

須関裕子 公開講座

音が変わる! 演奏が楽になる!



ピアノ骨体操



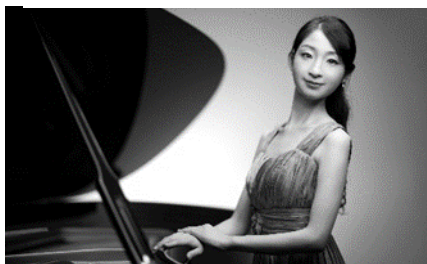
ピアノ演奏時の身体の使い方ひとつで、演奏は大きく変わります。理想の音を出すためにどのようなことが必要か、その時々によって自分なりのベストな状態を見つけることが大切ですが、そのためにまずは感性を研ぎ澄ませていきましょう。

動きやすい服装で
ご参加ください

飲み物を
お持ちください

【講座内容】

- 感性を研ぎ澄ますということ
- 『ピアノ骨体操』より12の骨体操
- 心と身体の連動
- 理想の音を出すためには
- 演奏時の身体の使い方のさまざまな可能性



須関裕子(すげき ひろこ)

桐朋学園大学音楽学部卒業、卒業演奏会、新人演奏会等に出演。同研究科を首席修了。16歳で、第2回チエリニーステファンスカ国際ピアノコンクールにて第1位、併せてステファンスカ賞、遠藤郁子賞受賞。翌年、クラフ、ショパンの生家などポーランド各地でリサイタルを行う。第18回園田高弘賞ピアノコンクール第3位。第16回宝塚ベガ音楽コンクール第1位。ドイツで行われた第3回国際室内楽アカデミーにてグランプリを受賞。野平一郎氏プロデュース「ピアノ伴奏法講座」2008~2010年度受講生。ソリストとして、秋山和慶氏指揮・大阪フィルハーモニー交響楽団、長田雅人氏指揮・ふじのくに交響楽団、新田孝氏指揮・ニッポンシンフォニー、鈴木秀美氏指揮・静岡交響楽団、東京フィルハーモニー室内合奏団と協奏曲を共演。NHK-FMやTOKAI ケーブルネットワーク「静響アワー」等に出演。2018年、初のソロCD「La Campanella」をリリース。室内楽・アンサンブル奏者として国内外の演奏家からの信望も厚く、多くの奏者のリサイタルやCD等で共演している。桐朋女子高等学校および桐朋学園大学非常勤講師(ナンバリズム)。ナンバ術協会師範。

●日時

2023年6月19日(月) 10:30~12:30

●会場

イトウミュージックサロン船橋内「メンバーズルーム」

●受講料(税込)

【前売】一般 4,000円/PTNA 会員 3,500円/
PTNA 船橋支部&伊藤楽器 PTC 会員 3,000円

【当日】各上記金額の500円増し ※会場受講定員は12名で締切

受講料お振込先:千葉銀行 船橋支店(普)No.2185005 (株)伊藤楽器
なおVimeo受講につきましては「《重要》Vimeo(ヴィメオ)視聴対象セミナーについて」
(右記QRコード)を必ずお読み下さい。

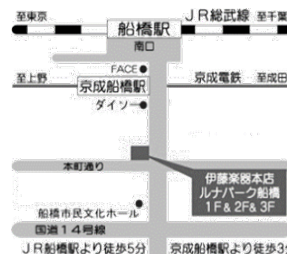
●教材

「ピアノ骨体操」(音楽之友社) 当日会場で販売致します。

●お問い合わせ・お申込み先

伊藤楽器 イトウミュージックサロン船橋
〒273-0005
千葉県船橋市本町1-9-9 ルナパーク船橋2F
Tel:047-431-0111 Fax:047-432-7818
<http://www.ito-ongaku.com>

※ピティナ Web からのお申込みも可能です。
後援:一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)



キトリ線

須関裕子 公開講座

イトウミュージックサロン船橋 (FAX.047-432-7818) 行

申込日 月 日

2023年6月19日(月)

「ピアノ骨体操」

申込書

お名前	希望受講方法			会場 / Vimeo
ご住所	〒			
TEL		FAX		
E-Mail	※Vimeo 受講の方は必ずご記入下さい			
種別	一般/PTNA 会員() 支部・無所属/PTNA 船橋支部/伊藤楽器 P.T.C 会員			