

デュエット Duetwo トーク&プレイ・セミナー

ピアノを“踊らせる&歌わせる”演奏法

講座内容

- 連弾は素敵なコミュニケーションから
 - ・2人の音質をそろえよう
 - ・踊る連弾
 - 曲に生命を与えるリズムの出し方
 - ・歌う連弾
 - メロディ・ラインを光らせる受け渡し
 - ・4手のバランスが世界をひとつにする連弾
 - でおしゃれなコミュニケーションへ
 - ・伴奏者は演出家——その技法とは？
 - ・連弾だからできる決めどころ！
 - ・創意工夫で2人のルックス・アップ
- ♪ミニコンサート♪

「どう指導したら発表会で生徒の演奏が上手に聞こえるかな？」
「一流ピアニストの気分を連弾で味あわせてあげたい」という先生方のために、この講座では連弾のしくみをひも解いていきます。
個性のぶつかりあい面白い一方で、好きに弾きすぎると逆に個性が失われていくのが連弾の難しさ。音質のそろえ方、バランスの取り方、音楽の決めどころ、ペダリングなどの基本や技法を、皆さんの疑問に答えながら、演奏を交えてわかりやすく解説します。連弾で表現できるピアノの踊らせ方、歌わせ方をいっしょに学び、体感しましょう。
連弾は、ふたりで一緒に1台のピアノを演奏することだけじゃない！
その先にある奥深い世界をのぞいてみませんか？先生と生徒、友だち同士、家族……いろいろな組み合わせで新しい連弾の世界がきっと見つかるはずです。

デュエット かなえ&ゆかり(デュオピアニスト、作・編曲家)

木内佳苗、大嶋有加里による、連弾と2台ピアノを専門とするピアノデュオ。

英国王立音楽院卒業後、ピアノデュオディプロマを取得。第4回国際ピアノデュオコンクール2台ピアノ部門において特別賞毎日新聞社賞を受賞。ブルガリアで行われた第3回「Music&Earth国際器楽コンクール」ピアノアンサンブル部門で第1位受賞。ジャン・フルネ指揮で日本フィルハーモニー交響楽団と共演。

作・編曲もてがけ楽譜「踊る連弾・歌う連弾」他を音楽之友社より出版。「いいことありそう！」他、今までに5枚のCDをリリース。現在西日本放送のラジオ番組「波乗りラジオ WEEKEND FEVER」山口放送「熱血テレビ」のレギュラー出演を務めるなど各方面で活躍中。高松観光大使に委嘱される。オフィシャルHP <http://www.duetwo.com/>



●日 時

●会 場

●使用機材

ピアノ、ホワイトボード

●教 材

「デュエットウ 踊る連弾・歌う連弾」

〈参考教材〉「デュエットウ 笑う連弾・泣く連弾」

(以上、音楽之友社) 当日会場にご用意しております

●お問合わせ・お申込先

キリトリ

行 FAX. 申込日 月 日

デュエットウ

年 月 日 ()

ピアノを踊らせる&
歌わせる演奏法

申込書

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail			
種 別	会 員 ・ 一 般		

※〇印をおつけください。ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。