



生徒が集まる！音楽教室作り

少子化で逆風が吹いている？ いえいえ、そんなことはありません。
一緒に追い風に乗りましょう！

♪ 参加型ワークショップ ♪

生徒が集まる仕組みづくりのコツが得られる特別セミナー開講!!

“指導法”や“運営術”にばかり気をとられていませんか？

音楽を教えることを仕事にしたら“一番大切なこと”を、「音大卒＝武器」にした元メガバンク支店長・大内孝夫先生にわかりやすく説明していただきながら、参加者のみなさんと一緒にワイワイ、楽しく、ワークショップ形式で学んでいきます。

まずは、ご自身の教室チェックから♪

【セルフチェックシート】(YESなら✓)

- 生徒が好きな音楽や普段聴いている音楽をご存知ですか？
- ご自身の教室の強みと弱みをご存知ですか？
- ご自身の教室にとっての追い風や逆風は意識していますか？
- 目標や計画を立てていますか？
- その目標や計画は達成できていますか？



「音楽教室の経営」塾

塾長 大内孝夫

1960年生まれ。慶應義塾大学経済学部卒。元みずほ銀行支店長。2013年より武蔵野音楽大学就職指導担当。現在は会計学/キャリアデザインの講師も兼務。著作に『大学就職課発!! 目からウロコの就活術』(音楽之友社)、『「音大卒」は武器になる』『「音大卒」の戦い方』(ともにヤマハミュージックメディア)、『3日でわかる(銀行)業界』(日経 HR、執筆協力)など。ピティナや楽器店のセミナー、高校・大学などでの講演実績多数。

講義プログラム (予定)

1. 今、音楽教室のまわりで起きていること——これは、事件です！
2. 自分の教室は今のままでOK? ここを理解すれば、生徒は集まる！
3. <参加型ワークショップ> ※筆記用具をお持ちください
4. 質疑応答と今日のまとめ



「??」がないと、
せっかく身につけた
指導法、運営術も
空回り!

● 日時

● テキスト

『「音楽教室の経営」塾②【実践入門編】～たった2つのキーワード』

<参考教材>

『「音楽教室の経営」塾①【導入編】～教えるのは誰のために?』

(音楽之友社) ※当日、会場でも販売いたします

● 会場

● お問合せ・お申込先

● 受講料

キリトリ線

店 FAX.

申込日 月 日

大内孝夫公開講座

年 月 日()

「生徒が集まる！
音楽教室作り」

申込書

お名前			
住所			
TEL.		FAX.	
E-mail			
種別	会員	・	一般