

# デュエット Duetwo トーク&プレイ・セミナー

## 「連弾パーティー」で変幻自在!

### 講座内容

#### 第1部: 自由な楽曲解釈のすすめ

- ・ いざセロリワールドへ
- ・ 楽曲解釈って何?—編曲の読解術
- ・ 3巨匠 vs セロリ—名曲解剖の面白さ
- ・ 原曲風とセロリ式の聴きくらべ
- ♪ ミニコンサート

#### 第2部: ジャンルを跳び越えよう

- ・ ピアノの基本と連弾の基本
- ・ 基本ができれば自由奔放に弾ける
- ・ ジャンルを変えて弾いてみよう
  - バッハをボサノヴァで
  - モーツァルトをヒップホップで
  - ベートーヴェンをバラード風に
- ・ 弾き方のアイデアをつくらう
- ・ ぐるぐるリレー連弾で連弾パーティー!
- ♪ ミニコンサート・ポップスバージョン

### バッハ&モーツァルト&ベートーヴェン ～春畑セロリマジックで連弾が10倍楽しくなる～

バッハ、モーツァルト、ベートーヴェンの名曲を、春畑セロリ氏が変幻自在、天真爛漫に編曲した「連弾パーティー」シリーズ。原曲の素晴らしさを解剖&再構築、果ては捏造メロディまでしのばせちゃう驚異の「セロリマジック」を一緒に楽しみませんか? デュエットが皆さんのお手伝いをします。楽譜だけではつかみにくい曲想や和音の変化を、語って弾いて聴いて、一緒にいろんなことを発見しましょう。アクセントひとつで印象のガラリと変わるポップス調の伴奏法などのジャンル別のコツや、楽譜にのっていないヒント・アイデアも紹介します。先生や生徒ばかりでなく、発表会・コンサートを連弾で盛り上げたい方、秘かに編曲家を目指している方……どんな方でも出入り自由! ぜひこの講座で斬新な連弾の楽しみ方に一歩踏み込んでみませんか?

デュエット かなえ&ゆかり(デュオピアニスト、作・編曲家)

木内佳苗、大嶋有加里による、連弾と2台ピアノを専門とするピアノデュオ。

英国王立音楽院卒業後、ピアノデュオディプロマを取得。第4回国際ピアノデュオコンクール2台ピアノ部門において特別賞毎日新聞社賞を受賞。ブルガリアで行われた第3回「Music&Earth国際器楽コンクール」ピアノアンサンブル部門で第1位受賞。ジャン・フルネ指揮で日本フィルハーモニー交響楽団と共演。

作・編曲もてがけ楽譜「踊る連弾・歌う連弾」他を音楽之友社より出版。「いいことありそう!」他、今までに5枚のCDをリリース。現在西日本放送のラジオ番組「波乗りラジオ WEEKEND FEVER」山口放送「熱血テレビ」のレギュラー出演を務めるなど各方面で活躍中。高松観光大使に委嘱される。オフィシャルHP <http://www.duetwo.com/>



#### ●日 時

#### ●会 場

#### ●使用機材

ピアノ、ホワイトボード  
DVD プレイヤー、モニター

#### ●教 材

「バッハ連弾パーティー」「モーツァルト連弾パーティー」  
「ベートーヴェン連弾パーティー」(以上、音楽之友社)  
(参考教材) 日本コロムビア発売の同名CD  
※当日会場で販売いたします

#### ●お問合わせ・お申込先

キリトリ

行 FAX. 申込日 月 日

デュエットウ

年 月 日 ( )

「連弾パーティー」で  
変幻自在!

申込書

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail			
種 別	会 員 ・ 一 般		

※〇印をおつけください。ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。