

ポイントがよくわかる! バッハ インヴェンション

ピアノ指導者にとって「バッハ インヴェンション」は避けては通れない教材のひとつです。

この講座では、レッスン現場で役立つ情報や指導のノウハウを紹介し、同時に「インヴェンション」の可能性を広げる連弾伴奏集の楽譜を活用します。

アンサンブルレッスンを通じた曲のアナリーゼから演奏法まで、実際に体得し「バッハ インヴェンション」の指導のポイントをわかりやすく解説します。

☆連弾伴奏集について☆

連弾または2台ピアノでサポート伴奏できるオリジナル伴奏集です。一緒に演奏することで、「バッハ インヴェンション」が楽しい連弾曲に変身します。レッスンや練習時に効果的に活用することができます。



佐々木邦雄 (ささきくにお)

東京藝術大学作曲科卒。作曲を長谷川良夫・北村昭の各氏に師事。ピアノは石塚静・植木純・谷口明子・山崎冬樹、トランペットを小泉克之・山本武雄の各氏に師事。在学中より財ヤマハ音楽振興会本部国内・海外指導から出版部のスタッフを歴任。その他「劇団薔薇座」、東京コンセルヴァトアール尚美、「東芝EMI」にて音楽監督・講師・録音ディレクター、その後「ユーキャン」のポピュラーピアノ通信教育テキスト開発及び添削指導等の活動も行う。これらと同時にヤマハPEN 本部スタッフ、(社)全日本ピアノ指導者協会 (PTNA) 正会員として、様々な音楽講座や公開レッスン等を展開し現在に至っている。自宅では「ケー・エス・ミュージック」を主宰し、子供～大人、導入～受験生、指導者を対象に、音楽の基礎「ソルフェージュ能力育成」を軸に幅広いレッスンを展開。その内容はピアノ演奏を中心に、楽典～理論・作編曲法・ソロ～連弾奏法・即興・指揮法、等多岐にわたり、音大&音高の合格者数は数百人に達している。現在聖徳大学音楽学部講師、PTNA「メディア委員会副委員長」「指導者育成委員」「ステップアドバイザー」他、国内各種ピアノコンクールの審査員も務めている。

●日時

2022年 9月7日(水)10:30～12:30

●会場

新響楽器 西宮北口オーパス店
3F オーパスホール

●受講料(税込)

新響講師・ピティナ会員：3,000円、一般：4,000円

※OTC 会員受講料無料

●受講方法

会場受講(定員 50名)、オンライン受講が可能です。

1週間のアーカイブ配信有。

●教材

「ポイントがひと目でわかる! バッハ インヴェンション」
「原曲がそのままひける

ふたりの バッハ インヴェンション 連弾伴奏集」

(音楽之友社) ※当日会場でも販売いたします。

●お問い合わせ・お申込先

新響楽器 西宮北口オーパス店

OTCオフィス

〒663-8204 西宮市高松町10-2

TEL :0798-65-0631

E-mail opus-otc@shinkyo-gakki.com

営業時間 10:00～18:00(毎週火曜日定休)



キリトリ

佐々木邦雄 公開講座

2022年9月7日(水)

「ポイントがよくわかる!
バッハ インヴェンション」

申込書

企画 No. 609-027

新響楽器 OTC オフィス(FAX. 0798-65-5977) 行

申込日 月 日

お名前			
ご住所	〒		
TEL	受講方法	<input type="checkbox"/> 会場	<input type="checkbox"/> オンライン
E-Mail			
種別	OTC 会員 ・ 新響講師 ・ ピティナ会員 ・ 一般		

※〇印をおつけください。ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。

WEB 申込み
はこちらから

