

## ONTOMO MOOK 名機の履歴書 (仮)

ROCK  
POP

昭和・平成を彩った国産オーディオ名機の開発ストーリー集！  
日本のモノづくりプライドを蘇らせる珠玉のドラマの数々。  
矜持を込めた一冊。

History of  
Great Machines

**stereo** 編 予価 2750 円 (本体 2500 円 + 税 10%)  
B5 判・144 頁 ISBN978-4-276-96384-9

3/17  
発売

1970～1990 年代、日本のオーディオは世界の頂点を極めたといっても過言ではない状況だった。  
いくつもの技術革新、信頼性の高いパーツ、優れた技術者たち……。この日本の名機たちはいかにして誕生したのか。開発者本人あるいは関係者への取材によって、いまだに語れる開発の裏話の数々をまとめた、後世に語り継ぎたい一冊。  
※「名機の履歴書」は 2023 年 6 月号から月刊 stereo にて連載したものに加筆修正、および新しいストーリーを付加したものです。



著者：澤村 信【サワムラ マコト】  
中高校生の時にオーディオブームの洗礼を受け、それが高じて 2000 年以前の国産オーディオを中心に取り上げるオーディオ雑誌「ステレオ時代」の編集長に。お金をあまり使わないオーディオ趣味を実践し、普段使っている機器に 10 万円以上のものはひとつもない。  
オーディオ以外の趣味はクルマ、デジタル系ガジェット、DIY、アニメなど。

〒162-8716 東京都新宿区神楽坂 6-30 音楽之友社 TEL. 03 (3235) 2151 FAX. 03 (3235) 2148 (営業) <https://www.ongakunotomo.co.jp/>

## ONTOMO MOOK レコード芸術 ONLINE 編 クラシック 不滅の名盤 300

Now  
Printing

クラシックの名盤300点が集結！！

「不滅の名盤300」は、これまでの膨大なクラシック録音の中から、『レコード芸術』誌などで高く評価された定評ある名盤300点を選び、その演奏の特徴を紹介していきます。録音の選定は満津岡信育氏、山崎浩太郎氏、音楽史を矢澤孝樹氏が担当しました。ディスク紹介は豪華執筆陣が登場、1点あたりの紹介文をたっぷりとり、不滅の名盤ぶりがよくわかる充実の内容となっています。  
オールカラーページ。

不滅の名盤300

レコード芸術ONLINE編 B5判・176頁・オールカラー 予価2640円 (本体2400円 + 税10%) ISBN978-4-276-96385-6

〒162-8716 東京都新宿区神楽坂 6-30 音楽之友社 TEL. 03(3235)2151 FAX. 03(3235)2148 (営業) <https://www.ongakunotomo.co.jp/>

3/27  
発売

※「名機の履歴書 (仮)」は2/25、「クラシック不滅の名盤300」は3/1 までのご予約は新刊配本時に納品いたします。  
以降のご注文は発売日後に出荷いたします。ご了承ください。

貴店名・帳合	注文数		
		<b>名機の履歴書 (仮)</b> stereo編 澤村信 著 B5判・144頁 予価2,750円 (本体2,500円 + 税10%) ISBN 978-4-276-96384-9 雑誌コード62224-84	2/25までのご予約で 新刊配本納品
		<b>クラシック不滅の名盤300</b> レコード芸術ONLINE編 B5判・176頁 予価2,640円 (本体2,400円 + 税10%) ISBN 978-4-276-96385-6 雑誌コード62224-85	3/1までのご予約で 新刊配本納品