松田昌が徹底解説!

レッスンで役立つステキなレパートリー マサさんの ピアノ アレンジマジック♪♪

響きがキレイなだけじゃない!アレンジと演奏のコツ

レッスンや発表会で演奏する子供のレパートリーから、講師連弾まで網羅する『発表会にぴったり!マサさんのステキなピアノアレンジ曲集』。この一冊で音楽の構造を把握して演奏するコツ、生徒さんに合わせたアレンジができるようになるコツをわかりやすく解説します。





◆講座内容◆

「コードネームと仲良くなるコツ!」

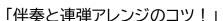
- ★仕組みと捉え方
- ★弾きやすくて美しい響きをモノにしよう

「お洒落なコード付けのコツ!」

- **★**トゥーファイブとドミナントモーション
- ★代理コードを上手く使おう
- ★有効な順次進行のベースライン

「ジャズのエッセンスを活かすコツ!」

★こうすると"ジャズっぽくなる!" リズム、アドリブ



- ★ソロアレンジと伴奏アレンジの違い
- ★伴奏から連弾へ



松田 昌 (まっだ まさ)

東京芸大作曲科中退

第 10 回インターナショナル・エレクトーンコンクールでグランプリ受賞の後、作編曲家として、松竹映画「事件」や TV ドラマを作曲。山本寛斎の「ハローベトナム」など国内外のイベントやコンサートで演奏。最近は、鍵盤ハーモニカの演奏とアレンジにも力を注いでいる。

エレクトーン曲集のアレンジ多数。ピアノアレンジについても、無駄な音がなく、弾きやすくて豊かなサウンドのアレンジには定評がある。

名古屋音楽大学客員教授

- ●日 時
- ●会 場
- ●受講料(税込)

●テキスト

「発表会にぴったり!

マサさんのステキなピアノアレンジ曲集」(音楽之友社)

*当日会場でも販売いたします。

●お問合せ・お申込み先

松田昌 公開講座

年月日()

マサさんの ピアノ アレンジマジック♪♪

申込書

-	-	-	-	-	-		+	ij	١	ij	:
							١,	_		_	

行

申込日 月 日

 お名前

 ご住所
 〒

 TEL
 FAX

 E-Mail
 会員・一般

※〇印をおつけください。ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。