



ひとりですすいひける！ はじめてのピアチャレ2

山本美芽編

4月下旬発売予定

「ピアノチャレンジ」、略して「ピアチャレ」の第2巻では、ト音記号のソラシドレの音域を練習。子どもたちに馴染みのある曲が弾きやすい順番で並べられ、音符の中に「どれみ」のかな振り、弾く場所がすぐわかる鍵盤図付きなので、一人でどんどん進められるのが特徴。対象は4、5歳から。

菊倍横判・48頁 予価1320円(本体1200円+税10%)

ISBN978-4-276-45127-8



ひとりですすいひける！ はじめてのピアチャレ3

山本美芽編

4月下旬発売予定

はじめてピアノに触れるお子さん、知っている曲で楽しくピアノを弾きたいお子さんにぴったりの導入教材。「ピアチャレ」第3巻ではヘ音記号のドレミファソの音域を練習。少しずつ段階を追って進むので、無理なく「ひけた！」という達成感を積み上げていくことができる。

菊倍横判・48頁 予価1320円(本体1200円+税10%)

ISBN978-4-276-45128-5



〔標準版ピアノ楽譜〕ロシア ピアノ小品集 New Edition 解説付

秋場敬浩解説・運指

4月下旬発売予定

国や地域ごとに作曲家を集めたピアノ小品集シリーズ(全10巻)。「ロシア ピアノ小品集」には、グリーンカ、ルビンシテイン、ムソルグスキー、チャイコフスキー、リャードフ、レピコフ、スクリャーピン、ラフマニノフ、フェインベルク、プロコフィエフなど28曲を収録。

菊倍判・112頁 定価2640円(本体2400円+税10%)

ISBN978-4-276-41255-2



〔標準版ピアノ楽譜〕中央ヨーロッパ ピアノ小品集 New Edition 解説付

阪田知樹解説・運指

4月下旬発売予定

シリーズの共通ページとして、地図、文化や建造物のイラスト、音楽の歴史や特徴、収録されている作曲家の生没年表を掲載。「中央ヨーロッパ ピアノ小品集」には、ドッシーク、クサヴァー・モーツァルト、モシェレス、リスト、パデレフスキ、バルトーク、シマノフスキ、マルティヌーなどを収録。

菊倍判・112頁 定価2640円(本体2400円+税10%)

ISBN978-4-276-41256-9



ヴァイオリン ミッションブック ギイツまでにやっておきたい 基礎 完全攻略

高橋里奈著

好評発売中

ギイツのコンチェルトを弾くレベルを対象に、ヴァイオリン演奏に必要なことが身についているかを確認できる一冊。どんな教本とも併用可能。「ソルフェージュ」「左手」「右手」の3つの柱からなり、スキルを確認していく。紙面では伝わりにくい指導ポイントは動画で著者が丁寧に説明する。

菊倍判・48頁 定価2420円(本体2200円+税10%)

ISBN978-4-276-47405-5

好評重版出来！

〔標準版ピアノ楽譜〕ブルクミュラー 25の練習曲 New Edition 解説付
春畑セロリ解説 江崎光世協力 定価660円(本体600円+税10%)

新版 新しいヴァイオリン教本 4
兎束龍夫、篠崎弘嗣、鷺見三郎編 定価1540円(本体1400円+税10%)

ピアノ名曲120選 中級編 チェルニー30番~40番程度
音楽之友社編 定価1320円(本体1200円+税10%)

ソルフェージュ 聴音
国立音楽大学編 定価1540円(本体1400円+税10%)



混声合唱とピアノのための **どんな鳥も…**

寺山修司詩 土田豊貴作曲

4月下旬発売予定

寺山修司の刺激的なテキストに向かって、ユニークな和音の配置、プロコフィコフ、ライヒのスタイルの引用などの様々な書法を試み、人間の想像力が膨らんでいくようなイメージでユニークに組曲が構成されている。鮮やかな音像を描く土田豊貴による混声合唱組曲。

A4判・48頁 予価1980円(本体1800円+税10%)

ISBN978-4-276-54676-9



木下牧子歌曲集Ⅳ

木下牧子作曲

好評発売中

合唱作品だけでなく、歌曲の作曲家としても不動の人気を誇る木下牧子作曲による歌曲集。「Ⅰ」(2010年)、「Ⅱ」(2011年)、「Ⅲ」(2016年)に続く第4弾。今回は独唱曲ならではの魅力を持った「2つのオリジナル歌曲集」と「1つの小品」を中心に据える。

A4判・96頁 定価2860円(本体2600円+税10%)

ISBN978-4-276-52467-5



女声合唱とピアノのための **盲目の秋**

中原中也詩 鈴木輝昭作曲

好評発売中

テキストは中原中也の詩集『山羊の歌』(1934年)所収の『盲目の秋』全4篇。長谷川泰子を求め、小林秀雄と三角関係にあった中也が、泰子を一途に求め乞うた想いが投影された恋愛詩である。鈴木輝昭はその壮絶な想いを真摯に受け止め、美しくも力強く、しなやかな女声合唱作品へと昇華した。

A4判・88頁 定価2750円(本体2500円+税10%)

ISBN978-4-276-55287-6



二部合唱のためのソング集 **人よ、うたを思い出せ**

信長貴富作曲

好評発売中

4つの詩人による書き下ろしの詩に付曲された二部合唱曲集で、編成を問わず演奏できる。「人はなぜ歌うのか」というテーマのもと、ポップス調の口ずさみやすいメロディーの数々が歌い手や聞き手の心に自然と染み入る。世代や地域の垣根を越えて、歌う喜びを分かち合えるソング集。

A4判・40頁 予価1870円(本体1700円+税10%)

ISBN978-4-276-58406-8



保幼小の現場で使える! **見てわかる子どもの弾き歌い** 全曲QRコード付き

渡辺行野、猶原和子著

4月下旬発売予定

保育現場で使われるピアノ弾き歌い教材の伴奏を、原曲の世界観を残しつつ「少し頑張って練習したら弾ける!」をコンセプトに編曲。楽譜には全てにドレミの音名表記、コードネーム、指番号、歌詞を表記する。また、全曲実際に弾いている動画をYouTubeにアップし、QRコードで視聴できる。

A4判・128頁 予価2530円(本体2300円+税10%)

ISBN978-4-276-82076-0

大事な宝物のような曲を集めたピアノ曲集

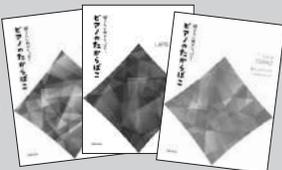
好評発売中

音楽之友社 編

弾きたい曲がいっぱい!
ピアノのたからばこ

- ◆ターコイズ ◆ラピスラズリ
- ◆トパーズ

定価各1980円(本体1800円+税10%)



レッスンや発表会で実際に子どもたちに人気の曲を、ピアノの先生方の声をもとに選曲!《チャルダッシュ・ラブソディ》《タランテラ》《秋のセレナーデ》など初級から中上級まで、各巻33曲収載。

合計 **606** 名様に **当たる!!**

楽器店でも使える **JCBギフトカード**

A賞 20,000円 5名様 B賞 10,000円 5名様

C賞 トレモロカリンパキット 20名様

D賞 パードコールキット 16名様

Wチャンス A~D賞に外れた応募者から抽選 **QUOカード500円** 560名様

楽譜・音楽書祭り 2024 5月15日~8月31日



〈応募方法〉

郵便ハガキに応募券(応募券は対象商品のオビ裏側にあります。コピー不可)を添付し、①ご購入の商品名②出版社名③お名前④年齢⑤性別⑥ご住所⑦ご希望の賞品【A賞 B賞 C賞 D賞】のいずれか。Wチャンスは選択できません⑧楽譜ご購入先⑨楽器ご購入先⑩楽器演奏歴⑪本キャンペーンへのご意見・ご感想を記載のうえ、右記までご郵送ください。⑫~⑩のアンケート内容は応募用紙またはホームページでも確認できます。www.j-gakufu.com(応募ハガキの印刷データをダウンロード可能です)応募券は、剥がれないようご注意ください。

〈宛先〉

〒101-0021
東京都千代田区外神田2-18-21 楽器会館4F
(一社)日本楽譜出版協会『楽譜・音楽書祭り2024』係
〈応募締切〉
2024年8月31日(当日消印有効)
当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます(2024年11月予定)

個人情報に関する扱いについて | 本キャンペーンでお預かりした応募者の個人情報に関しては当協会において適正に管理し抽選および賞品の発送に際してのみ使用するものといたします。

参加予定出版社

音楽之友社、カワイ出版、ケイ・エム・ピー、自由現代社、春秋社、シンコーミュージック・エンタテイメント、全音楽譜出版社、ドレミ楽譜出版社、日研、ヤマハミュージックエンタテイメントホールディングス、ライリスト社、リットーミュージック



楽譜は時代を超えた音楽メディアです

主催：一般社団法人日本楽譜出版協会
共催：日本楽譜販売協会
一般社団法人全国楽器協会

詳しくは

www.j-gakufu.com



頼りになる!!

全国オーディオ専門店ガイド
馴染みのお店をしよう!

日本中の専門店
全85店を紹介!



stereo 編

定価 2200円 (本体 2000円 + 税 10%)
B5判・192頁 ISBN978-4-276-96373-3

好評発売中

オーディオを趣味とすれば、機材を揃えるところから始まり、配線方法、置き方・セッティングから、アクセサリと呼ばれる添え物の使い方など、多岐にわたる情報を得ることがいい音を得るためには重要です。そこで頼りになるのがオーディオ専門店。オーディオに特化しているだけに多くの知識を持っているし、もちろん販売店だけに多くの機器を揃えています。お薦めのコンボや組合せがあったり、選び方の指南があったり、試聴ができたり、またメンテナンスや故障などのトラブルなどの際にも大きな力になってくれます。ビギナーだけでなく、ベテランでも馴染みのお店を持ちたいところです。ただ販売店といっても商品には新品はもちろん、中古・ビンテージ品があり、どのようなお店を選べばいいのか悩むところ。本誌は『stereo』誌の特集「オーディオを巡る旅」などで集めた全国の専門店の情報を掲載。ビンテージや中古品に強い店、あるジャンルやメーカー、特定の機種が充実している店など、実際に足を運んだからこそわかる、それぞれのお店が持つ特徴をわかりやすく掲載しています。

【掲載店舗】

- 【北海道】 サウンドラボ、札幌音蔵、ジャストフレンズ
- 【東北】 アルファベックス、E-STAFF、イングラフ、オーディオショップ・ケイキ、オーディオラボ鶴岡、音や
- 【関東・甲信越】 IDK、エレックス、オーディオ・サトー、オーディオ南海 ANNEX MITO、タカシン電気、丹沢電機、チャレンジャー音響
- 【首都圏】 オーディオみじんこ、フジヤエビック、ホーム商会、マイクロファラッド
- 【中部】 AV BOX、オタイオーディオ、オーディオクラブ響、AUDIO FAMILY、クロスオーディオ、サウンド・ジュリア、サウンド・ハンター 岐阜店、サウンドロイヤル、四日市ムセン
- 【近畿】 逸品館、シマムセン、マスタオーディオサプライ
- 【中国・四国】 エディオン広島本店、オーディオ101、オーディオサミット、カワグチオーディオ、サウンドテック、サウンドデン
- 【九州】 アートクルー、F・T NEXT、AUDIO SHOP アリミズ、オーディオ・ラボ、鹿児島オーディオ、JO マジック、電明舎、プロショップ A & P、マックスオーディオ小倉本店、マックスオーディオ福岡店

.....ほか

ONTOMO MOOK

音楽之友社編

レコード芸術2023年総集編

別冊付録:レコード・イヤーズブック2023年1~7月号&補遺

R E C O R D G E I J U T S U

2023年のCD業界を総括!

CONTENTS

巻頭言:「未完成」のレコード芸術 矢澤孝樹

巻頭カラー-Interview:ユリアン・アヴデーエフ/ヒトホル・アンデルシェフスキ

第1章 ◆ONTOMO MOOKレコード・アカデミー賞

◆2023年後半のおすすめディスク

推しディスク続出「現代曲」長木誠司

ジャンル別 対談 満洲岡信吾×相場ひろ

海外盤ベスト5 佐々木勉/増田良介/山野雄大

第2章 ◆TOPICS2023

クラシック界2023年の出来事を振り返る 林田直樹

「レコード芸術」連載書籍化記念

・「トニー・シンコベーション」番外編 沼野雄司

・「古楽夜話」番外編 那須田 務

日本レレマン協会の創立60周年 澤谷夏樹

第3章 ◆ポスト・月刊「レコード芸術」

クラシック音楽の構造転換 片山杜秀

飯守泰次郎と「レコード芸術」が消えた年 船木篤也

休刊後に思ったいくつかのこと 矢澤孝樹

「レコ芸」休刊後のディスクライブ 喜多尾道冬

インターネット定額制聴き放題サービス 山之内正

第4章 ◆「レコ芸」アーカイヴ

宇野功芳の月評 芳岡正樹

名演出家・三谷礼二の記事 山崎浩太郎 ほか

ONGAKU NO TOMO SHA CORP



音楽之友社

2023年7月号で休刊した「レコード芸術」。恒例の看板企画であった「レコード・アカデミー賞」は、形を変えて「ONTOMO MOOKレコード・アカデミー賞」として行なう。今回は、「レコード芸術」1~7月号の特選盤から月評の各担当筆者が1位から3位までを選定。これまでのような合議・投票により大賞や部門賞などを選出する方法ではなく、各筆者単独によるランキングとする。

ほか、2023年後半に関しては対談形式でのディスク紹介など、「買うべき&聴くべき」ディスクが満載。

別冊付録の「レコード・イヤーズブック」は、月刊誌1~7月号巻末掲載分についてはこれまでと同じ形式で、それ以降のディスク情報については簡略化して1冊にまとめた。

B5判112頁+付録 A5判192頁 定価 1,980円(本体1,800円+税10%) ISBN978-4-276-96375-7



好評発売中

〒162-8716 東京都新宿区神楽坂6-30 TEL.03(3235)2151 FAX.03(3235)2148 (営業) <https://www.ongakunotomo.co.jp/>

音楽の友、Webマガジン「ONTOMO」編

ONTOMO MOOK

人生をより豊かにする音楽と医学

のど、脳、身体の機能から探る

3月28日発売

この1冊で音楽とともに

豊かに 健康に 生きる

【主要目次】

協賛:株式会社 龍角散

- 第1章 耳鼻科医から見たアーティストと演奏 耳鼻科医がアーティストと語り合う堀ちえみ(歌手・タレント)、荒木奏美(オーボエ奏者)、中川英二郎(トロンボーン奏者)、堀江美都子(歌手)、福川伸陽(ホルン奏者)、三宅由佳莉(ソプラノ)、福井敬(テノール)、長谷川初範(俳優)、郡愛子(メゾソプラノ)、他
- 第2章 音楽の楽しさを知ろう・経験しよう プロが語る演奏の楽しさ 山田和樹(指揮者)、上杉春雄(ピアニスト、脳神経内科医)、辻功(オーボエ奏者)、長谷川陽子(チェロ奏者)、福岡芳枝(ヴォイストレーナー)
- 第3章 故障・疾病と戦うアーティストたち 骨折とジストニアを考える 小川典子(ピアニスト)&金塚彩(千葉大学医学部附属病院臨床研究開発推進センター特任助教)、佐藤ひでこ(ピアニスト)&長谷川 修(横浜市立大学名誉教授)、他

ほか



A4判・128頁
定価1650円(本体1500円+税10%)
ISBN978-4-276-96376-4

〒162-8716 東京都新宿区神楽坂6-30 音楽之友社 TEL.03(3235)2151 FAX.03(3235)2148 (営業) <https://www.ongakunotomo.co.jp/>



カリスマ吹奏楽指導者に学ぶ

ふじしげ語録

豊かな発想があなたのバンドを熱くする

藤重佳久 著

「本書は私が普段の指導のなかで、子どもたちに投げかけているちょっとした言葉や、指導者として大切にしていることをまとめたものです。私は子どもに、投げかけた言葉をよく複唱させています。なぜなら言葉には『言霊』があり、口にした言葉通りの結果が表れると思うからです。自分が発する言葉を最初に認識するのは自分自身です。それはその人の心に大きな影響を与えます」

藤重佳久 (フジシゲ ヨシヒサ)

福岡県久留米市に生まれる。武蔵野音楽大学でホルンを田中正大、フーベルト・ブラーデル、大野良雄各氏に師事。1980年より精華女子高等学校音楽科教諭に就任。その後、活水中学校・高等学校吹奏楽部音楽監督を経て、島根県立大学客員教授、大村市音楽指導官、浜田市音楽定住コーディネーター、鎮西学院大学音楽指導監、石見音楽文化振興会吹奏楽研究推進室室長などを務める。これまでに吹奏楽部顧問として、全日本吹奏楽コンクールに21回出場のうち金賞を10回受賞。全日本マーチングコンテストに19回出場のうち金賞を18回受賞。2009年度に文部科学大臣優秀教員の表彰を受ける。音楽を通した人間教育を大切に、情熱溢れる指導を展開する。2023年4月より京都両洋高等学校吹奏楽部音楽監督(ミュージックマイスター)に就任。



強烈な個性を持つカリスマ吹奏楽指導者として知られている藤重佳久氏が、43年間の指導のなかで培ってきた、バンドが生き生きと元気になるエッセンスを、34の短い言葉と、その言葉についての真意を文章で綴った内容。

私もオススメします!

激動の時代、あなたにこの“言霊”を届けたい



緒形まゆみ
(元中学校教諭)

目次

第1章 バンドや部員が上達するために

- ♪時間を有効に使うため 型通りの基礎練習はやらなくてよい
- ♪楽しく曲を練習するなかで必要なものは何か? を考える ほか

第2章 コンクールなどの大会に向けて

- ♪どうする? コンクールの課題曲「これが好き!」と思えるものを
- ♪どうする? コンクールの自由曲 バンドの魅力を12分間のドラマに ほか

第3章 コンサートに学ぶ

- ♪コンサートの醍醐味は 音楽の喜びを聴衆と共有することにある
- ♪聴衆の層に合わせて プログラムを上手く組み合わせる ほか

第4章 指導者として大切にしたいこと

- ♪指導者に一番必要なもの それは「観察眼」と「情熱」だ
- ♪指導者からの“ダメ出し”は 奏者の人間性までを否定していない ほか

【付録】これまで大切にしてきた『65の言葉』

四六判・136頁 定価1,650円(本体1,500円+税10%)
【ISBN】978-4-276-31606-5

音楽之友社 <https://www.ongakunotomo.co.jp/>

〒162-8716 東京都新宿区神楽坂6-30

TEL. 03-3235-2151(営業) FAX. 03-3235-2148

指導者の心得を

長年の経験で培った

吹奏楽界の奇才が

この本に凝縮!!





人生の20枚」「健康本極私的ベスト15」等を併録。

JAZZ健康法入門

寺島靖国著

四六判・256頁
定価2090円
(本体1900円+税10%)

ISBN978-4-276-24105-3

4月上旬発売予定

ヴァイオリン製作マイスターが、弦楽器（ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス）にまつわる55の疑問に、真摯に答える。「好奇心」をもって、楽器と長く付き合っていくためのヒントが満載。2000年刊行『弦楽器のしくみとメンテナンス2』、タイトルと表紙デザインを変更しての再登場。

弦楽器のしくみとメンテナンス 使いこなし篇

あなたの好奇心を刺激する
「マイスターのQ&A」

佐々木朗著

A5判・152頁
定価1980円
(本体1800円+税10%)

ISBN978-4-276-12446-2

好評発売中

ヴァイオリン製作マイスターが、弦楽器（ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス）にまつわる73の疑問に回答。間違った「常識」を捨て、目の前の楽器に歩みよるためのヒントが満載。1999年刊行『弦楽器のしくみとメンテナンス』、タイトルと表紙デザインを変更しての再登場。

弦楽器のしくみとメンテナンス 楽器の性能篇

あなたの常識をくつがえす
「マイスターのQ&A」

佐々木朗著

A5判・168頁
定価1980円
(本体1800円+税10%)

ISBN978-4-276-12445-5

好評発売中

季節ごとに移りかわる森の植物や動物たちのイラストとともに、楽しく音楽の基礎が学べる初心者向けの楽典入門書。楽譜の読み方から、音程、音階、コードなどの演奏に必要な基礎知識までを平易な言葉やイラスト、譜例で説明。「練習問題」で、知識が得られたかどうかを確認しながら進めることができる。

やさしく学ぶ 楽典の森

中村寛子編
長野俊樹監修
ごとうまきこイラスト

B5判・96頁
定価1980円
(本体1800円+税10%)

ISBN978-4-276-10015-2

4月上旬発売予定

注目の新刊書籍

フランス・フルート奏者列伝 ヴェルサイユの音楽家たちからモーツァルトまで
井上さつき著 定価3080円(本体2800円+税10%)

吹奏楽作品 世界遺産100 後世に受け継がれゆく不朽の名曲たち
伊藤康英、他著 定価1980円(本体1800円+税10%)

音楽評論の一五〇年 福地桜痴から吉田秀和まで
白石美雪著 定価3850円(本体3500円+税10%)

左手のフルーティスト
畠中秀幸著 定価1980円(本体1800円+税10%)

20世紀音楽を分析する
P.スサン、E.アントコレツ著 定価4180円(本体3800円+税10%)

音楽療法・音あそび 新装改訂版
下川英子著 定価2640円(本体2400円+税10%)

好評重版出来!

新版 ベートーヴェン ピアノ・ソナタ 演奏法と解釈
スコダ著 定価3740円(本体3400円+税10%)

もっと音楽が好きになる 上達の基本 コントラバス
前田芳彰著 定価1760円(本体1600円+税10%)

歌う、弾く、表現する保育者になろう
全国大学音楽教育学会 中・四国地区学会編 定価2400円(本体2200円+税10%)

音大を 知る 選ぶ 試験対策をする

受験生へのお役立ち

3ステップ



1.

知る

▶ 音大進学のための基本的な知識を得る

Web 音大ガイド



<https://ontomo-mag.com/article/column/ondai-guide/>

吹奏楽や合唱の部活動が楽しくて音大に興味を持ったけれど、まわりに聞ける人がいない……。そんな、音大進学を考え始めたときに知っておきたい受験準備から、卒業後・就職までのあらゆる情報をまとめています。

音大ガイド

FREE

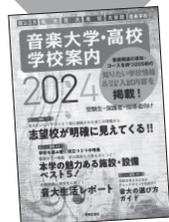


2.

選ぶ

▶ 各学校を比較検討する／進学先を絞り込む

好評発売中



音楽大学・高校 学校案内 2024

国公立大・私大・短大・高校・大学院・音楽学校

音楽之友社 編 B5判・698頁 定価3960円(本体3600円+税10%) ISBN978-4-276-00919-6

大学や高校で音楽を学びたい人のための類のない受験ガイド。各学校のパンフレットやホームページでは比較しにくい各種の情報について、重要事項だけを厳選して見やすいレイアウトで展開！

3.

試験対策をする

▶ 楽典の基礎知識を固める

音大入試の「楽典」テキスト

菅原真理子 著
B5判・128頁
定価1870円
ISBN978-4-276-10042-8

好評
発売中



基本をシンプルに学んで
確かな基礎力をつけよう！

一般的な楽典の内容をさらに一歩かみくだいて、1つ1つをスモールステップでわかりやすく解説！

▶ 実際の入試で理解を深める

音大入試の「楽典」 解き方のコツ& 過去問トレーニング

菅原真理子 監修
B5判・176頁
定価1870円
ISBN978-4-276-10041-1

好評
発売中



音大入試の「楽典」は
解いて身につける！

「まるで隣りで教えているような」わかりやすい解説！「あるあるミス」や「解き方のポイント」など、見やすいレイアウト展開。

▶ 力試し／傾向把握／
苦手克服／直前模試

音楽大学・高校 入試問題集 2024

国公立大・私大・短大・
高校・大学院

音楽之友社 編
B5判・726頁 定価7700円
ISBN978-4-276-00967-7

好評
発売中

音大・音高で実施された入試問題をまとめた類のない過去問題集。各学校の問題を統一レイアウトにて一望でき、精鋭解説者による解答・解説付き。音楽関係科目のほか、国語、英語、小論文も。



※重版により価格が変わる可能性があります。予めご了承ください。