

オンラインレッスンの組み立て方

～効果的な活動・教材・アプリについて～

ウイルスや自然災害など、対面でのレッスンが難しい際にも学びを継続するために、オンラインでのレッスンを導入する個人教室が増えています。ただ「集中力がない生徒さんが、本当にオンラインでレッスンできるのか不安」という声もよく聞きます。オンラインでのレッスンに適した活動内容、取り入れやすい教材を考え、「オンラインでお願いしてよかった！」と保護者に感謝されるレッスンの方法について考えます。

また、オンラインレッスンを行う際の基本的な流れ、知っておきたい便利なSNSやアプリの特徴についてもご紹介いたします。



山本美芽

(やまもと・みめ)

東京学芸大学大学院修了。音楽教育学を専攻。「ムジカノヴァ」「ジャズジャパン」等の音楽誌に長年執筆、著書「自分の音、聴いてる？」など多数。ピアノ講師が集う「ライティング研究会」をfacebookにて主宰。2014年から全国で講演を行い、セミナー登壇250回。

<講座内容>

◆アプリの基本的な活用法

オンラインレッスンに使える主流なSNSやアプリをスライドでご紹介
LINE・Zoom・YouTube・Facebook・Instagram

アプリの具体的な操作方法については
時間の都合上、説明を省かせていただきます。

◆年齢やレベルにふさわしいレッスンの設計方法とは

◆オンラインに適した活動、毎日の自宅練習をサポートする動画の使い方
『5才のリズムとソルフェージュ』『左手のための伴奏形エチュード』を使って説明します

◆◆オンラインレッスンを成立させるには◆◆

生徒が意欲を持って、何らかの成果が残る活動をすることが重要です。オンラインでも生徒さんが新しいことを学び、練習する意欲が湧くように画面を通して何ができるのか、一緒に考えてみましょう！

●日時

2021年 6月17日(木)
10:30~12:30

●会場

(株)ヤマハミュージッククリテイリング本庄店

●受講料(税込)

会員：3,000円 一般：3,500円

●教材

『ピアノ教本ガイドブック』『5才のリズムとソルフェージュ』
『左手のための伴奏形エチュード』(音楽之友社)

*当日会場で販売致します

●お問い合わせ・お申込先

(株)ヤマハミュージッククリテイリング本庄店
〒367-0027 本庄市五十子 2-2-2
TEL：0495-24-7234
FAX：0495-21-7930

弊社では感染防止対策に取り組み、万全の態勢で皆さまをお迎えできるよう努めております。ご来場の際はマスクの着用のご協力をお願い申し上げます。尚、新型コロナウイルス感染防止対策の詳細は、弊社ホームページをご覧ください。
<https://www.yamahamusic.jp/anzen-anshin.html>

キリトリ線

(株)ヤマハミュージッククリテイリング本庄店(FAX:0495-21-7930)行 申込日 月 日

山本美芽公開講座

2021年6月17日(木)
「オンラインレッスン
の組み立て方」

申込書

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail			
種別	会員	・	一般

※〇印をおつけください。ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。