡を主要ディスクとともにたどる。各指揮者の理解が深まり有用な鑑賞ガイドともなる一冊。本書[ア~セ]は、アバド、アンセルメ、ヴァント、小澤征爾、オーマンディ、カラヤン、クレンペラー、ショルティ、セルほか42人を収録。

A5判・192頁 定価2420円(本体2200円+税10%) ISBN978-4-276-21211-4

# 巨匠指揮者列伝 名盤でたどる88人 [タ~ワ]

山崎浩太郎 著

3月初旬発売予定

気鋭の筆者が世界の巨匠指揮者88人を厳選、一人一人について生涯の軌跡を主要ディスクとともにたどる。各指揮者の理解が深まり有用な鑑賞ガイドともなる一冊。本書[タ~ワ]は、チェリビダッケ、バーンスタイン、フルトヴェングラー、ブーレーズ、ペーム、ミュンシュ、ワルターほか46人を収録。

A5判・192頁 定価2420円(本体2200円+税10%) ISBN978-4-276-21212-1



## 新装版 ショパンの生涯

バルバラ・スマレンスカ=ジエリンスカ著 関口時正訳

3月下旬発売予定

2001年刊行の『ショパンの生涯』を、新装丁で復刊。本書はショパンによる手紙などを集めて著者が検証した資料に基づく伝記である。原書の出版から30年が経過したが、手紙を基にショパンをひも解く伝記は未だ本書以外にない。演奏家のみならず、研究者にとっても基礎的な資料となる一冊だ。

四六判・368頁 定価3960円(本体3600円+税10%)

ISBN978-4-276-22436-0



## [標準版ピアノ楽譜] トゥリーナ ピアノ作品集 New Edition 解説付

トゥリーナ 作曲 上原由記音 解説・運指

3月中旬発売予定

スペイン近代の作曲家ホアキン・トゥリーナによるピアノ作品集。華やかで比較的容易な小品を多数収載した。トゥリーナの音楽はスペインの民族的な要素のみならず、教会旋法や近代的な和声も用いたさまざまな語法に溢れている。選曲・解説・運指はスペイン音楽のスペシャリスト上原由記音氏。菊倍判・72頁 定価2530円(本体2300円+税10%)

ISBN978-4-276-41603-1



## 新版 コンコーネ50番 中声用

城多又兵衛 解説

3月初旬発売予定

1952年に刊行された楽譜のリニューアル。楽譜を新たに浄書しより歌いやすい楽譜になった。正しい発声と美しいレガートを身につけるための必携教材。城多又兵衛の的確な解説により深く理解することができる。

B5判・100頁 定価1100円(本体1000円+税10%)

ISBN978-4-276-50033-4



## 日本民謡曲撰 一の巻

藤井清水 採譜・編曲 長江希代子 編

3月中旬発売予定

1944年、日本音楽雑誌株式会社(現音楽之友社)から藤井清水の死後出版された『日本民謡曲撰 一の巻』の復刊。藤井清水が採譜・編曲した50曲掲載されている。初出版にあたり、原本のままを第一に、旧字や旧仮名遣いを可能な限り現代表記に改め、読みやすく歌いやすくしている。

A4判・120頁 定価3300円(本体3000円+税10%)

ISBN978-4-276-52222-0



## 日本民謡曲撰 二の巻

藤井清水 採譜・編曲 長江希代子 編

3月中旬発売予定

1944年日本音楽雑誌株式会社(現音楽之友社)から藤井清水の死後出版された『日本民謡曲撰 一の巻』の続編として残されていた未発表・未出版の原稿を『二の巻』として初出版。初出版にあたり、原本のままを第一に、旧字や旧仮名遣いを可能な限り現代表記に改め、読みやすく歌いやすくしている。

A4判・120頁 定価3300円(本体3000円+税10%)

ISBN978-4-276-52223-7



## 混声合唱組曲 私の自由において

石原吉郎 詩 森山至貴 曲

3月初旬発売予定

シベリア抑留の経験を文学的テーマに昇華した、戦後詩の代表的詩人である石原吉郎。彼の詩のなかから、今の大学生に歌ってほしい5編が選ばれ、付曲されている。詩人の言葉によって開かれ、「うた」の音楽の響きの中に、それぞれの進むべき道を見いだしてほしいと前向きに願う。

A4判・48頁 定価2420円(本体2200円+税10%)

ISBN978-4-276-545559-5



## 女声二部／混声三部合唱とピアノのための 花と きみ

南郷芳明 詩 北川昇 曲

3月初旬発売予定

北川昇による可憐な合唱曲集。福島県立明善高等学校音楽部による委嘱作品。同校卒業生の詩人、南郷芳明の詩4篇をテキストに、「合唱をする人々に感じてほしい機微」という緩やかなテーマを持って付曲された。女声二部合唱と混声三部合唱どちらでも歌うことが出来る。

A4判・32頁 定価1980円(本体1800円+税10%)

ISBN978-4-276-56603-3



## 無伴奏同声(女声)合唱組曲 グリンピースのうた／ふくろうめがね

宮田滋子、岸田鈴子、与田準一、武鹿悦子、中江俊夫、くどうなおこ 詩 木下牧子 曲

3月中旬発売予定

1998年の楽譜刊行から30年弱。多くの合唱人に愛され続けてきた楽譜をリニューアル。《グリンピースのうた》は、個性豊かな食べ物をテーマに、シンプルで明るい雰囲気を目指し作曲された。《ふくろうめがね》は、動物たちをテーマに、印象的な擬音とともに生き物の姿が描かれている。

A4判・48頁 予価2200円（本体2000円+税10%）

ISBN978-4-276-58339-9



## 小学生のための 音楽会用合唱曲集 心に咲く花／光をめざして 範唱+カラピアノCD付き

音楽之友社 編

3月中旬発売予定

同声2部合唱を中心に、音楽会におすすめの作品を集めた「小学生のための音楽会用合唱曲集」シリーズ。みんなで楽しく歌える易しい作品から、詞や音楽の内容を考えながら深めていく本格的な作品まで、様々な作品を収める。付属CDには範唱音源だけでなく練習に便利なカラピアノ音源も収録。

B5判・64頁+CD1枚 定価3080円（本体2800円+税10%）

ISBN978-4-276-92284-6



## ONTOMO MOOK ムジカノーヴァ・シリーズ ジュニアのピアノコンクール 課題曲にチャレンジ!

ムジカノーヴァ編

3月2日発売予定

ピアノを習う子どもたちが目指す、コンクールで課題曲に選ばれる人気曲の誌上レッスン。過去の課題曲から取り上げ指導のポイントを解説するほか、コンクールとの向き合い方についてピアニストへのインタビューや、楽曲の時代様式を弾き分けるコツなど、指導や学習に役立つ記事を掲載する。

A4変型判・104頁 定価2420円（本体2200円+税10%）

ISBN978-4-276-96383-2

Now Printing

## ONTOMO MOOK 名機の履歴書(仮)

澤村 信 著 stereo 編

3月17日発売予定

1970～1990年代、日本のオーディオは世界の頂点を極めたといっても過言ではない状況だった。この日本の名機たちはいかにして誕生したのか。開発者本人あるいは関係者への取材によって、いまだから語れる開発の裏話の数々をまとめた、後世に語り継ぎたい一冊。

B5判・144頁 予価2750円（本体2500円+税10%）

ISBN978-4-276-96384-9

Now Printing

## ONTOMO MOOK クラシック不滅の名盤300

レコード芸術 ONLINE 編

3月27日発売予定

「不滅の名盤300」は、膨大なクラシック録音の中から、『レコード芸術』誌などで高く評価された定評ある名盤300点を選定。録音の選定は満津岡信育氏、山崎浩太郎氏、音楽史を矢澤孝樹氏が担当する。ディスク紹介は豪華執筆陣が登場、1点あたりの紹介文をたっぷりとり、充実の内容となっている。

B5判・176頁 予価2640円（本体2400円+税10%）

ISBN978-4-276-96385-6



音楽教師のための情報メディア

## 教育音楽 ONLINE



ピアノを学ぶ・教える・楽しむ人の情報メディア

## MUSIC NOVA ムジカノーヴァ ONLINE

