

音楽之友社 新刊予定

水星社

8

2022

8月の予定表

書籍

幼保小対応! ベイビーステップでテクニックと表現が身に付く **鍵盤ハーモニカの教科書** 全曲お手本演奏&伴奏音源付き 妹尾美穂著 B5・112頁 定価2200円 (本体2000円+税10%)

楽譜

[ウイーン原典版 429] **ベートーヴェン ピアノ・ソナタ集 3 新版** 校訂報告付き P.ハウシルト校訂 J.ロイター改訂・校訂報告 丸山瑤子訳 304×232・228頁 予価4400円 (本体4000円+税10%)

[標準版 ピアノ楽譜] **シューマン ピアノ曲集 III** New Edition 解説付 町田育弥、識名章喜解説 菊倍・48頁 定価1540円 (本体1400円+税10%)

無伴奏男声合唱組曲 **蒼穹の星** ヘルマン・ヘッセ詩 島途健一訳詩 木下牧子作曲 A4・32頁 予価1760円 (本体1600円+税10%)

ONTOMO MOOK

絶滅危惧種からの生還! **真空管グラフィックイコライザー・キットで音を創る** 特別付録:ラックスマン製グラフィックイコライザー・キット stereo編 A4・20頁 定価18700円 (本体17000円+税10%)

Now Printing

[ウィーン原典版 429] **ベートーヴェン ピアノ・ソナタ集 3 新版** 校訂報告付き

P.ハウシルト校訂 J.ロイター改訂・校訂報告 丸山瑠子訳 8月下旬発売予定

ウィーン原典版から、ベートーヴェンのピアノ・ソナタ集が最新の研究のもと、新版として登場する。これまで、2巻と3巻には校訂報告はなかったが、新版には全てに新しく校訂報告がつく。これを日本語に翻訳し、全3巻完結。3巻には『ハンマークラヴィアー』他、全9曲を収録。訳は、丸山瑠子氏。304×232・228頁 予価4400円(本体4000円+税10%) ISBN978-4-276-40429-8



[標準版ピアノ楽譜] **シューマン ピアノ曲集 III** New Edition 解説付

町田育弥、識名章喜解説 8月下旬発売予定

シューマンの世界観に基いて構成した第3巻には、《子どもの情景 Op.15》《森の情景 Op.82》を収録。アナリーゼの視点を作曲家の町田育弥、文学的な視点をドイツ文学者の識名章喜が解説執筆。楽譜は、様々な原典版を比較検討した音楽之友社オリジナル版に、リストの高弟ザウアーの運指を付加。菊倍判・48頁 定価1540円(本体1400円+税10%) ISBN978-4-276-41453-2



新版 メトードローズ・ピアノ教則本 ピアノの1年生

安川加壽子訳編 好評発売中

2022年の安川加壽子生誕100周年を記念し、ロングセラーをリニューアル！無理なく自然にピアノに慣れていけるように、フランスの童謡を多く収録。「歌うように弾けるようになる」ピアノ教本。内容、収録曲、楽譜はそのままに、解説を読みやすくした。ひとまわり小さくなって持ち運びが便利に。菊倍判・64頁 定価1540円(本体1400円+税10%) ISBN978-4-276-45003-5



オペラ・アリア **日本のオペラ・アリア選集** ヴォーカル・スコア

郡 愛子監修 8月上旬発売予定

日本を代表するメゾ・ソプラノとして活躍してきた郡愛子監修による「邦人作曲家によるオペラアリア」を集めた楽譜集。1940年の山田耕筰「黒船」、1952年の團伊玖磨「夕鶴」と日本オペラの黎明期を代表する作品から80年以上に渡って日本で生まれてきた名曲の数々を年代順に掲載している。A4判・224頁 定価4950円(本体4500円+税10%) ISBN978-4-276-52471-2



無伴奏男声合唱組曲 **蒼穹の星**

ヘルマン・ヘッセ詩 島途健一訳詩 木下牧子作曲 8月下旬発売予定

数多くの作品を生み出してきた木下牧子によるア・カペラ男声合唱の小品集。耳なじみの良い旋律と豊かなハーモニーで、ヘッセの深い精神世界に共感できる作品。一部の曲でカウンターテナーパートやファルセットの音域が登場、男声合唱ならではの広い音域で、しなやかさと勇敢さが表現される。A4判・32頁 予価1760円(本体1600円+税10%) ISBN978-4-276-54872-5

好評重版出来！

[ペース・ピアノ教育シリーズ] **指をきたえる レベル4**
R.ペース著 定価2200円(本体2000円+税10%)

ピアノランド ⑤ せんせいといっしょにうたってひける
樹原涼子著 岡久留実絵 定価1540円(本体1400円+税10%)

ドビュッシー ヴァイオリン・ソナタ 新訂版
ジェラルド・ブルーレ、川島余里校訂 定価2970円(本体2700円+税10%)

中田喜直 女声合唱曲集 I
中田喜直作曲 定価1540円(本体1400円+税10%)

今、改めて学びたい 安川加壽子先生の教え

2022年は安川加壽子先生の生誕100周年です



Kagako Yasukawa

音の美しさ

多彩なタッチが生み出す色彩豊かな演奏は、多くの人を魅了しました。『ピアノのテクニック』を通して、美しい音を出す柔軟な奏法を教えてください。



無駄のない自然なテクニック

恩師 ラザール・レヴィから学んだ、脱力による自然な姿勢、指や腕の楽な使い方、合理的な運指などを伝え、日本のピアノ教育に大きな影響を与えました。



スタイルに忠実で合理的な解釈

時代様式や作曲家のスタイルをよく考え、耳でよく聴きながら弾く。演奏解釈の土台づくりの重要性を安川先生は教えました。『メトードローズ』や『ピアノのABC』等は、楽譜を丁寧に正しく読むことの大切さを教えてください。



新しいレパートリー

ドビュッシーやラヴェル、フォーレ等のフランスのピアノ作品を数多く紹介し、楽譜も出版しました。また、日本人作曲家の作品もたくさん初演しています。

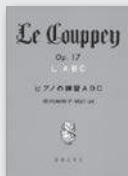


安川加壽子先生関わった書籍・楽譜のご案内

安川加壽子先生が選んだ色とりどりの練習曲

多美智子 解説 菊倍判・64頁 定価1760円

チェルニー、ル・クーペなど様々な作曲家の練習曲をテクニックごとに選曲し、多美智子先生による解説（練習方法のヒントや気を付けるべきポイントなど）も掲載。



2022年リニューアル!

新版 メトードローズ・ピアノ教則本 上巻・下巻 / ピアノの一年生

安川加壽子 訳編
菊倍判・(上)80頁(下)72頁(一年生)64頁
各定価1430円

大きな判で親しまれた「メトードローズ」が内容、収録曲、楽譜はそのままに、解説を読みやすくし、すべての漢字にふりがなをつけてリニューアル!



蘇る、安川加壽子の「ことば」

青柳いづみこ 編 A5判・224頁 定価2640円

生誕100年にあたり、偉大なピアニストであり教育者であった安川加壽子先生のインタビュー記事や執筆記事を集めた1冊。演奏者として、指導者として、戦後日本の音楽界を牽引してきた先生の率直な「ことば」を掲載。



ピアノの練習ABC B4判・28頁 定価1320円

ピアノの練習ラジリテー B4判・40頁 定価1320円

新訂 ピアノのテクニック 現代的技术 巨匠たちの忠告 B4判・52頁 定価1320円

ピアノ小曲集 1~3 菊倍判・32頁~56頁 定価1320円~1650円

ドビュッシー ピアノ曲集 I~IX 菊倍判・48頁~96頁 定価1210円~2310円

標準版 モシュコフスキー 15の練習曲 菊倍判・76頁 定価2750円

標準版 フォーレ ピアノ名曲集 菊倍判・88頁 定価2750円

標準版 クラヴサン曲集 菊倍判・90頁 定価2200円

※定価(本体価格+税10%)

※重版により、定価が変わる場合がございます。予めご了承ください。

音楽×オーディオが生む新たな感動!

好評
発売中

岩田由記夫の

ONTOMO MOOK

Rock & Pop

stereo 編

岩田由記夫 著

B5判・128頁
定価1980円
(本体1800円+税10%)
ISBN978-4-276-96346-7



オーディオ入門

音楽と
オーディオの
新発見

ロック/ポップスが求める良い音、楽しい音は、従来のオーディオシーンで重視されてきたクラシックやジャズのそれとは異なるものです。それは音楽の作り方、つまり生のアンサンブル/セッションから“生まれる”音楽のクラシック/ジャズに対して、録音とマスタリングを前提として“作り上げられる”音楽であるロック/ポップスという、前提条件の大きな違いに起因するものなのです。本MOOKはかつて『週刊FM』などを愛読していた世代の音楽ファンを中心に、オーディオで音楽体験が大きく変わることをお伝えし、オーディオ・ファンには、音を鳴らすだけでなく、音楽を楽しみながら鳴らす楽しさをご案内します。ありそうでなかった、オーディオと音楽を結び付ける書物。新しい感動を音楽ファン、オーディオ・ファンにお届けいたします。

〒162-8716 東京都新宿区神楽坂6-30 音楽之友社 TEL. 03 (3235) 2151 FAX. 03 (3235) 2148 (営業) <https://www.ongakunotomo.co.jp/>

[主要目次]

1st Gate

豪華アーティストと聴く
ジャンル別 最適Rock & Pop Speakerはこれだ!

2nd Gate

激突! B&W805D4 vs JBL4349
鮎川誠と聴く「UKロックはUKスピーカー、
USロックはUSスピーカー」の真相

3rd Gate

自宅で浴びるライブ熱!
ライブ盤スクエア

4th Gate

レコードもCDもいらない
省スペース・リスニング
サブスク・オーディオ攻略法

5th Gate

「レコードの達人」出張版
リマスター名盤【アナvsデジ】比較試聴

6th Gate

知らない方が幸せだった!?
良くも悪くも、ここだけのレコード小断集

Outside of Gate

岩田由記夫 × 土方久明
「ココがヘンだよ? オーディオ評論」

章間コラム

イワタ塾補講「僕の思い出インタビュー」ほか

巻末SPECIAL

岩田由記夫精選
録音がいいRock & Pop 名盤50 ほか

楽器店でも
使える

JCBギフトカード

合計

A賞 20,000円 5名様 B賞 10,000円 5名様

名様に

606 当たる!!

6月6日は
楽器の日

C賞 トレモロ
カリンバキット 20名様

D賞 バード
コールキット 16名様

Wチャンス A~D賞に外れた応募者から抽選
QUOカード500円

QUO
500 560名様

楽譜・音楽書祭り2022

2022年5月16日~8月31日

〈応募方法〉

郵便ハガキに応募券(応募券は対象商品のオビ裏側にあります。コピー不可)を添付し、①ご購入の商品名②出版社名③お名前④年齢⑤性別⑥ご住所⑦ご希望の賞品【A賞 B賞 C賞 D賞】のいずれか。Wチャンスは選択できません⑧楽譜ご購入先⑨楽器ご購入先⑩楽器演奏歴⑪本キャンペーンへのご意見・ご感想を記載のうえ、右記までご郵送ください。⑫~⑭のアンケート内容は応募用紙またはホームページでも確認できます。www.j-gakufu.com(応募ハガキの印刷データをダウンロード可能です) 応募券は、剥がれないようご注意ください。

〈宛先〉

〒101-0021
東京都千代田区外神田2-18-21 楽器会館4F
(一社)日本楽譜出版協会『楽譜・音楽書祭り2022』係
〈応募締切〉
2022年8月31日(当日消印有効)
当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます(2022年11月予定)

個人情報に関する扱いについて | 本キャンペーンでお預かりした応募者の個人情報に関しては当協会において適正に管理し抽選および賞品の発送に際してのみ使用するものといたします。

参加出版社名(50音順)

音楽之友社、カワイ出版、ケイ・エム・ピー、自由現代社、春秋社、シンコーミュージック・エンタテイメント、全音楽譜出版社、ドレミ楽譜出版社、日研、ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス、ライリスト社、リットーミュージック



楽譜は時代を超えた
音楽メディアです

主催：一般社団法人日本楽譜出版協会
共催：日本楽譜販売協会
一般社団法人全国楽器協会

詳しくは

www.j-gakufu.com



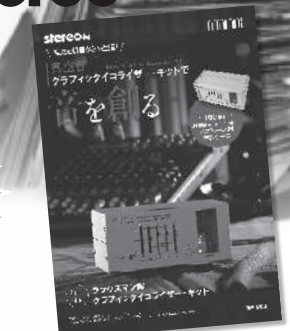
ONTOMO MOOK

好みの音に
変えられる!

8月23日発売

真空管グラフィック stereo 編 イコライザー・キットで 音を創る

特別
付録
ラックスマン製
真空管グラフィック
イコライザー・キット



グラフィックイコライザーとは、音の帯域ごとに周波数を変え、音質を調整するオーディオ機器です。当ムックでは、音楽家・関係者による試聴を通して、実際の使用方法をご紹介します。また音楽的アプローチとしては、原音再生ではなくご自身の心地よい音、目指す音に作り替える楽しみ方をご提案。実際に機材を使用しながら、さまざまな方法を試して、グラフィックイコライザーによる音質調整の極意をお伝えしていきます。
※付録の真空管グラフィックイコライザー・キットは2020年6月に発売「音の最終調整 真空管グラフィック・イコライザーの調べ」の製品と同一のものです。

A4判 20頁
定価18700円(本体17000円+税10%)
ISBN978-4-276-96348-1

期間限定

モニタープレゼント

8月23日～11月23日

スプルー材使用(マツ料)の
ウッドケースを抽選で100名様に!

【主要目次】

- レコーディング・エンジニアが語る
グライコ活用術
- [Tips]
(1) これは何の音域?
(2) インシュレーター等で音質アップ
- LXV-OT9を組み立てる
- 回路図
- ユーザー訪問
- ラックスマン制作陣に聞く

※内容に変更が生ずる場合がありますが、予めご了承ください。

〒162-8716 東京都新宿区神楽坂6-30 音楽之友社 TEL. 03 (3235) 2151 FAX. 03 (3235) 2148 (営業) <https://www.ongakunotomo.co.jp/>

ONTOMO MOOK

NOW
PRINTING

マークオーディオ製6cm、振動版をペーパーで軽量化

これならできる…………… stereo 編 特選スピーカーユニット 2022年版マークオーディオ編

OM-MF4-MICA
マークオーディオ製 6cmフルレンジスピーカーユニット

- マーク・フェンロン氏に聞くOM-MF4-MICAの全貌
- Dr.スコット氏によるOM-MF4-MICA用エンクロージャー案
- 匠がつくる! OM-MF4-MICA用エンクロージャー作例(石田善之氏作、佐藤湧治氏作)
- 簡単に音も安心 OM-MF4-MICA用エンクロージャー・キットを聴く

スピーカーユニット付録本の通算13回目、ムックとして7回目の企画です。今回の付録は、驚異の6cmフルレンジユニットと好評を得た2020年版付録のマークオーディオ製OM-MF4の振動版を、ペーパー化したバージョン! OM-MF4、同ブランドのユニットの多くがメタル振動版を採用していますが、そのなかで本機がペーパー振動版を採用したのは、ムービングマスをさらに抑えるためです。数値的にはOM-MF4比で20%以上も軽量化され、同ブランドの設計理念のひとつともいえる、速い反応をさらに高めました。それに加え、今回の振動版にはマイカを混抄して、物性をコントロール、優れた高域特性も得ています。このマイカ混抄のペーパー振動版は、同ブランドにとって量産モデル初となるものです。片側4mmのロングストロークを誇るハイコンプライアンス・サスペンション、大型マグネット、扱いやすい8Ω仕様などはOM-MF4から引き継ぎ、小口径スピーカーの可能性を広げてくれます。

B5判 16頁
定価7975円
(本体7250円+税10%)
ISBN978-4-276-96347-4

待望のスピーカー工作ムック! さらに進化の2022年!!

9月15日 2冊同時発売

※内容に変更が生ずる場合がありますが、予めご了承ください。

ダブルバスレフ方式で 低音の量感と伸びを!

これならできる…………… stereo 編 スピーカー工作2022

OM-MF4-MICA 対応 エンクロージャー・キット

- OM-MF4-MICAの音の特徴とエンクロージャー・キットの狙いと設計(生形三郎氏)
- エンクロージャー・キットの組立て方(同上)
- さらにいい音にするために(同上)

シンプル設計で初心者も組みやすいキット

ONTOMO MOOK「これならできる特選スピーカーユニット 2022年版マークオーディオ編」の付録スピーカーユニットOM-MF4-MICA用に設計したエンクロージャー(スピーカーBOX、キャビネットともいいます)のキットが付録になっています。スピーカーユニットにはそれを取り付けるエンクロージャーが必要で、その設計も楽しいのですが、いい音を狙うとなると難しいのが実情です。本付録のエンクロージャーは、オーディオ機器評論やレコーディング、また多くの自作スピーカーを設計・製作して発表している生形三郎氏が設計したものをキット化。前年に続いて今回もダブルバスレフという低音の量感や伸びが得られるスピーカー工作マニア御用達の方式ですが、市販スピーカーには例をみないもの。バスレフのエンクロージャーを2つつないだような構造ながら生形氏は今回、バスレフのポートを付けない設計をして、シンプルで初心者の方にも組みやすいキットとなっています。

ONTOMO MOOK

NOW
PRINTING

A4変形判 16頁
定価8800円
(本体8000円+税10%)
ISBN978-4-276-96349-8

〒162-8716 東京都新宿区神楽坂6-30 音楽之友社 TEL. 03 (3235) 2151 FAX. 03 (3235) 2148 (営業) <https://www.ongakunotomo.co.jp/>

特設
HP



もったきわめる! 1曲1冊シリーズ

ON BOOKS | 一挙に3点刊行! advanceシリーズ新創刊

- ・「総論、著者が語る楽曲の魅力」
- ・「楽曲解説」
- ・「演奏史・録音史・名盤」



の3部構成であの曲をきわめる!

ベートーヴェン:交響曲第9番

ストラヴィンスキー:《春の祭典》

ワーグナー:《トリスタンとイゾルデ》

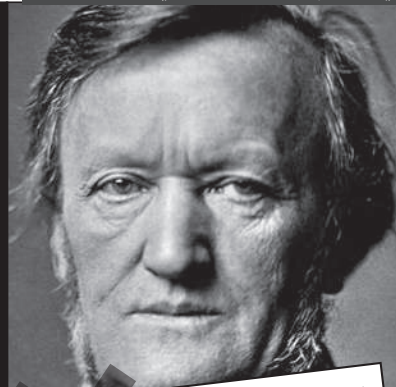
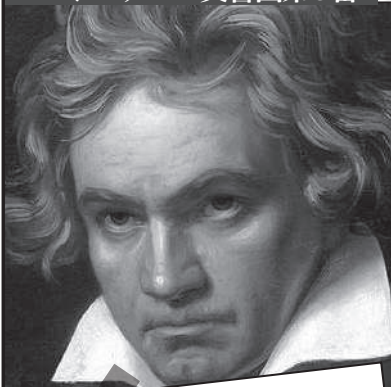


イラスト
©千原優子

新しい潮流

変容する
革命

孤高の輝き



相場ひろ



満津岡信育



広瀬大介

■もったきわめる! 1曲1冊シリーズ①
ベートーヴェン:交響曲第9番
■著者:相場ひろ
■定価:1320円(本体1200円+税10%)
■ISBN:978-4-276-35701-3
■判型:B6変型判・本文104頁

■もったきわめる! 1曲1冊シリーズ②
ストラヴィンスキー:《春の祭典》
■著者:満津岡信育
■定価:1320円(本体1200円+税10%)
■ISBN:978-4-276-35702-0
■判型:B6変型判・本文104頁

■もったきわめる! 1曲1冊シリーズ③
ワーグナー:《トリスタンとイゾルデ》
■著者:広瀬大介
■定価:1320円(本体1200円+税10%)
■ISBN:978-4-276-35703-7
■判型:B6変型判・本文104頁



児童の発達段階に合わせたレベル設定と、ベイビー（スモール）ステップを意識した指導手順により、本書に沿って指導するだけで鍵盤ハーモニカの基礎・基本から音楽表現までが無理なく身に付く。収録曲は全て著者のオリジナル作品および編曲。お手本演奏と伴奏音源（QRコード）は、実態に応じて活用できる。

妹尾美穂著

B5判・112頁
定価2200円
(本体2000円+税10%)

ISBN978-4-276-31358-3

8月下旬発売予定

幼保小対応！ベイビーステップで
トレーニングと表現が身に付く
鍵盤ハーモニカの教科書
全曲お手本演奏と
伴奏音源付き



オックスフォード大学出版局刊行の入門書から。本翻訳では、気鋭の音楽学者が、西洋の音楽伝統にとどまらない様々なトピックの可能性を、やさしい文体で紹介。リアルな人びとがリアルな世界で共存する中で混ざり合う「諸音楽」について考えるためのテーマを5つの視点から説く。音楽の「今」がここに。

ニコラス・クック著
福中冬子訳

四六判・224頁
定価2970円
(本体2700円+税10%)

ISBN978-4-276-11216-2

8月上旬発売予定

音楽とは
ニコラス・クックが語る5つの視点



フランスの各音楽院で多くの教員や学生が信頼を寄せる、「アナリゼ（分析）」に関する手引書の日本語版。音楽をどのように理解するか、という点を大切にしながら実際の楽曲を例に手ほどきしていく。約700語からなる「音楽用語集」や、オーケストラで使われる楽器一覧等も収録。独学の学習者の教科書にも。

N. ハキム、
M-B. デュフルセ著
野平多美、他訳
野平一郎日本語版監修

B5判・208頁
定価3960円
(本体3600円+税10%)

ISBN978-4-276-10304-7

好評発売中

音楽アナリゼのための実践ガイド
実習図説
音楽用語集
図表



楽典の基本知識をインプットした人が入試問題を効率的に解くための「出題パターン別アウトプット・トレーニング」の本。解き方や間違えやすいポイントを「まるで隣りで教えているように」工夫を凝らし、わかりやすく解説。近年の出題傾向に対応、実際に出题された入試問題で構成。レイアウトにも工夫。

菅原真理子監修・著
井上ゆり子、堀 優香、
辻田絢菜著

B5判・176頁
定価1870円
(本体1700円+税10%)

ISBN978-4-276-10041-1

好評発売中

音大入試の「楽典」
解き方のコツと過去問トレーニング

注目の新刊書籍

パイロイトのフルトヴェングラー

眞峰紀一郎、中山 実取材・文 定価2200円(本体2000円+税10%)

音楽家である前に、人間であれ!

石田泰尚著 定価1980円(本体1800円+税10%)

Finale User's Bible 25/26/27

星出尚志編著 定価4950円(本体4500円+税10%)

もっときわめる! 1曲1冊シリーズ①

ベートーヴェン:交響曲第9番
相場ひろ著 定価1320円(本体1200円+税10%)

もっときわめる! 1曲1冊シリーズ②

ストラヴィンスキー:《春の祭典》
満津岡信育著 定価1320円(本体1200円+税10%)

もっときわめる! 1曲1冊シリーズ③

ワーグナー:《トリスタンとイゾルデ》
広瀬大介著 定価1320円(本体1200円+税10%)

好評重版出来!

[作曲家別名曲解説ライブラリー] ドビュッシー

音楽之友社編 定価4950円(本体4500円+税10%)

ショパンの響き

エーゲルディンゲル 小坂裕子監訳 定価9900円(本体9000円+税10%)

[オペラ対訳ライブラリー] ヴェルディ オテッロ

小瀬村幸子訳 定価2640円(本体2400円+税10%)

音大を  知る 選ぶ 試験対策をする

受験生へのお役立ち 3アイテム

知る ● 初歩的な知識を得る

Web 音大ガイド

<https://ontomo-mag.com/article/column/ondai-guide/>



free

吹奏楽や合唱の部活動が楽しくて音大に興味を持ったけれど、まわりに聞ける人がいない…そんな音大進学を考え始めたときに知っておきたい受験準備から卒業後・就職までのあらゆる情報をまとめています。

音大ガイド

選ぶ ● 各学校を比較検討する ● 進学先を絞り込む

国公立大・私大・短大・高校・大学院・音楽学校

音楽大学・高校 学校案内2022

音楽之友社 編 B5判・706頁 定価3850円(本体3500円+税10%) ISBN978-4-276-00917-2

好評
発売中

大学や高校で音楽を学びたい人のための類のない受験ガイド。各学校のパンフレットやホームページでは比較しにくい各種の情報について、重要事項だけを厳選して見やすいレイアウトで展開！



試験対策をする ● 力試し ● 傾向把握 ● 苦手克服 ● 直前模試

国公立大・私大・短大・高校・大学院

音楽大学・高校 入試問題集2022

音楽之友社 編 B5判・814頁 定価7700円(本体7000円+税10%) ISBN978-4-276-00965-3

好評
発売中

音大・音高で実施された入試問題をまとめた類のない過去問題集。各学校の問題を統一レイアウトにて一瞥でき、精鋭解説者による解答・解説付き。問題は、音楽関係科目のほか、国語、英語、小論文も。

