

# オンラインレッスンの組み立て方

～効果的な活動・教材・アプリについて～

ウイルスや自然災害など、対面でのレッスンが難しい際にも学びを継続するために、オンラインでのレッスンを導入する個人教室が増えています。ただ「集中力がない生徒さんが、本当にオンラインでレッスンできるのか不安」という声もよく聞きます。オンラインでのレッスンに適した活動内容、取り入れやすい教材を考え、「オンラインでお願いしてよかった！」と保護者に感謝されるレッスンの方法について考えます。

また、オンラインレッスンを行う際の基本的な流れ、知っておきたい便利なSNSやアプリの特徴についてもご紹介します。



山本美芽

(やまもと・みめ)

東京学芸大学大学院修了。音楽教育学を専攻。「ムジカノヴァ」「ジャズジャパン」等の音楽誌に長年執筆、著書「自分の音、聴いてる？」など多数。ピアノ講師が集う「ライティング研究会」をfacebookにて主宰。2014年から全国で講演を行い、セミナー登壇250回。

<講座内容>

◆アプリの基本的な活用法

オンラインレッスンに使える主流なSNSやアプリをスライドでご紹介  
LINE・Zoom・YouTube・Facebook・Instagram

アプリの具体的な操作方法については時間の都合上、説明を省かせていただきます。

◆年齢やレベルにふさわしいレッスンの設計方法とは

◆オンラインに適した活動、毎日の自宅練習をサポートする動画の使い方  
『5才のリズムとソルフェージュ』『左手のための伴奏形エチュード』を使って説明します

◆◆オンラインレッスンを成立させるには◆◆

生徒が意欲を持って、何らかの成果が残る活動をすることが重要です。オンラインでも生徒さんが新しいことを学び、練習する意欲が湧くように画面を通して何ができるのか、一緒に考えてみましょう！

●日時

2021年2月12日(金) 10:30~12:30

●会場

イトウミュージックサロン船橋内  
「メンバーズルーム」

●受講料(税込)

【前売】一般4,000円 PTNA会員3,500円

伊藤楽器 PTC&PTNA 船橋支部会員 3,000円

【当日】各々上記金額の500円増し ※会場受講定員は12名で締切

受講料お振込先: 千葉銀行 船橋支店 (普)No.2185005 (株)伊藤楽器

なお受講につきましては「重要」Vimeo(ヴィメオ)視聴対象セミナーについてを必ずお読み下さい。<http://www.ito-ongaku.com/info/info-86329/>  
※vimeo(ヴィメオ)は、2004年11月からサービスを開始したアメリカ発の動画共有サイトです。



●教材

『ピアノ教本ガイドブック』『5才のリズムとソルフェージュ』『左手のための伴奏形エチュード』(音楽之友社)

\*当日会場にて販売いたします

●お問合わせ・お申込先

伊藤楽器 イトウミュージックサロン船橋

〒273-0005 千葉県船橋市本町 1-9-9 ルナパーク船橋 2F

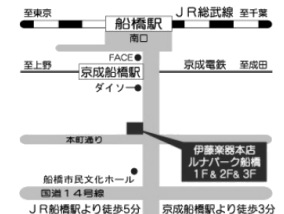
TEL. 047-431-0111

FAX. 047-432-7818

<http://www.ito-ongaku.com/>

※ピティナ Web からのお申込も可能です

後援: 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)



キリトリ線

イトウミュージックサロン船橋 (FAX.047-432-7818) 行

申込日 月 日

山本美芽公開講座

2021年2月12日(金)  
「オンラインレッスン  
の組み立て方」

申込書

お名前	希望受講方法		会場 / Vimeo
ご住所	〒		
TEL	FAX		
E-Mail	※Vimeo 受講の方は必ずご記入ください		
種別	一般/PTNA 会員 ( ) 支部・無所属/PTNA 船橋支部/伊藤楽器 P.T.C 会員		

※お客様が本書面に記載された個人情報(氏名、住所、電話番号)は、当社の営業活動(ダイレクトメール)のために使用致します。法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしに他の目的には使用いたしません。