

# 生徒にぴったりの伝え方って何だろう？

## ～特性に合わせた、ほめ方、教え方、関わり方～

もし、生徒が上達しない、練習しない、続かない、と感じていたとしたら、それは伝え方を知ることによって解決出来るかもしれません！ 気持ちや関係性を優先するタイプの子、事実や結果を優先するタイプの子、直感やヒラメキを優先するタイプの子……。長年レッスンをしていく中で、それぞれの生徒たちには伝わりやすい言葉かけがあるとわかってきました。生徒たちのこころの状態や特性に合わせた関わり方をすることで、レッスンは飛躍的に進化します！

この講座では講師が一方向的に話すのではなく、しつもんを投げかけ、受講生に考えていただき、その答えを伝え合う＜アクティブ・ラーニング＞スタイルを進めていきます。



馬場一峰(ばばかずたか)

あなたらしさを一緒に奏でよう！  
東京音楽大学器楽専攻(ピアノ)卒業、音楽学課程修了。在学中に音楽教室を起業。3歳から大人まで幅広い年代の生徒と関わる中で、こころと音楽の密接な関わりに気づき、独自の指導メソッドとコンテンツの開発。カウンセリングやコーチングの理論を応用したレッスンで、魔法にかけたかのように生徒たちを変化させる。彼らが演奏する発表会では、毎年、来場者や保護者から感動の声が多数寄せられる。2011年より、音楽コンクールでの審査員を務める他、2018年からは、音楽之友社発行のムジカノヴァにて心理学講座を連載。また、滋賀・京都・大阪・東京・神奈川の各地では、講演会やセミナーを開催している。

### <講座内容>



- ★レッスンにおけるコミュニケーションの基本
- ★4つの心理特性タイプ：好きな言葉と傾向で分かれるタイプをお伝えします
- ★タイプ別コミュニケーション法：伝わる言葉と表現を学んでいきましょう！
- ★3つの資質特性グループ：得意なことや苦手なことで分かれるグループをご紹介します
- ★グループ別コミュニケーション法：ほめ方・教え方・関わり方をマスターしましょう！
- ★資質特性版、やる気を引き出すしつもん：グループごとのしつもんを、一緒に作ってみましょう！

など

●日時

●会場

●教材

●受講料(税込)

●お問い合わせ