



「練習できる子」を育てる

童謡による導入レッスン



～ 導入教材『はじめてのピアチャレ』の使い方～

「生徒が練習してこない」問題は、さらなる広がりを見せています。幼稚園・保育園・家庭での音楽環境の変化により歌を歌った経験、音感が不足しているうちに、保育園や学童から帰宅した夕方以降、多忙のため保護者が一緒に練習できない。そこで、馴染みのある童謡のみを使用、音符の中にどれみのかな振りを入れた楽譜で進む導入教材『はじめてのピアチャレ』が生まれました。効果的な使い方と既存の教本との併用方法をご紹介します。

<講座内容>

◆ピアノを弾く力の発達プロセス

なぜ、童謡に絞って徹底反復すると、ひとりで練習する力が育つか？ ピアノを弾く力の発達段階から解説します。

◆左手もドレミファソから

ミドル C ポジションではなく、あえて両手ドレミファソの C ポジションから導入。それが早い段階で両手同時奏につながる理由とは？

◆既存の教本との併用方法

ミドル C 教本、バイエルやメーソードローズ、全調メソッドなどの教本と併用する際の考え方、組み合わせ方を解説します。



山本美芽

(やまもと・みめ)

音楽ライター／ピアノ教本研究家。『ムジカノーヴァ』『ジャズジャパン』等の音楽専門誌にて、国内外の一流アーティスト・教育者に取材。著書に、『ピアノ教本ガイドブック』『練習しない子のためのピアノレッスン』ほか多数。2013年より、全国でピアノ講師向けのセミナーに300回以上登壇。「ライティング研究会」主宰。

●日 時

2024 年 5 月 24 日(金)
10:30~12:30

●教 材

『ひとりですいすいひける！ はじめてのピアチャレ』
参考：『練習しない子のためのピアノレッスン』
(音楽之友社) ＊当日会場で販売いたします

●会 場

島村楽器イオンモール高崎店
店内スタジオ

●お問合わせ・お申込先

島村楽器イオンモール高崎店

〒370-3521 群馬県高崎市棟高町 1400 イオンモール高崎 3F

TEL:027-310-9715

●受講料 (税込)

STC 会員:3,300 円

一般:3,630 円

お申込みは QR コードから →



キリトリ線

山本美芽公開講座

2024 年 5 月 24 日(金)

「練習できる子」を育てる
童謡による導入レッスン

申込書

島村楽器イオンモール高崎店

申込日 月 日

お名前	
ご住所	〒
TEL	
E-Mail	
種 別	STC 会員 ・ 一 般

※ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。