

2026年3月新刊

すべての管楽器奏者へ ある歯科医の提言

[新装・改訂復刻版]



判型：A5判 ページ：128頁
定価 2,200円（本体 2000円+税10%）
ISBN978-4-276-12473-8

■著者プロフィール■

根本俊男(ネモトトシオ)

1931年、神奈川県横須賀市生まれ。
神奈川県立湘南高校在学中に、吹奏楽部でユーフォニアムを担当。
1955年、日本大学歯学部卒。1960年医学博士。
1963年より、管楽器奏者のための特殊歯科診療および研究を始める。
1973年神奈川歯科大学非常勤講師。東京藝術大学、日本大学芸術学部、山形大学、洗足学園大学、尚美学園において、歯と管楽器奏者の講義を持つ。日本吹奏楽学会、日本トランペット協会、日本トロンボーン協会、日本フルート協会、日本歯科医学会において講演を行う。
1991年、第1回日本吹奏楽アカデミー賞受賞。
翌年、日本吹奏楽指導者クリニック講師。
2014年1月10日逝去。



➡ BOOKCELLAR

のご注文も可能です。PC・スマホからいつでもご発注いただけますご利用ください。

(貴店名・帳合)

(注文)

音楽之友社 新刊書籍

すべての管楽器奏者へ ある歯科医の提言

[新装・改訂復刻版]

根本俊男 著

A5判 · 128頁 ISBN978-4-276-12473-8
定価 2,200円 (本体 2000円+税10%)

→ ご注文: FAX 03-3235-2148

(株)音楽之友社／営業部 TEL.03-3235-2151

🦷他に類書なし！

すべての管楽器奏者に福音をもたらす1冊。

管楽器奏者で歯について悩む人は意外と多い。「歯」の問題を知らないがために、「アンブッシュ」で悩み伸び悩んでいる人たちも結構いる。悩まないまでも、知識として興味を持つ人たちは、相当な数いることは間違いない。今回は往年の名著「すべての管楽器奏者へ」「続 すべての管楽器奏者へ」を約四半世紀ぶりに復活させた。全体構成としては、旧版が8割ほど、2割を続編から参入させる(管楽器奏者にすすめたい歯磨きの術式、管楽器を教える立場にたっての2項目を続編から参入)。

■目次■

序

第1章 アンブッシュの基礎編

第2章 いわゆる「バテ」について

第3章 治療編

第4章 熟年奏者のために

第5章 管楽器奏者の告白

第6章 金管楽器吹奏の基本的問題点

第7章 木管楽器吹奏についてあれこれ

第8章 管楽器奏者にすすめたい歯磨きの術式

終章 管楽器を教える立場にたって

あとがき 復刊に寄せて

著者紹介