





# プロに学ぶ！ 自分で出来る！

## 初めての打楽器調整術

-  ティンパニの皮の張り替えて  
どうやってやるの？
-  最近スネアドラムを演奏すると  
響き線が緩んで だらしない音がる・・・
-  バスドラムのチューニング方法がわからない！
-  そもそも打楽器って  
どうやってお手入れすればいいの？



**そんな疑問も、この本でしっかり解決！  
中高吹奏楽部員からプロの演奏家まで  
打楽器を演奏するすべての方 必携！**

ティンパニ、バスドラム、スネアドラム、ドラムセット、  
ボンゴ、コンガ、ティンバレス、タンバリン・・・  
楽器別のチューニングからお手入れまで豊富な写真や図  
で詳細に解説。

手順通りにやれば見事にできる、音楽現場のお役立ち本。

**本書と合わせて見てもらいたい！  
楽器別のチューニング、メンテナンス動画を  
YouTube にて配信中！**

詳しくは、著者 田中 覚氏のホームページまで  
<http://www.mature-perc.com/Pages/default.aspx>  
(マチュア・パーカッション)



※ご注文はお近くの書店・楽器店へお願いいたします

キリトリ線

貴店名	年 月 日	音楽之友社刊	注文数
	これでOK！打楽器メンテナンス コンサートパーカッションのチューニングと調整 田中 覚 著 小西徹郎 執筆協力 A5・96頁 ISBN978-4-276-14560-3 定価（本体 1,400円＋税）		冊
	ご住所 〒		
	お名前	お電話番号	

※記入された個人情報に関して、無断で第三者へ開示することはありません



### これでOK！ 打楽器メンテナンス

コンサートパーカッションのチューニングと調整

**田中 覚 著**  
**小西徹郎 執筆協力**

A5・96頁 ISBN978-4-276-14560-3  
定価（本体 1,400円＋税）

**音楽之友社**

〒162-8716 東京都新宿区神楽坂 6-30  
<http://www.ongakunotomo.co.jp/>

■お問合せは営業部まで  
電話 03-3235-2151

FAX 03-3235-2148