

♪ ♪ ♪ 佐々木邦雄 公開講座 ♪ ♪ ♪

ポイントがよくわかる！
バッハ インヴェンション

ピアノ指導者にとって「バッハ インヴェンション」は避けては通れない教材のひとつです。

この講座では、レッスン現場で役立つ情報や指導のノウハウを紹介し、同時に「インヴェンション」の可能性を広げる連弾伴奏集の楽譜を活用します。

アンサンブルレッスンを通じた曲のアナリゼから演奏法まで、実際に体得し「バッハ インヴェンション」の指導のポイントをわかりやすく解説します。

☆連弾伴奏集について☆

連弾または2台ピアノでサポート伴奏できるオリジナル伴奏集です。一緒に演奏することで、「バッハ インヴェンション」が楽しい連弾曲に変身します。レッスンや練習時に効果的に活用することができます。



佐々木邦雄 (ささきくにょ)

東京藝術大学作曲科卒。作曲を長谷川良夫・北村昭の各氏に師事。ピアノは石塚静・植木純・谷口明子・山崎冬樹、トランペットを小泉克之・山本武雄の各氏に師事。在学中より勸業音楽振興会本部国内・海外指導から出版部のスタッフを歴任。その他「劇団薔薇座」、東京コンセルヴァトール尚美、「東芝EMI」にて音楽監督・講師・録音ディレクター、その後「ユーキャン」のポピュラーピアノ通信教育テキスト開発及び添削指導等の活動も行う。これらと同時にヤマハPEN 本部スタッフ、(株)全日本ピアノ指導者協会 (PTNA) 正会員として、様々な音楽講座や公開レッスン等を展開し現在に至っている。自宅では「ケー・エス・ミュージック」を主宰し、子供～大人、導入～受験生、指導者を対象に、音楽の基礎「ソルフェージュ能力育成」を軸に幅広いレッスンを展開。その内容はピアノ演奏を中心に、楽典～理論・作曲法・ソロ～連弾奏法・即興・指揮法、等多岐にわたり、音大&音高の合格者数は数百人に達している。現在聖徳大学音楽学部講師、PTNA「メディア委員会副委員長」「指導者育成委員」「ステップアドバイザー」他、国内各種ピアノコンクールの審査員も務めている。

●会場

2021年9月29日(水) 10:30～12:30

●会場

イトウミュージックサロン船橋内
「メンバーズルーム」

●受講料(税込)

【前売】一般 4,000円 PTNA 会員 3,500円

伊藤楽器 PTC&PTNA 船橋支部会員 3,000円

【当日】各々上記金額の500円増し ※会場受講定員は12名で締切

受講料お振込先: 千葉銀行 船橋支店 (普)No.2185005 (株)伊藤楽器

なお受講につきましては「重要」Vimeo(ヴィメオ)視聴対象セミナーについて」を必ずお読み下さい。

<http://www.ito-ongaku.com/info/info-86329/>

●教材

「ポイントがひと目でわかる！ バッハ インヴェンション」
「原曲がそのままひける

ふたりの バッハ インヴェンション 連弾伴奏集

(音楽之友社) ※当日会場でも販売いたします。

●お問合わせ・お申込先

伊藤楽器 イトウミュージックサロン船橋

〒273-0005

千葉県船橋市本町 1-9-9 ルナパーク船橋 2F

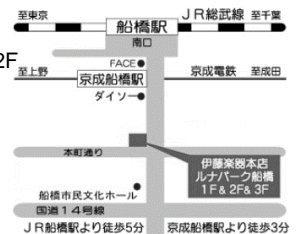
TEL. 047-431-0111

FAX. 047-432-7818

<http://www.ito-ongaku.com/>

※ピティナ Web からのお申込も可能です

後援: 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)



キリトリ

佐々木邦雄 公開講座

2021年9月29日(水)

「ポイントがよくわかる！
バッハ インヴェンション」

申込書

イトウミュージックサロン船橋 (FAX.047-432-7818) 行

申込日 月 日

お名前	希望受講方法			会場	/	Vimeo
ご住所	〒					
TEL	FAX					
E-Mail						
種別	一般/PTNA 会員 () 支部・無所属/PTNA 船橋支部/伊藤楽器 P.T.C 会員					

※お客様が本書面に記載された個人情報(氏名、住所、電話番号)は、当社の営業活動(ダイレクトメール)のために使用致します。法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしに他の目的には使用いたしません。