芸術書ご担当様

新 刊！

1月下旬 取次搬入予定

MAROの“偏愛”名曲案内
フォースと共に

篠崎史紀 著

演奏家の心の内を覗いてみませんか ――テレビでおなじみ、MAROが語る！

超有名曲から超マニアック曲まで！　N響コンサートマスターとして、またNHK Eテレ「クラシック音楽館」案内役としてもおなじみの篠崎史紀(MARO)が“偏愛”する名曲をジャンル別に厳選し、演奏体験などを交えながらご案内。さらに、自身についてや教育論、SPレコード・蓄音機についてなど、MAROを語るときには外せないテーマをコラムで取り上げ、巻末では“裏”プロフィールもご紹介する。

『音楽の友』誌で2017年1月から2020年8月にかけて掲載された「MAROのつれづれなるままに」「誌上名曲喫茶 まろ亭」の2連載をベースに新規原稿を加え再構成、書籍としてまとめた1冊。

プロフィール

篠崎史紀（シノザキ・フミノリ）

愛称“MARO”。1963年北九州市小倉生まれ。3歳より両親の手ほどきでヴァイオリンを学ぶ。81年よりウィーン市立音楽院に留学。コンクール受賞実績を重ねつつ世界各地の国際音楽祭に招聘されるなど幅広い活動を行う。88年帰国、群馬交響楽団や読売日本交響楽団のコンサートマスターを経て、97年よりNHK交響楽団コンサートマスター。桐朋学園大学及び東京藝術大学非常勤講師、昭和音楽大学客員教授。NHK Eテレ「クラシック音楽館」案内役も務める。

目次

プロローグ
■ヴァイオリン曲
・J.S.バッハ／シャコンヌ
・ベートーヴェン／ヴァイオリン・ソナタ第9番《クロイツェル》
・クライスラー／《愛の喜び》＆《愛の悲しみ》
・「これも外せない！」（8曲）
【コラム】MAROとは

■管弦楽曲
・ブラームス／《ハンガリー舞曲》
・J. シュトラウス2世／ワルツ《美しき青きドナウ》
・ムソルグスキー／組曲《展覧会の絵》
・リムスキー=コルサコフ／交響組曲《シェエラザード》
・R. シュトラウス／交響詩《英雄の生涯》
・ストラヴィンスキー／《春の祭典》
・「これも外せない！」（8曲）
【コラム】ジャパン・スピリッツ

■交響曲
・モーツァルト／交響曲第40番
・ベートーヴェン／交響曲第7番
・ベートーヴェン／交響曲第9番《合唱》
・チャイコフスキー／交響曲第5番
・ブラームス／交響曲第1番
・サン=サーンス／交響曲第3番《オルガン付き》
・ショスタコーヴィチ／交響曲第5番
・「これも外せない！」（8曲）
【コラム】師の教え・両親の教育法

■協奏曲/声楽曲
・ヴィヴァルディ／《四季》
・J.S.バッハ／《マタイ受難曲》
・モーツァルト／レクイエム
・チャイコフスキー／ピアノ協奏曲第1番
・「これも外せない！」（8曲）
【コラム】音楽で育む「心の教育」

■室内楽
・モーツァルト／クラリネット五重奏曲
・シューベルト／ピアノ五重奏曲《ます》
・メンデルスゾーン／ピアノ三重奏曲第1番
・アレンスキー／ピアノ三重奏曲第1番
・ドホナーニ／ピアノ五重奏曲第１番
・「これも外せない！」（8曲）
【コラム】SP愛聴盤

付録：MARO“裏”プロフィール

ご担当　　様

（貴店名・帳合）	（注文）　冊

新 刊！

MAROの“偏愛”名曲案内
フォースと共に

篠崎史紀 著

四六判・152頁　予価1,650円（本体1,500円+税10%）
ISBN978-4-276-20013-5

ご注文：FAX 03-3235-2148
㈱音楽之友社／営業部　TEL 03-3235-2151