



固定5指で弾ける連弾

『ピアノランドプラス』

だいすき くまモン』

発売記念
セミナー

『ピアノランド』①と②をつなぐ、強力な1冊が誕生しました。



©Tomoko Hidaki

きはらりょうこ 樹原涼子

武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。連弾の手法を用い、歌詞でイメージを広げながら子供達の音楽性と演奏技術を開発する新しいメソッド『ピアノランド』を発表、ベストセラーとなり、『プレ・ピアノランド』の“二段階導入法”では、失敗させないピアノの導入方法として圧倒的な支持を得る。現在、全国各地で指導者のためのセミナー、勉強会、ピアノランドフェスティバルなどを開催、音楽大学での特別講義、作曲、執筆活動を行う。

樹原涼子がこれまでの経験を全て投入して作った「プラスシリーズ」第2弾、『ピアノランドプラス だいすき くまモン』。3本指から固定5指のポジションまでを、子ども達を夢中にさせながら導きます。

『だいすき くまモン』って??

脳の働きを刺激する左右対称の動きを利用した冒頭の3曲からなる組曲は、最後の「だいすき くまモン」につながる伏線となっており、全12曲を楽しんでいくうちに自然な指の運び、拍子感、フレーズ、アーティキュレーション、ポリフォニー等の様々な力を身につけることができます。各曲の目的と繋がり、伴奏に隠された秘密を解説します。

「おきあがりこぼし」「すすめ！ ダンジョン」「オバケの あかちゃん」「だいすき くまモン」など、生き生きとした歌詞とオールカラーの美しいイラストが表現力を育みます。

- 全12曲
- オールカラー
- 英訳歌詞付き



🎵 英訳のクリステル・チアリさんとのコンサートタイムもお楽しみください 🎵

●日時

2023年6月27日(火) 10:30~12:40

●会場

カワイ表参道 コンサートサロン パウゼ

●受講料(税込)

一般 3,500円 / 会員 3,000円 ※会員はカワイ表参道メンバーズ、ピアノランドメイトの方が対象です

●使用テキスト

『ピアノランドプラス だいすき くまモン』(音楽之友社) 定価 1,540円 ※当日会場で販売いたします

●お問合わせ・お申込み先

カワイ表参道

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 5-1

TEL. 03-3409-2511 FAX. 03-3409-2598

amarisi@kawai.co.jp(担当:甘利)



<イベント詳細ページ>

こちらからお申込み
いただけます



後援：音楽之友社、樹原涼子スタジオ