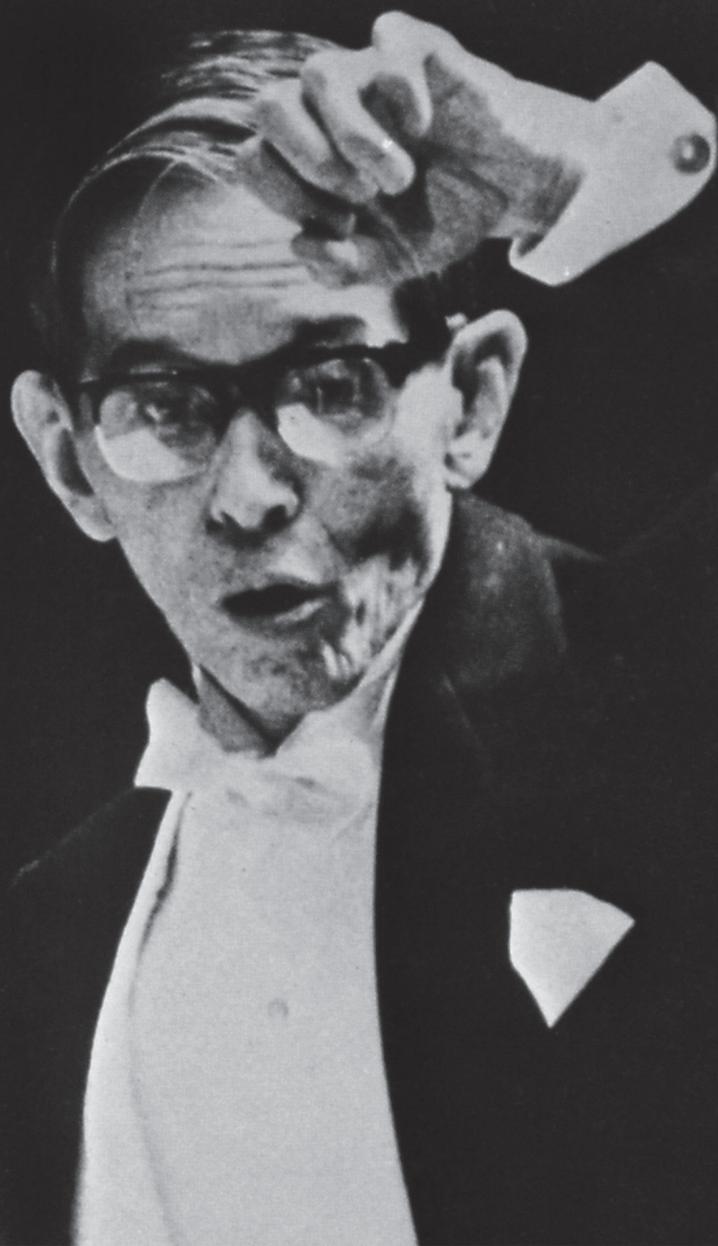


# 斎藤秀雄の評伝決定版

## 「サイトウ・キネン・オーケストラ」に 名を残す音楽界のレジェンド



### 今なお引き継がれる鬼教師・斎藤の教え

### 小澤征爾、秋山和慶、堤剛、前橋汀子、井上道義…

### なぜ、門下から多くの世界的音楽家を輩出できたのか？

### 彼らはいかに鍛えられ、飛び立ったのか？

## 日本のクラシック音楽界を世界的レベルに 引き上げた鬼教師は 今もなお門下生たちの心にその言葉を残す

稀代の教育家、斎藤秀雄(1902-74)。1948年、吉田秀和、井口基成、柴田南雄らと「子供のための音楽教室」を設立(桐朋学園音楽部門開設に繋がる)。鬼教師と恐れられながらも小澤征爾をはじめとする世界的名演奏家を数多く輩出し、その教え子たちがサイトウ・キネン・オーケストラを結成。また、『指揮法教程』を著し、指揮の動きをメソッド化するという世界でも稀な偉業も成し遂げたレジェンドである。

評伝『嬉遊曲、鳴りやまず——斎藤秀雄の生涯』をもとに新規取材を行い大幅加筆・再構成した新著。常に理想を追求し、執念にも近い情熱をもって音楽教育に力を注いだ氏の生き様を見事に描写した決定版!!

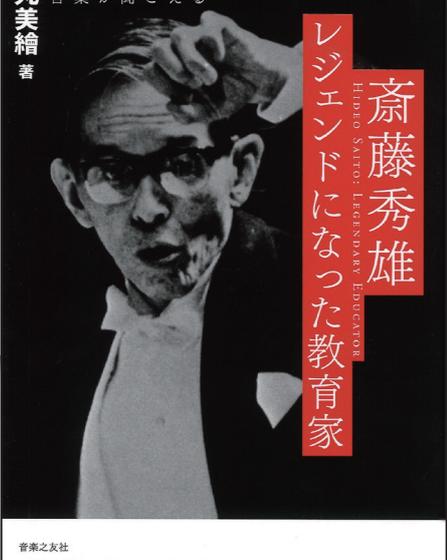
『斎藤秀雄 レジェンドになった教育家  
音楽のなかに言葉が聞こえる』 中丸美繪 著

- ◆定価 3080 円 (本体 2800 円 + 税 10%)
- ◆四六判・並製・288 頁
- ◆ISBN : 978-4-276-22691-3



音楽のなかに  
言葉が聞こえる  
中丸美繪 著

斎藤秀雄  
HIDETO SAITO: LEGENDARY EDUCATOR  
レジェンドになった教育家



音楽之友社



← 試し読みは  
こちらから



ONGAKU NO TOMO SHA CORP.

音楽之友社

〒162-8716 東京都新宿区神楽坂6-30

tel. 03-3235-2151 (営業)

<https://www.ongakunotomo.co.jp/>

第45回日本エッセイスト・クラブ賞・第9回ミュージック・ペンクラブ賞受賞



# 嬉遊曲、鳴りやまず

## ——斎藤秀雄の生涯〈誕生～演奏家編〉

中丸美繪 著

1996年7月刊行の『嬉遊曲、鳴りやまず——斎藤秀雄の生涯』（新潮社刊、2002年に文庫化）は、斎藤秀雄の生涯を詳細に追った名著であったが、その前半にあたる「プロローグ」「第一章～第三章」の全文を電子書籍化（一部表記を改めた）。日本クラシック音楽界に計り知れない影響を与えた斎藤秀雄の前半生、すなわち、彼の出生から少年・青年期、音楽に夢を抱き、ある時は悩み、ある時は挫折し、いよいよ名教育者へと変貌していく過程を、当時の時代状況も丁寧に織り込みつつ、生き生きと描く。



中丸美繪 著  
斎藤秀雄の生涯  
〈誕生～演奏家編〉

嬉遊曲、  
鳴りやまず  
HIROO SAITO: ECHO OF THE DEVELOPMENT

音楽之友社

定価 1,595 円 ( 本体 1,450 円 + 税 10%)

目次

- プロローグ
- 第一章 斎藤秀雄の育った家  
文明開化の音を聞く  
旗本屋敷の西洋音楽  
十六歳でチェリストをめざす  
オルケストル・エトワール  
秀雄の決心——ドイツへの旅立ち
- 第二章 演奏家になる夢と希望  
世界一のチェロクラス——大教授の教育の仕方  
ドイツ女性との結婚と帰国  
新進気鋭の音楽家デビュー  
『セロ弾きのゴーシュ』練習風景  
妻シャルロットと斎藤をとりまく女性たち  
再びベルリンへ  
小畑秀子との再婚  
新響改組事件  
きみがいるとオケがまとまらない
- 第三章 戦火のなかで  
空襲下の演奏会  
軽井沢のシャルロット  
ゼロからの出発  
シェーンベルク「浄夜」



←ご購入はこちらから

◆書籍「斎藤秀雄 レジェンドになった教育家」は『嬉遊曲、鳴りやまず——斎藤秀雄の生涯』をもとに大幅加筆・再構成した新著。生い立ちから演奏家として活動した時期までの前半（第3章まで）は割愛部分が多かったため、オリジナル版を電子書籍でお読みいただけます。



中丸美繪 (なかまる・よしえ)

慶應義塾大学文学部卒業。日本航空に5年ほど勤務し、東宝演劇部戯曲研究科を経て、1997年『嬉遊曲、鳴りやまず——斎藤秀雄の生涯』（新潮社）で第45回日本エッセイスト・クラブ賞と第9回ミュージック・ペンクラブ賞、2009年『オーケストラ、それは我なり——朝比奈隆 四つの試練』（文藝春秋）で織田作之助賞大賞受賞。他の著書に『杉村春子 女優として女として』（文藝春秋、フジテレビ「女の一代記シリーズ悪女の一生～芝居と結婚した女優杉村春子の生涯」原案）、『日本航空一期生』（中公文庫、令和2年度芸術祭参加作品・テレビ朝日「エアガール」原案）、斎藤秀雄と桐朋音楽科を創設発展したピアニスト井口基成と妻秋子、妹愛子の物語「鍵盤の天皇—井口基成とその血族」（中央公論新社）ほか。斎藤秀雄没後50年にあたる2024年、『斎藤秀雄 レジェンドになった教育家——音楽のなかに言葉が聞こえる』、『嬉遊曲、鳴りやまず——斎藤秀雄の生涯〈誕生～演奏家編〉』（電子書籍）を音楽之友社より刊行。



良い音楽を作るための「わかる指揮」とはなにか。画期的なベストセラー、指揮者のバイブル的存在の名著「斎藤指揮法」（1956年刊行）がより見やすくわかりやすくなった。今までの指揮法解説と異なり、速度を表した特殊な図解を用い、譜例としてソナチネ・アルバムを用いたことなど、理論的かつ実践的な教本。「叩き」の意味、打法を基本とした歴史的な名著。弟子たちによる長年の研究で改訂新版化された“分かる指揮法”。



↑  
書籍紹介HP

A5判・224頁+16頁  
ISBN978-4-276-14110-0  
定価 3,080 円 ( 本体 2,800 円 + 税 10%)

秋山和慶ら門下生5名が中心となり20年かけて改訂した現行版の「改訂新版」（左）と改訂前（右）の『指揮法教程』。指揮の動きをメソッド化した世界でも稀な偉業として称えられている同書は、通算で93刷（2024年11月現在）まで版を重ね、脈々と斎藤秀雄の教えは受け継がれている



キリトリ線

◎ご注文は、この用紙を切り取りお近くの書店・楽器店にお持ちください。または、ネット書店でもご注文いただけます。

年 月 日 注文数

貴店名	<b>斎藤秀雄 レジェンドになった教育家</b> ISBN978-4-276-22691-3 定価 3,080 円 ( 本体 2,800 円 + 税 10%)	音楽のなかに言葉が聞こえる 中丸美繪 著	冊
	<b>改訂新版 指揮法教程</b> ISBN978-4-276-14110-0 定価 3,080 円 ( 本体 2,800 円 + 税 10%)	斎藤秀雄 著	冊
	ご住所 〒		
(ご担当: 様)	お名前	TEL	- -



音楽之友社

※ ご記入いただいたお客様の個人情報は、第三者に無断で提示することはありません。

〒162-8716 東京都新宿区神楽坂 6-30 TEL.03-3235-2151( 営業 ) FAX.03-3235-2148