



ONGAKU NO TOMO SHA CORP

音楽之友社 新刊案内

2025 11

Webメディア情報

やさしく・ふかく・おもしろく | 音楽之友社のWebマガジン

**ONTOMO**

音楽っていいなあ、を毎日に。



ショパンコンクール 2025

特集

各ステージの配信リンクから審査員インタビュー、
現地レポートまで、
第19回ショパン国際ピアノコンクールを
じっくり楽しむ特集です。



月間記事ランキング



ショパンコンクール覇者アヴデーエワが
初めて審査員に！
「ショパンの音楽は一音一音に意味がある」



©Wojciech Grzedzinski



第19回ショパン国際ピアノコンクールの
課題曲を解説！
前回からの変更点や意図は？



『ピアノフォルテ』
ヤクブ・ピョンテク監督インタビュー
「勝たないピアニストを描きたかった」

クラシック音楽メディアのポータルサイト

レコード芸術

The Record Geijutsu

ONLINE



フリー
マガジン
配布中！

創刊 1 周年

10月からココが変わりました



- ・「新譜月評」でダブル批評をスタート
- ・「不滅の名盤」コーナー、始動
- ・雑誌『レコード芸術』のバックナンバーが読める
- ・「サポーター」制度をはじめました

10月～11月の注目記事



創刊 1 周年記念
芸術の秋、
マーラーの秋

新レコード・アカデミー賞 開催決定！



音楽大学・高校 学校案内2026

国公立大・私大・短大・
高校・大学院・音楽学校

音楽之友社編

11月中旬発売予定

全国の音楽関連の専攻・コースを持つ学校（国公立大学・私立大学・短期大学・高等学校・大学院・一般大学音楽関係講座・音楽学校）についての総合受験ガイドブック。最新の学校データ、次年度の受験データと入試内容を中心に掲載。

B 5 判・666頁 定価4290円（本体3900円＋税10%）

ISBN978-4-276-00921-9



シューマンの音符たち 新装版 池辺晋一郎の「新シューマン考」

池辺晋一郎著

11月中旬発売予定

すべてのクラシック音楽ファン座右の書、池辺晋一郎の代表著作『音符たち』シリーズ。著者が「作曲と文筆を仕事とする先駆者である」と感慨を抱くシューマンが創り上げた名曲の名曲たるゆえんを、「詩人の恋」などの歌曲、ピアノ曲から交響曲まで、軽妙洒脱な筆致で説き明かす。

A 5 判・208頁 定価2530円（本体2300円＋税10%）

ISBN978-4-276-20269-6



ハイドンの音符たち 新装版 池辺晋一郎の「新ハイドン考」

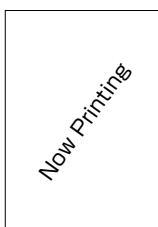
池辺晋一郎著

11月中旬発売予定

大作曲家たちの「すごさ」「素晴らしさ」が楽しくわかる！日本クラシック音楽界の重鎮・池辺晋一郎の『音符たち』シリーズ。シューマン、ハイドンの同時刊行により新装版化完結!! クラヴィア曲、室内楽から交響曲、「天地創造」などのオラトリオまで、軽妙洒脱な筆致で説き明かす。

A 5 判・184頁 定価2310円（本体2100円＋税10%）

ISBN978-4-276-20270-2



新版 音楽教育明治百年史

井上武士著

11月上旬発売予定

著者は「うみ」「チューリップ」など童謡唱歌の作曲家として広く認識されている井上武士氏。戦前・戦中・戦後にかけて日本の音楽科教育の発展に大きく貢献した最も重要な人物の一人。明治から戦後のわが国の音楽科教育について、「誰がどのように関わっていたか」の記述において、その資料的価値は高い。

A 5 判・200頁 予価2750円（本体2500円＋税10%）

ISBN978-4-276-31137-4



〔標準版ピアノ楽譜〕 ソレール 鍵盤のためのソナタ集 New Edition 解説付

濱田滋郎解説

11月上旬発売予定

スペインの作曲家アントニオ・ソレール（1729-83）による16曲のソナタ集。D. スカラッティの儀儀を汲むが、スペイン固有の民族的性格が色濃く見られる。スペイン文化研究家・音楽評論家の濱田滋郎による楽曲解説は必読。2002年刊行『標準版 ソレール 鍵盤のためのソナタ集』のリニューアル版。

菊倍判・80頁 定価2530円（本体2300円＋税10%）

ISBN978-4-276-41308-5



〔標準版ピアノ楽譜〕 シューマン こどものためのアルバム New Edition 解説付

パウル・バドゥーラ＝スコダ解説

11月上旬発売予定

『こどものためのアルバム』Op.68は、芸術性にあふれ初級から中級までの43曲を収録。楽しく学びながら表現力を養うことができる。こども向けに書かれた作品でありながら、その音楽性は大人の演奏会にもふさわしい。1974年に刊行された楽譜のリニューアル。パウル・バドゥーラ＝スコダによるアドバイスも掲載。

菊倍判・76頁 定価1650円（本体1500円＋税10%）

ISBN978-4-276-41457-0



〔標準版ピアノ楽譜〕 フォーレ ドリー ピアノ連弾のための組曲 New Edition 解説付

堀江真理子解説・運指

11月中旬発売予定

ガブリエル・フォーレによる4手連弾のための組曲。1898年の初演後広く知られるようになり、現在まで親しまれる4手連弾の名曲。運指と解説はフランス音楽のエキスパートであるピアニストの堀江真理子氏。考え抜かれた運指と読みやすい解説で、作品により親しむことができる。

菊倍判・56頁 定価1650円（本体1500円＋税10%）

ISBN978-4-276-41871-4



幼児のためのピアノメトード

たなかうめよし著

11月中旬発売予定

累計22万部超のピアノ教本『幼児のためのピアノメトード1』のリニューアル版。バイエル以前からバイエル程度まで段階を追って進めるよう、親しみやすい歌（詞付）のアレンジ曲などを多く掲載。ポジション移動なしのやさしい曲を楽しく歌いながら弾くところから始まり、すらすら進めていける。菊倍横判・112頁 定価2750円（本体2500円＋税10%） ISBN978-4-276-45043-1



二群の無伴奏混声合唱のためのカンタータ プーランク／人間の顔

浜田広志監修 久野 麗作品解説

11月中旬発売予定

“日本人による日本人のための”海外合唱作品シリーズ。パリ・エコールノルマル音楽院ほかで学んだ浜田広志の監修。監修者によるフランス語の対訳と発音ガイド、レイアウトを考え抜いた新浄書他、作品解説に久野麗が参加。自由解放への希望を祈ったエリュアールの言葉を歌い上げる。A4判・108頁 予価3300円（本体3000円＋税10%） ISBN978-4-276-54219-8



スタンフォード 混声合唱曲集

戸崎文葉監修 友野晶夫作品解説

11月中旬発売予定

“日本人による日本人のための”海外合唱作品シリーズ。ロンドンにあるトリニティ音楽大学大学院で学び、英国合唱指揮者協会に所属する戸崎文葉の監修。監修者による英語の発音ガイド動画、レイアウトを考え抜いた新浄書他、作品解説・対訳に音楽ディレクターの友野晶夫が参加。A4判・64頁 予価2420円（本体2200円＋税10%） ISBN978-4-276-54221-1

ショパンコンクール開催記念

2025年 ショパン特集

もっと聴きたい！さらに知りたい！

／ ショパンを味わいつくすためのとっておきの一冊！ ／

ショパン・コンクール・イヤーに贈る とっておきの一冊！ 伊熊よし子 著

好評発売中

読み物

もっと聴きたい！ さらに知りたい！

ショパン・ハンドブック

これだけ知ればショパンがもっと楽しくなる！



【3つのパートでショパンの魅力に迫る！】

- ① ショパンの生涯・人間像を描き出すコンパクトな評伝
- ② 2025年ショパン・コンクール全ステージの課題曲を中心に主要曲を網羅したわかりやすい楽曲解説
- ③ 50人の名ピアニストが語るショパンへの想い
～藤田真央、角野隼斗、ブルース・リウ、チョ・ソンジンといった人気の若手からマガロフ、リンパニー、アシュケナーズら、往年の名手たちまで、著者が引きだした示唆に富んだことばの数々からは、さらに一歩進んだショパンのおもしろさを知ることができる。

コンクール開催中はもちろん、終了後もショパンを味わいつくすためのとっておきの一冊！

ISBN978-4-276-21092-9
定価 1980円（本体 1800円＋税 10%）

月刊誌

毎月18日発売

音楽の友

ONGAKU NO TOMO

特集●昭和100年来日記念——カラヤンからマケラまで
世界三大オーケストラと名匠たち
定価1100円（本体1000円＋税10%）

毎月19日発売

stereo

特集●再燃するフュージョン
定価1375円（本体1250円＋税10%）

毎月10日発売

Band Journal

特集●第73回全日本吹奏楽コンクール支部大会[前半]
——北海道／東北＊／北陸／東海＊／関西／中国／四国／九州
（＊は一部の日程）
特別定価1480円（本体1345円＋税10%）

季刊誌

教育音楽

秋号2025.10

特集●授業でもハモれる！／AIで何が出来る？／器楽・合奏指導
のコツ 特別付録●DVD
特別定価2860円（本体2600円＋税10%）

Web

音楽教師のための情報メディア

教育音楽 ONLINE



ムジカノーヴァONLINE

ムジカノーヴァ ONLINE オープン！



We♥マーラー!!

名指揮者たちの本音のマーラー

好評
発売中

マーラーを語る

名指揮者29人へのインタビュー

ヴォルフガング・シャウフラー 編 天崎浩二 訳

Gustav Mahler - The Conductors' Interviews

アバド、バレンボイム、ブーレーズ、マゼールからハイティンク、シャイー、ドゥダメルまで、29人の名指揮者たちが、マーラー作品との出会いや演奏の難しさ、楽しさ、怖さ(!)を語り尽くす。ユダヤ系指揮者が語る音楽と人種の問題、マーラー人気に火をつけたバーンスタインに対する批判の声……等々読みどころ満載。

【29人の顔ぶれ】

- | | | | |
|-------------------|----------------|----------------|-------------------|
| ★ クラウディオ・アバド | ★ ダニエーレ・ガッティ | ★ スピン・メータ | ★ サイモン・ラトル |
| ★ ダニエル・バレンボイム | ★ ヴァレリー・ゲルギエフ | ★ インゴ・メッツマッハー | ★ エサ＝ベッカ・サロネン |
| ★ ヘルベルト・ブロムシュテット | ★ ミハエル・ギーレン | ★ ケント・ナガノ | ★ マイケル・ティルソン・トーマス |
| ★ ピエール・ブーレーズ | ★ アラン・ギルバート | ★ アンドリス・ネルソンス | ★ フランツ・ヴェルザー＝メスト |
| ★ リカルド・シャイー | ★ ベルナルト・ハイティンク | ★ ジョナサン・ノット | ★ デイヴィッド・ジンマン |
| ★ クリストフ・フォン・ドホナーニ | ★ マンフレート・ホーネック | ★ サカリ・オラモ | |
| ★ グスターボ・ドゥダメル | ★ マリス＝ヤンソンス | ★ アントニオ・パツパリーノ | |
| ★ クリストフ・エッセンバツハ | ★ ロリン・マゼール | ★ ホセプ・ボンス | |

※重版により、定価が変わる場合がございます。
予め、ご了承ください。



四六判・312頁
定価 3410 円（税込）
ISBN978-4-276-20136-1