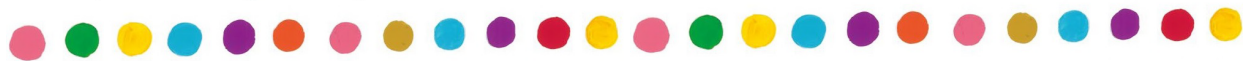


ピアノランド[®] スケール・モード・アルペジオ



【目次】

ようこそ

『ピアノランド スケール・モード・アルペジオ』の世界へ！

本書の使い方

スケール

C major
A minor
G major
E minor
D major
B minor
A major
F# minor
E major
C# minor
B major
G# minor
Gb (F#) major
Eb (D#) minor
Db major
Bb minor
Ab major
F minor
Eb major
C minor
Bb major
G minor
F major
D minor
五度圏
半音階
全音階
ディミニッシュトスケール チェック表
その他のスケール

モード

C
D
E
F
G
A
B
Db (C#)
Eb (D#)
F# (Gb)
Ab (G#)
Bb (A#)

コード&アルペジオ

C
Db (C#)
D
Eb (D#)
E
F
Gb (F#)
G
Ab (G#)
A
Bb (A#)
B

樹 原 涼 子 著

ピアノランド[®] スケール・モード・アルペジオ

樹原涼子 著



音楽之友社

指の訓練だけにとどまらず、
音楽そのものの深い理解に役立つ必携バイブル

「スケール」「モード」「コード&アルペジオ」の3つの柱に沿って音の並び・構成による違いを理解し体得することで、より音楽的な表現が可能になるテキスト。単なるテクニックの向上にとどまらず、『耳を開く 聴きとり術 コード編』の流れを汲み、調ごとの味わいを感じながら、つねに頭と心と耳をひとつにして指の動きをコントロールすることを目指す。長調・短調&モードのカatalog、コードネーム表としても重宝し、いつもピアノの横に置いておきたい心強い味方。

● 著者 樹原涼子 (きはら りょうこ) ●

武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。連弾の手法を用い、歌詞でイメージを広げながら子供達の音楽性と演奏技術を開発する新しいメソッド『ピアノランド』を発表、ベストセラーとなり、『プレ・ピアノランド』の“二段階導入法”では、失敗させないピアノの導入方法として圧倒的な支持を得る。現在、全国各地で指導者のためのセミナー、勉強会、ピアノランドフェスティバルなどを開催、音楽大学での特別講義、作曲、執筆活動などを行い、クラシックからゲーム音楽まで幅広いフィールドで活躍している。著書はピアノランドシリーズ、書籍『ピアノを教えるってこと、習うってこと』(音楽之友社)『樹原家の子育て』(角川書店)『ピアノを弾きたいあなたへ』(講談社+α文庫)他、CD、DVDなど多数。

〒162-8716 東京都新宿区神楽坂 6-30 音楽之友社 TEL.03-3235-2151(営業) FAX.03-3235-2148

貴店名	年 月 日	注文数
	ピアノランド スケール・モード・アルペジオ 樹原涼子 著 ISBN978-4-276-45176-6 定価 (本体 1,400 円 + 税)	冊
	お名前 TEL 住所 〒	
(ご担当: 様)		

※ ご記入頂いたお客様の個人情報は、このご注文の控えとしてのみご利用させていただきます。