

# バッハ《インヴェンション》 が楽しくなるレッスン



福田ひかり

国立音楽大学器楽学科（ピアノ）卒業、東京学芸大院、東京藝術大院（音楽学）修了。一貫してJ.S. バッハの鍵盤作品を研究し、10年にわたって連続演奏会を開催。近年は音律や古楽器とモダンピアノの接点を探るレクチャーコンサート、対面／オンライン両方でのセミナーなども精力的に行っている。Oasis Music Factory より《ゴルトベルク変奏曲》の録音を秋にリリースし、『レコード芸術』誌の準特選盤に選ばれる。



バッハの《インヴェンション》をレッスンする際、どのような言葉がけをしたら生徒さんの顔を輝かせることができるのでしょうか？「教える」よりも、曲のしくみや歌い方を「一緒に探す」ことで、謎解きをしながら生徒さんに楽しく親しんでもらえます。ピアノ演奏を交えながら、生徒への伝え方の極意をお話します。

### <講座内容>

- インヴェンションを始めるにあたって：  
指導者側の心構え／新しいものを学ぶ時のスムーズな入り方／レディネス（学習への準備）の必要性
- インヴェンションのレッスンアイデア：  
手や口を使った「弾く」以外の作業で楽譜の細部を見る／先生とのアンサンブルは効果絶大！
- 以下の2曲を例に具体的な指導法を解説します  
インヴェンション第6番：掛留、シンコペーションを歌い方にどう活かすか／カンタービレに弾くための指使い  
インヴェンション第13番：和音の転回形や第○音をどう表現するか／休符を音楽にするには？

### ●日時

2022年4月25日（月）10:15～12:15

### ●会場

ヤマハ仙台サロン <定員 20名>  
(ヤマハミュージック仙台店 6階)  
※ビル西側裏口よりお入りください。



### ●受講料（税込）

ピアノ指導者の会会員 前売：3,000円（当日：3,500円）  
一般 前売：3,500円（当日：4,000円）

### ●教材

ムジカノーヴァ 2022年4月号、5月号  
標準版 バッハ インヴェンションとシンフォニア New Edition 解説付  
(音楽之友社)

### ●お問い合わせ・お申し込み

(株)ヤマハミュージックリテイリング 仙台店  
B1F 弦楽器・楽譜フロア

〒980-0811 仙台市青葉区一番町 2-6-5  
<https://www.yamahamusic.jp/shop/sendai>

TEL:022-227-8513

定休日：毎週火曜日  
営業時間：11:00～18:30



弊社では感染防止対策に取り組み、万全の態勢で皆さまをお迎えできるよう努めております。ご来場の際はマスク着用のご協力をお願い申し上げます。なお、新型コロナウイルス感染防止対策の詳細は、ホームページをご覧ください。  
<https://www.yamahamusic.jp/anzen-anshin.html>

ご記入いただいたお客様の個人情報は、当店主催のイベント・セール等のご案内と、その他ご連絡が必要となった場合に使用させていただきます。

ふりがな お名前			
ご住所	〒		
TEL	教材：『ムジカノーヴァ』2022年4月号、5月号		
種別	ピアノ指導者の会会員 ・ 一般	申込時購入 ・ 会場購入	