



ピアノ指導ほど夢のある仕事はない

～理想の生徒に囲まれ 生徒も先生も幸せに!～

ピアノはもちろん、人として、そして生きる上で大切なことを
共に考え、学び、成長できる本当に素敵な職業だと思います。

藤 拓弘

(とう・たくひろ)

株式会社リーラムジカ代表取締役。
東京音楽大学ピアノ科卒業、東京
学芸大学大学院修了。ドイツ・ハ
ンブルク音楽院修了。2000人を超
えるピアノ講師との出会いや著名
人との豊富な人脈を生かし、会員
制サービス「ピアノ講師ラボ」に
て全国のピアノ指導者に価値ある
情報を提供。ピアノの先生の輪を広げ、業界の底上げと社会におけ
る存在価値を高める活動「ピアノ講師のつながるプロジェクト」を展
開。毎朝4時に起き、日の出前に一仕事終わらせるのが日課。年
間300冊のビジネス書を読破する多読家でもある。これまでに「月
刊ムジカノヴァ」の特集記事、ローランド機関誌「RET'S PRESS」、
韓国の音楽教育雑誌「EDU CLASSIC」「月刊ミュージックレード」
の連載を担当。「成功するピアノ教室」「ピアノ教本マガジン」等のメ
ルマガ読者数は累計6000名を超える。初の著書「成功するピアノ
教室」はベストセラーとなり、台湾版も刊行された。著書に「成功す
るピアノ教室～生徒が集まる7つの法則」「成功するピアノ教室への
7つのブランド戦略」「ピアノ講師の仕事術～音大では教えない7つ
のこと」「ピアノ教室が変わる～理想の生徒が集まる7つのヒント」
「夢をかなえたピアノ講師～ゼロからの180日」(以上、音楽之友
社)「レッスンを上げる55の言葉～あなたのピアノ教室が変わる」
「ピアノの先生のための時間管理術」、監修に「レッスン手帳2024」
「ピアノレッスンアイデアBOOK」「ピアノ教室アイデアBOOK」(ヤマハ
ミュージックメディア)がある。



忙しい毎日を送りつつも、生徒さんとの時間を楽しんでいらっしやる先生、中には壁にぶつかり、お悩みの方もいらっしゃるかもしれません。でもどんな成功者にも失敗や挫折はつきもの。

大切なのは、それを「どう捉えて次に生かすか?」というマインドです。成功しているピアノ指導者は、どんなときも自分自身を認め、自分の能力を信じ、次の行動に移すことができる。それが、毎日のレッスンの幸福感へとつながります。

「レッスンも教室も、もっと理想に近づけたい」

「指導者としての自分に自信を持ちたい」

「教室に希望を持ち、夢をかなえていきたい」

そんな向上心に溢れたピアノの先生

ぜひ、会場でお会いしましょう!



- ピアノ指導者としての幸せな毎日を送る10のポイント
- 夢をかなえるためにやっていることは?
- 理想の生徒に囲まれるためのワークの実践

公式サイト: <https://www.pianoconsult.com/>
「ピアノ講師ラボ」サイト: <http://www.pianolabo.com/>

●日 時

2025 年 11 月 27 日(木)

10:30～12:00

●会 場

厚木楽器ビル 2F 友の会ホール

●受講料 (税込)

会員 3,000 円 一 般 3,500 円

●教 材

『夢をかなえたピアノ講師 ゼロからの180日』

(音楽之友社)

* 事前にテキストのご用意をお願いします。当日本厚木店でも販売いたします。

●お問合わせ・お申込先

(株)厚木楽器 本厚木店

〒243-0018 神奈川県厚木市中町 4-5-10

TEL:046-222-1019 FAX:046-222-5426

キリトリ線

藤 拓弘

(株)厚木楽器 本厚木店(FAX:046-222-5426)行

申込日 月 日

2025 年 11 月 27 日 (木)

ピアノ指導ほど
夢のある仕事はない

申込書

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail			
種 別	会員 / 一般		

※ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。