

音が変わる! 演奏がラクになる!

ピアノ骨体操

ピアノ演奏時の身体の使い方ひとつで、演奏は大きく変わります。
理想の音を出すためにどのようなことが必要か、
その時々によって自分なりのベストな状態を見つけることが大切ですが、
そのためにまずは感性を研ぎ澄ませていきましょう。

動きやすい
服装で
ご参加ください

飲み物
をお持ち
ください

【講座内容】

- 感性を研ぎ澄ますということ
- 『ピアノ骨体操』より12の骨体操
- 心と身体の連動
- 理想の音を出すためには
- 演奏時の身体の使い方のさまざまな可能性



講師：須関裕子 すせきひろこ



桐朋学園大学音楽学部卒業、卒業演奏会、新人演奏会等に出演。同研究科を首席修了。16歳で、第2回チエリニーステファンスカ国際ピアノコンクールにて第1位、併せてステファンスカ賞、遠藤郁子賞受賞。翌年、クラフ、ショパンの生家などポーランド各地でリサイタルを行う。第18回園田高弘賞ピアノコンクール第3位。第16回宝塚ベガ音楽コンクール第1位。ドイツで行われた第3回国際室内楽アカデミーにてグランプリを受賞。野平一郎氏プロデュース「ピアノ伴奏法講座」2008～2010年度受講生。ソリストとして、秋山和慶氏指揮・大阪フィルハーモニー交響楽団、長田雅人氏指揮・ふじのくに交響楽団、新田孝氏指揮・ニッポンシンフォニー、鈴木秀美氏指揮・静岡交響楽団、東京フィルハーモニー室内合奏団と協奏曲を共演。NHK-FM や TOKAI ケーブルネットワーク「静響アワー」等に出演。2018年、初のソロCD「La Campanella」をリリース。室内楽・アンサンブル奏者として国内外の演奏家からの信望も厚く、多くの奏者のリサイタルやCD等で共演している。桐朋女子高等学校および桐朋学園大学非常勤講師(ナンバリズムック)。ナンバ術協会師範。

● 日時
2021年7月13日(火) 10:30～12:30

● 教材
「音が変わる! 演奏がラクになる! ピアノ骨体操」(音楽之友社)
※当日会場でも販売いたします

● 会場
ヤマハミュージック新潟店 7階
スペースY

● お問合せ・お申込先
(株)ヤマハミュージックリテイリング新潟店
<店舗休業日 毎週水曜日>

● 受講料(税込)
ピアノ指導者の会 2,500円
一般、その他会員 3,000円

〒950-0082 新潟市中央区東万代町 1-30
TEL:025-243-4312 FAX:025-241-4446

※新型コロナウイルス感染拡大の状況により、講座形態が変更する可能性がございます。予めご了承ください。

キリトリ線

ヤマハミュージック新潟店(FAX.025-241-4446) 行 申込日 月 日

須関裕子 公開講座

2021年7月13日(火)

「ピアノ骨体操」

申込書

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail			
種別	ピアノ指導者の会 / 一般 / その他()		

※ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。