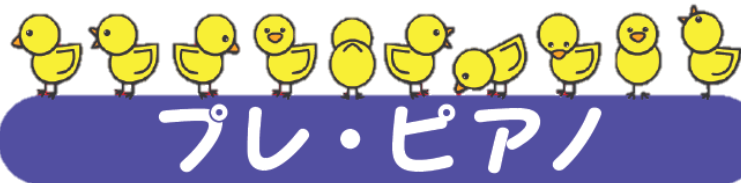


樹原涼子 著



発刊記念
セミナー

かくワーク①②

はじめて えんぴつ もつときに

はじめて おんぶを かくときに



(音楽之友社) 定価 1,100 円(税込) ※当日会場で販売いたします

〈樹原涼子 待望のワークブック初登場!〉

- ★ 鉛筆の持ち方 + お箸の持ち方をマスター
- 左利きでも楽しく書ける配慮
- 色々な線、形を書いて想像力を育む
- △ 数字の書き方、書き順、数え方
- ☆ 「おばけの えかきうた」でリズム感を
- 音楽の記号や音符を楽しく覚える

これまでにない形の幼児用ワークブックです！
保護者や先生と楽しみながら、疲れない鉛筆の持ち方をマスターして、「書く」ことが楽しめるようになります。

セミナーでは、各ページの効果的な使い方をお伝えします。AI の時代にこそ大切な「自分の手で書くこと」を、『プレ・ピアノ かくワーク①②』で教えていきましょう！



き はらりょうこ
樹原涼子

Lioko Kihara

© ヒダキトモコ

作曲家・ピアニスト。武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。
ピアノメソッド『ピアノランド』で1991年にデビュー、シリーズで200万部のロング & ベストセラーとなる。「二段階導入法」「カウンセリングレッスン」を提唱、『耳を開く聴きとり術 コード編』『即興演奏 12のとびら』、五味太郎氏と共著で音楽絵本『こっけん』等出版、ユニークな切り口で新しい曲集や教材を生み出している。

●日 時

2025 年 9 月 17 日(水)10:30~12:40

●会 場

カワイ表参道 コンサートサロン パウゼ

●受講料(税込)

一般 3,500 円 / 会員 3,000 円

※会員はカワイ表参道メンバーズ、ピアノランドメイトの方が対象です

●お問合わせ・お申込み先

カワイ表参道

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 5-1

TEL. 03-3409-2511

amarisi@kawai.co.jp(担当:甘利)



＜イベント詳細ページ＞

こちらからお申込み
いただけます



後援：音楽之友社、樹原涼子スタジオ