

バルトークのピアノ教育作品の演奏法・指導法

バルトークのピアノ教育作品を使ってみよう！

バルトークは生涯にわたって子どものピアノ教育に対する情熱を持ち続け、320曲ものピアノ教育作品を書きました。それらは現代のピアノ教育に欠かせない傑出した作品です。

でも、面白そうだけど教え方がわからない、楽譜は持っているけど使っていない、ということはありませんか？

本講座では《10のやさしいピアノ小品》《子供のために①》《ルーマニア民俗舞曲》《ルーマニアのクリスマスの歌》《ピアノ初心者のために》《マイクロコスモス》の各曲の音組織やリズムの特徴、民謡の内容などをスライドを交えてわかりやすく解説し、実演します。響きの面白さやリズムの喜び、民謡の楽しい内容などバルトークのピアノ教育作品の奥深い魅力を味わってください。



♪ 演奏曲目 ♪

《10のやさしいピアノ小品》: 5「トランシルヴァニアのタペ」
 《子供のために①》: 40「豚飼いの踊り」他
 《ルーマニア民俗舞曲》《ルーマニアのクリスマスの歌》
 《ピアノ初心者のために》
 《マイクロコスモス》: 79「J.S.B.へのオマージュ」、
 153「6つのブルガリア・リズムのダンス」他

18曲を取り上げ、演奏・解説します

<講座内容>

- ・旋法、5音音階などさまざまな音組織の魅力
- ・民俗ダンスから取り入れた生き生きとしたリズムと拍子
- ・民謡のワクワクする内容・文化的背景
- ・現代的なピアノ奏法・テクニック



講師：パップ晶子

桐朋学園大学ピアノ科卒業。ハンガリー政府奨学金を得てリスト音楽院に留学。しばしばハンガリー科学アカデミー・バルトーク資料館を訪れ、バルトーク研究を行っている。バルトーク作品の楽譜校訂を始め、多数の執筆活動、レクチャー・コンサートを行っている。日本ピアノ教育連盟中央運営委員、ピティナ正会員、鎌倉女子大学教授。

著書：『バルトーク ピアノ作品集 1～3』『バルトーク 子供のために 1、2』『バルトーク ミクロコスモス 1～6』『バルトーク 戸外にて』『バルトークの民俗音楽の世界 - 子供のためのピアノ作品を題材に -』『バルトーク 44のデュオ』（以上音楽之友社）

CD：「バルトーク ミクロコスモス 1～6」（日本コロムビア）

●日 時

●教材

「バルトーク ピアノ作品集 1、2」（以上、音楽之友社）
 ※当日会場で販売いたします

●会 場

●お問い合わせ・お申込み先

●受講料

●使用機材 ※ご用意が難しい場合はご相談ください。

ピアノ、ホワイトボード、プロジェクターとスクリーン、
 CD プレイヤー、パソコン（PowerPoint の入った Windows）

----- キリトリ線 -----

パップ晶子公開講座

年 月 日 ()

バルトークのピアノ教育作品
 の演奏法・指導法

申込書

行 FAX.

申込日 月 日

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail			
種 別	会 員 ・ 一 般		

※〇印をおつけください。ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。