



「練習できる子」を育てる 童謡による導入レッスン

～『ピアチャレ』シリーズの使い方と目指すもの～



「生徒が練習してこない」とお悩みではありませんか？ 幼稚園・保育園・家庭での音楽環境の変化により歌を歌った経験、音感が不足し、さらに保育園や学童から帰宅した後、日常のことに精一杯で保護者が一緒に練習できない。それでも童謡や馴染みのある曲を使用し、音符にどれみのかなを入れた楽譜で進み、何よりも“子どもたちがやる気になって楽しく弾ける”ことを重視した導入教材「ピアチャレ」が生まれました。効果的な使い方と既存の教本との併用方法をご紹介します。



山本美芽

(やまもと・みめ)

音楽ライター/ピアノ教本研究家。ジャズ・フュージョンとピアノ教育を軸に執筆。ピアノ講師向けに、著書「ピアノ教本ガイドブック」「ひとりですくいひける！ はじめてのピアチャレ」ほか多数、セミナー登壇は400回を超える。Facebookにて「山本美芽ライティング研究会」を主宰、読者のピアノ講師とともに日々教材研究を行っている。

<講座内容>

◆ピアノを弾く力の発達プロセス

童謡に絞って徹底反復すると、ひとりで練習する力が育つ理由を、ピアノを弾く力の発達段階から解説します。

◆左手もドレミファソから

ミドルCではなく、両手ドレミファソのCポジションから導入。それが早い段階で両手同時奏につながる理由と、他の教本との組み合わせ方は？

◆こうすればうまくいく！ 曲の配列の工夫

うまくいかない要素を細かく把握しながら、「レパートリー」では5指ポジションより広い音域の際に課題となる「ポジション移動」「指広げ・指ちぢめ」をスムーズに習得させる方法をお話します。



●日時

2025年4月25日(金) 10:30～12:30

●受講料(税込)

【前売】一般 4,000円 / PTNA 会員 3,500円 /
SPTC 会員 3,000円 ※当日 各 500円増し

ご予約の変更ににつきましては前日の18時までに右記事務局までお電話もしくはメールにてご連絡ください。

※受講者限定特典:ご希望の方に復習用として当日の録画を一定期間配信いたします。

●テキスト ※当日、会場で販売いたします

『はじめてのピアチャレ①②③』

『ピアチャレレパートリー』(音楽之友社)

参考:『練習しない子のためのピアノレッスン』(音楽之友社)

●会場

スター楽器池上本社 1階
大田区池上 3-41-12
(東急池上線池上駅
北口から徒歩2分)



●お申し込み、お問い合わせ先

スター楽器 SPTC 事務局

TEL: 03-3755-2131

FAX: 03-3755-2129

E-mail: sptc@stargakki.com

主催/スター楽器株式会社

後援/一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

山本美芽公開講座

スター楽器 SPTC 事務局(FAX: 03-3755-2129)行

申込日 月 日

2025年4月25日(金)

「練習できる子」を育てる
童謡による導入レッスン

申込書

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail	※復習用録画配信をご希望の方は必須		
種別	一般・PTNA[無所属・()支部]会員・SPTC 会員		

※○印をおつけください。ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。