# ♥ バルトーク・セミナー(連続全2回シリーズ)

バルトークに関する研究、作品の楽譜校訂、多数の執筆をされているパップ晶子先生をお招きし、傑出した作品の魅力と教え方を、演奏を交えて解説をして頂きます。 コンクールの対策にお役立て頂けるセミナーです。



第1回 2022年7月25日(月) 10:00~12:00

# バルトークのピアノ教育作品の演奏法・指導法

バルトークのピアノ教育作品を使ってみよう!

バルトークの作品は面白そうだけど教え方がわからない、楽譜は持っている けど使っていない、ということはありませんか?

本講座では《10のやさしいピアノ小品》《子供のために①》《ルーマニア 民俗舞曲》《ルーマニアのクリスマスの歌》《ピアノ初心者のために》《ミク ロコスモス》の各曲の音組織やリズムの特徴、民謡の内容などスライドを交え てわかりやすく解説し、実演します。響きの面白さやリズムの喜び、民謡の楽 しい内容などバルトークのピアノ教育作品の奥深い魅力を味わってください。

### 〈講座内容〉

- ・旋法、5音音階などさまざまな音組織の魅力
- 民俗ダンスから取り入れた生き生きとした リズムと拍子
- ・民謡のワクワクする内容・文化的背景
- ・現代的なピアノ奏法・テクニック

#### ◎教材

「バルトーク ピアノ作品集①、②」 (以上、音楽之友社) ※当日会場で販売いたします。

第2回 2022年8月18日(木) 10:00~12:00

# バルトーク《ミクロコスモス》の導入法

現代的ピアノ語法でバッハの入口へ!

バルトークが50代の7年間を費やして書かれた《ミクロコスモス》は、彼が 生涯に獲得した作曲技法の総合体で、現代のピアノ教育に欠かせない大作です。 せっかくの《ミクロコスモス》を楽しく活用していただくために本講座では 《ミクロコスモス》第1~3巻の各曲の音組織やリズムの特徴などを、スライ ドを交えてわかりやすく解説し、実演します。響きの面白さやリズムの喜び、 バルトークの子どもたちへの愛情を感じ取ってください。

### 〈講座内容〉

- ・旋法、5音音階などさまざまな音組織の魅力
- 民俗ダンスから取り入れた生き生きとした リズムと拍子
- ・ポリフォニーの徹底的な活用

### ◎教材

「バルトーク ミクロコスモス1&2」 「バルトーク ミクロコスモス3」 (以上、音楽之友社) ※当日会場で販売いたします。



講師:パップ晶子

桐朋学園大学ピアノ科卒業。ハンガリー政府奨学金を得てリスト音楽院に留学。しばしばハンガリー科学アカデミー・バルトーク資料館を訪れ、バルトーク研究を行っている。バルトーク作品の楽譜校訂を始め、多数の執筆活動、レクチャー・コンサートを行っている。日本ピアノ教育連盟中央運営委員、ピティナ正会員、鎌倉女子大学教授。著書:『バルトーク ピアノ作品集 1~4』『バルトーク 子供のために 1、2』『バルトーク ミクロコスモス 1~6』『バルトーク 戸外にて』『バルトークの民俗音楽の世界 - 子供のためのピアノ作品を題材に - 』『バルトーク 44のデュオ』(以上音楽之友社)

CD:「バルトーク ミクロコスモス1~6」(日本コロムビア)

### ●会 場

マツイシ楽器店 大田川センター 4F ホール 1stABC 〒477-0013 愛知県東海市中央町 1-307

●受講料 (税込)

一般: 1回3,500円 2回7,000円 会員: MTC会員 1回3,000円 2回5,000円 ●お問合わせ・お申込み先

## (株)マツイシ楽器店(水曜定休)

ピアノガーデンマツイシ TEL0569-26-3330 ミュージックスポットマツイシ TEL0562-35-3406

名曲堂楽器(株)(木曜定休)

名曲堂楽器 碧南本店 TEL0566-41-0489

+	IJ	۲	ij	線
١,	,		,	小グレ

申込日 月 日

パップ晶子 バルトーク・セミナー 全2回

( )7月25日(月)

( )8月18日(木)

申込書

お申し込	み回チェック欄	□第1回	□第2回
お名前			
ご住所	₹		
TEL			
種別	会員 ・	一般	

※〇印をおつけください。ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させて頂きます。