

『*ピアノ*うンド[゜]こどものスケールブック』





_{き はらりょうこ} **樹原涼子**

武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。連弾の手法を用い、歌詞でイメージを広げながら子供達の音楽性と演奏技術を開発する新しいメソッパ『ピアノランド』を発表、ベストセラーとなり、『プレ・ピアノランド』の"二段階導入法"では、失敗させないピアノの導入方法として圧倒的な支持を得る。現在、全国各地で指導者のためのセミナー、勉強会、ピアノランドフェスティバルなどを開催、音楽大学での特別講義、作曲、執筆活動を行う。

12 のレッスンで「感性を育みながらしくみを理解して弾く」 ことができるようになる、子どものための究極のスケール実践本です。

レッスン時間内では伝えきれない調性のしくみ、#やりの増え方、調性音楽以外でも使う大切なスケールなどの基礎知識を、子どもに興味を持たせながら、楽しく、わかりやすく教えていくスケールブックです。小学生のうちに一生役立つ知識と美しい音を手に入れられるよう、レッスンの時間を有効に使えるよう、工夫しました。

ピアノランドの著者が贈る、自信作です。

- ★ 根本的なしくみの理解から、音楽表現へとつなげていく手法
- ★ 全 24 調のスケールを、子どもに興味を持たせながら教えるために テトラコード電車しりとり作戦 子どもの手で弾ける美しいカデンツ つやつやの音で弾くには 他
- ★ 調性以外のスケールも楽しく学び、音楽の世界を広げる 五音音階、半音階、全音音階、モードのしくみも、楽しいワークブック形式で

テキスト: 新刊 『ピアノランド こどものスケールブック』

参考楽譜: 『ピアノランド スケール・モード・アルペジオ』 『即興演奏 12 のとびら 音楽をつくってみよう』 『時の旅』

(以上 音楽之友社刊) ※当日会場で販売いたします

●日 時

月日()00:00~00:00

●会 場

●受講料(税込)

一般: 円 会員: 円

●お問合せ・お申込先

樹原涼子 公開講座

年月日()

「こどものスケールブック」 セミナー

申込書

 キリトリ

(FAX.) 行 申込日 月 日 お名前

で住所 〒

TEL FAX

※それぞれにチェックしてください。ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。