

こうすれば上手いく！ グループをまとめる5つのコツ

ボディパーカッション ワークショップセミナー



山田俊之

(やまだとしゆき)

「ボディパーカッション教育」考案者。元公立小学校、特別支援学校教師。九州大学大学院人間環境学府博士後期課程修了(教育システム専攻)。現在、九州女子短期大学特任教授。九州大学教育学部非常勤講師。リズム教育として、岡田知之氏のパーカッションアンサンブルや米国パークレイ音楽大学のポピュラー・ジャズ打楽器メソッドを学ぶ。また、米国ドラム奏者バーナード・パーディー氏からグループ奏法の指導を受け和太鼓で共演する。第44回NHK障害福祉賞最優秀賞、第60回読売教育賞最優秀賞

手拍子や足踏み、おなかや肩など全身を使って奏でるボディパーカッション。自分の体を楽器にしてアンサンブルをする際、周りの人とのコミュニケーションなくしては演奏が成り立ちません。普段ひとりで演奏することに慣れているピアノ教室の子どもたちに、どのように指導すると伝わるか、そのコツや言葉かけなど、ボディパーカッションを実践しながらご紹介します。

◇グループをまとめる5つのコツ◇

- ♪ 一緒にやる～指導者は指示するだけでなく、自らお手本を示し楽しい雰囲気を作る
- ♪ みんなでやると、ほっとする～グループ内での安心感や仲間意識を育てる
- ♪ あなたもグループの一員です！～一人一人に所属感を持たせる
- ♪ 雰囲気づくり～お互いを認め合い温かい雰囲気を作る
- ♪ できなくても楽しい！～リズム感を保てない人に対して心遣いを怠らない

講座内容

- ピアノ名曲に合わせてボディパーカッション【ウォーミングアップ編】
＜メヌエット（ベツォルト）＞ 2パートに分かれて演奏します
- ピアノ名曲に合わせてボディパーカッション【完結編】
＜クシコスポスト＞ これまでの集大成でテンポよく完成させましょう！
- 『ほかほかパン屋さん』よりボイス・アンサンブルやボディパーカッション・アンサンブルを実践し、「合わせる」「まとめる」ために役立つヒントを探していきます。

●日 時

2017年 9月11日(月)

受付 10:00 講座 10:30～12:30

●会 場

大阪グランドピアノ スタジオ

大阪市浪速区難波中 3-18-12 結城ビル 3F

【電車でのアクセス】 新大阪駅より17分、梅田駅より10分、天王寺駅より4分。
大阪市営地下鉄、御堂筋線・四つ橋線、大国町駅1番出口より北に徒歩4分。

●テキスト

『ピアノ de ボディパーカッション』
『ほかほかパン屋さん』 (音楽之友社)

* 当日会場でも販売いたします。

●受講料

4,500 円

< 先行受付: 8月31日までお申し込み分 4,000 円 >

●お問合せ・お申込み先

ぽこあぽこピアノ教室
<http://www.pocoapoco-piano.com>

TEL 090-3038-5515

メールアドレス pocoapocopiano3@gmail.com

主催 ぽこあぽこピアノ教室 担当 中西美江

キリトリ線

ぽこあぽこピアノ教室

申込日 月 日

山田俊之 公開講座

2017年9月11日(月)

グループをまとめる5つのコツ

申込書

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail			
種 別	先行 (8/31 までお申込み) ・ 一般		

※〇印をおつけください。ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。