

信頼と実績——音楽之友社の「声の本」



人を感動させる「歌」を生む処方箋

歌の本

歌が好きな人と 歌が苦手なあなたに

國土潤一 著

A5 判・144 頁 定価 2,090 円

ISBN978-4-276-14205-3

歌を教える人、習う人の「教科書」。大学・大学院受験、留学を経て、現在教師になってからも「歌うこと」を勉強してきた筆者の、経験と実践から生み出された「歌がうまくなる」コツの集大成。「学生がみるみる上手くなる」「合唱団の指導にも応用できる」実際のレッスンを惜しげもなく大公開！

声を使うすべての人に

プロからアマチュアまで——発声と歌のすべての悩みにお答えします！

イラストで知る

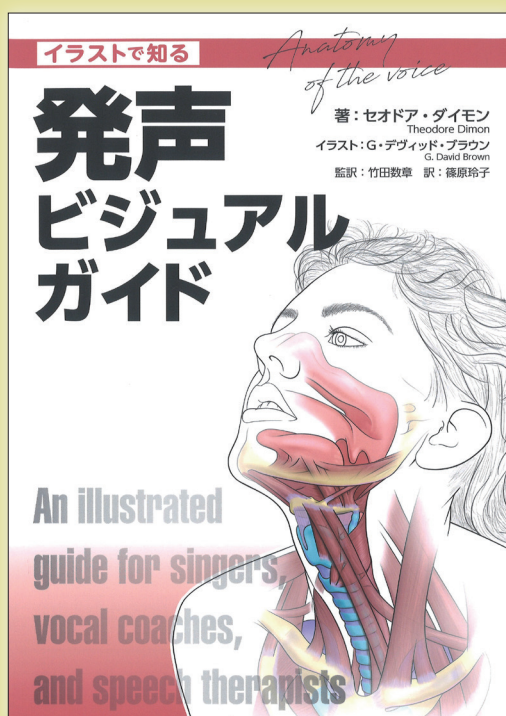
発声ビジュアルガイド

セオドア・ダイモン 著／G. デヴィッド・ブラウン イラスト
竹田数章 監訳／篠原玲子 訳

B5 判・96 頁 定価 2,750 円

ISBN978-4-276-14265-7

「声」はどのようにして「音」になるのか。アレクサンダー・テクニーク協会の設立に携わった気鋭の理論家、セオドア・ダイモンによる発声のメカニズムをやさしく説明した待望のビジュアルガイド。声を取りまく複雑な骨や筋肉の構造からその働きまで、リアルなカラーのイラストや略図を使ってシンプルに解説した一冊。



※定価（本体価格＋税 10%）

「医師」と「声楽家」が導く
人生最高の声を手にいれる 6 つのステップ

萩野仁志、後野仁彦 共著

ベストセラー『「医師」と「声楽家」が解き明かす 発声のメカニズム』の第2弾。医師と声楽家による現場に即した画期的な音声学・発声法の教科書。写真・イラスト多数。声のトラブルの対処法と実践的発声法を易しく解説。

B5・108 頁 定価 2,640 円

ISBN978-4-276-14218-3



ヴォイス・トレーニングのバイオニアが著した定番教科書
歌唱の仕組み その体系と学び方

リチャード・ミラー 著 岸本 宏子、八尋 久仁代 訳

高名な声楽指導者ミラーがマスターコース受講者からの疑問・質問に答え、200 あまりのトピックを解説。歌唱技術全般をカバーする練習、ヴォジカリーズ（母音歌唱練習）も含む、声楽教育の現場に欠かせない定評の一冊。

A5・368 頁 定価 5,940 円

ISBN978-4-276-14263-3



ヴォイス・ケア・ブック
声を使うすべての人のために

ガーフィールド・デイヴィス、アンソニー・ヤーン 著
小林武夫、西浦美佐子、西浦佐知子、河原香織、池間陽子訳、竹田数章（監訳）
B. ターフェル、K・テ・カナワ、A・ホプキンスなどの世界的名歌手、が推薦！世界最高峰の劇場で数多くのアーティストを診察してきたヴォイス・ドクターが声を使う人たちに向けて綴った解説書の決定版。便利な「用語解説」を収録。

A5・228 頁 定価 3,520 円

ISBN978-4-276-14264-0



発声のメカニズム
いまの発声法であなたののどは大丈夫ですか

萩野仁志、後野仁彦 著

耳鼻咽喉科の開業医と声楽家が、のどや声帯に負担のかからない理想的な発声の方法を解き明かす。無理な発声をして患者のボリープや、声の酷使による声帯の変化などの写真は、医学書以外には見られない貴重なもの。

B5・102 頁 定価 2,640 円

ISBN978-4-276-14212-1



声の科学
歌う医師があなたの声をデザインする

斉田 晴仁 著

プロの歌手、俳優、声優、趣味の合唱人、指導者、会話や発語で苦勞しているビジネスマンなど、声を使うすべての人のための手引き。イタリアで声楽を学んだ耳鼻咽喉科の著者が、発声メカニズムについて詳細に解説。

B5・200 頁 定価 3,850 円

ISBN978-4-276-14213-8



ドイツ・リートへの誘い
名曲案内からドイツ語発音法・実践まで

梶木喜代子 著

ドイツ・リートのこの1冊。名曲の詳細な解説書だが、歌うために役立つ「ドイツ語の発音法」が巻末付録。その姉妹編で巻「ドイツ語圏を中心とした世界史年表」の付いた『ドイツ・リート名曲案内』も必需品。

A5・368 頁 定価 3,850 円

ISBN978-4-276-14223-7



うたうこと 発声器官の肉体的特質
歌声のひみつを解くかぎ

フレデリック・フースラー、イヴォンヌ・ロッド＝マーリング 著
須永義雄、大熊文子 訳

「フースラー・メソッド」と呼ばれる音響生理学者の発声法をまとめた古典的名著。多彩な音色を生み出す方法を、解剖図などを使って科学的見地から説く。

B5・184 頁 定価 6,600 円

ISBN978-4-276-14252-7



ベル・カント唱法
その原理と実践

リード 著／渡部東吾 訳

多様化する現代の歌唱訓練の弊害を憂う著者が、十七、八世紀全盛だったベル・カント唱法の基礎原理とその復興の重要性を説く。声楽関係者の必読書。

A5・224 頁 定価 4,400 円

ISBN978-4-276-14253-4



(株) 音楽之友社 〒162-8716 東京都新宿区神楽坂 6-30

TEL.03-3235-2151(営業) FAX.03-3235-2148

https://www.ongakunotomo.co.jp

呼吸と声のドクターの第一人者、米山文明博士監修

美しい響きの飛翔
フルートと声のためのメソッド実践本

レグーラ・シュヴァルツェンバッハ、レティツィア・フィオレンツァ 著

川島千穂 訳／米山文明 監修

脚でしっかり地面を感じ、身体内部のエネルギーを育て、共鳴を作り出す呼吸法により豊かな音楽を。フルートなどの管楽器や歌に有効なエクササイズの写真を多数掲載し、米山博士が詳細に注釈。

A5・96 頁 定価 1,980 円

ISBN 978-4-276-14503-0



息から声へ マリアの呼吸法	声の発育 美しい声を育てるために	声の不思議 美しい声を作るために
ツァンゲンファイント 構成・解説・指導	米山文明 解説・監修	米山文明 解説・監修
定価 4,180 円 ISBN978-4-276-85516-8	定価 3,740 円 ISBN978-4-276-85512-0	定価 6,160 円 ISBN978-4-276-85511-3

※定価（本体価格＋税 10%）

書 名		注文数	書 名		注文数
歌の本			歌唱の仕組み		
A5・144 頁 定価 2,090 円 ISBN978-4-276-14205-3			A5・368 頁 定価 5,940 円 ISBN978-4-276-14263-3		
発声ビジュアルガイド			発声のメカニズム		
B5・96 頁 定価 2,750 円 ISBN978-4-276-14265-7			B5・102 頁 定価 2,640 円 ISBN978-4-276-14212-1		
人生最高の声を手にいれる 6 つのステップ			美しい響きの飛翔		
B5・108 頁 定価 2,640 円 ISBN978-4-276-14218-3			A5・96 頁 定価 1,980 円 ISBN 978-4-276-14503-0		
ヴォイス・ケア・ブック			ドイツ・リートへの誘い		
A5・228 頁 定価 3,520 円 ISBN978-4-276-14264-0			A5・368 頁 定価 3,850 円 ISBN978-4-276-14223-7		
声の科学			DVD 息から声へ——マリアの呼吸法		
B5・200 頁 定価 3,850 円 ISBN978-4-276-14213-8			92 分 定価 4,180 円 ISBN 978-4-276-85516-8		
うたうこと			DVD 声の発育——美しい声を育てるために		
B5・184 頁 定価 6,600 円 ISBN978-4-276-14252-7			38 分 定価 3,740 円 ISBN 978-4-276-85512-0		
ベル・カント唱法			DVD 声の不思議——美しい声を作るために		
A5・368 頁 定価 4,400 円 ISBN978-4-276-14263-3			98 分 定価 6,160 円 ISBN 978-4-276-85511-3		
貴店名		お名前			
		ご住所 〒			