

2026年3月新刊

すべての管楽器奏者へ ある歯科医の提言

[新装・改訂復刻版]



判型: A5判 ページ: 128頁
定価 2,200 円 (本体 2000 円+税10%)
ISBN978-4-276- 12473-8

🦷 他に類書なし!

すべての管楽器奏者に福音をもたらす1冊。

管楽器奏者で歯について悩む人は意外と多い。「歯」の問題を知らないがために、「アンブシュア」で悩み伸び悩んでいる人たちも結構いる。悩まないまでも、知識として興味を持つ人たちは、相当な数いることは間違いない。今回は往年の名著「すべての管楽器奏者へ」「続 すべての管楽器奏者へ」を約四半世紀年ぶりに復活させた。全体構成としては、旧版が8割ほど、2割を続編から参入させる(管楽器奏者にすすめたい歯磨きの術式、管楽器を教える立場にたったの2項目を続編から参入)。

■目次■

序
第1章 アンブシュアの基礎編
第2章 いわゆる「バテ」について
第3章 治療編
第4章 熟年奏者のために
第5章 管楽器奏者の告白
第6章 金管楽器吹奏の基本的問題点
第7章 木管楽器吹奏についてあれこれ
第8章 管楽器奏者にすすめたい歯磨きの術式
終章 管楽器を教える立場にたった
あとがき 復刊に寄せて
著者紹介

■著者プロフィール■

根本俊男(ネモトシオ)

1931年、神奈川県横須賀市生まれ。
神奈川県立湘南高校在学中に、吹奏楽部でユーフォニアムを担当。
1955年、日本大学歯学部卒。1960年医学博士。
1963年より、管楽器奏者のための特殊歯科診療および研究を始める。
1973年神奈川県立歯科大学非常勤講師。東京藝術大学、日本大学芸術学部、山形大学、洗足学園大学、尚美学園において、歯と管楽器奏者の講義を持つ。日本吹奏楽学会、日本トランペット協会、日本トロンボーン協会、日本フルート協会、日本歯科医学会において講演を行う。
1991年、第1回日本吹奏楽アカデミー賞受賞。
翌年、日本吹奏楽指導者クリニック講師。
2014年1月10日逝去。



BOOKCELLAR のご注文も可能です。PC・スマホからいつでもご注文いただけますご利用ください。

<p>(貴店名・帳合)</p>	<p>(注文)</p>	<p style="text-align: center;">🦷 音楽之友社 新刊書籍 🦷</p> <p>すべての管楽器奏者へ ある歯科医の提言</p> <p>根本俊男 著 [新装・改訂復刻版]</p> <p>A5判・128頁 ISBN978-4-276-12473-8 定価 2,200 円 (本体 2000 円+税10%)</p> <p style="text-align: right;">冊</p>
-----------------	-------------	---

➡ ご注文: FAX 03-3235-2148

(株)音楽之友社/営業部 TEL.03-3235-2151