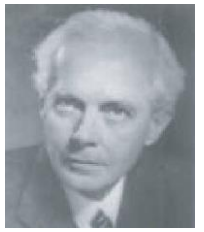


# パップ晶子 公開講座

## バルトーク 《マイクロコスモス》の 導入法



### <講座内容>

- ・バルトークの音楽教育にかけた情熱
- ・《マイクロコスモス》誕生にいたるまで経緯
- ・《マイクロコスモス》第1～3巻各曲の魅力
- ・「耳」を育て、感覚を開く、様々な工夫

バルトークの情熱を  
生徒に伝えよう！

バルトークは作曲家として活動し始めた当初から、ピアノ学習者のためにやさしい楽曲を作るという考えを抱き、ピアノ教育作品を320曲も書き上げました。なかでも50代になって書かれた《マイクロコスモス》は、彼が生涯に獲得した作曲技法の総合体です。

本講座では、《マイクロコスモス》1～3巻の各曲にこめられた多彩な魅力・楽しさをピアノ演奏やスライドを交えながら解説し、レッスンに《マイクロコスモス》を導入する方法について考えます。子供の耳を育て、感覚を開くために、バルトークの施した様々な工夫——響きの面白さやリズムの喜び、ソルフェージュ教材としての可能性など、バルトークが音楽教育にかけた情熱を感じ取ってください。



講師：パップ晶子

桐朋学園大学ピアノ科卒業。ハンガリー政府奨学金を得てリスト音楽院に留学。1996年より、しばしばハンガリー科学アカデミー・バルトーク資料館を訪れ、バルトーク研究を行っている。バルトーク作品の楽譜校訂を始め、多数の執筆活動、バルトーク作品に関するレクチャー・コンサートを精力的に行っている。ピアノを田村明子、高柳朗子、ジュラ・キシユ、マリアン・アブラハム各氏に、バルトーク研究を末吉保雄、ラースロー・ショムファイ各氏に師事。鎌倉女子大学准教授。

著書：「バルトークピアノ作品集①～③」「バルトーク子供のために①②」「バルトークマイクロコスモス1～6」「バルトーク 戸外にて」「書籍 バルトークの民俗音楽の世界」（以上音楽之友社）

CD：「バルトーク マイクロコスモス1～3」、「バルトーク マイクロコスモス4～6」（以上、日本コロムビア）

### ●日時

2016年9月16日(金)  
10:40～12:40

### ●会場

伊藤楽器 ららぽーと柏の葉センター

### ●受講料

【前売】一般：3,500円 / PTNA 会員：3,000円  
PTNA 船橋支部 & 伊藤楽器 P.T.C. 会員：2,500円  
【当日】各々上記金額の500円増し(定員になり次第締切)

### ●教材

「バルトーク マイクロコスモス1&2」「バルトーク マイクロコスモス3」  
(以上、音楽之友社) ※当日会場で販売いたします

### ●お問い合わせ・お申込み先

伊藤楽器  
ららぽーと柏の葉センター  
〒277-0871  
柏市若葉175 ららぽーと柏の葉3F  
(つくばエクスプレス「柏の葉キャンパス駅」西口前)  
TEL 04-7135-6229  
FAX 04-7131-0476



キリトリ線

パップ晶子公開講座

2016年9月16日(金)

バルトーク  
《マイクロコスモス》の導入法

申込書

伊藤楽器 ららぽーと柏の葉センター FAX. 04-7131-0476 行

申込日 月 日

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail			
種別	一般 / {PTNA 会員 ( ) 支部・無所属} / PTNA 船橋支部 / 伊藤楽器 P.T.C. 会員		

※お客様が本書面に記載された個人情報(氏名、住所、電話番号)は、当社の営業活動(ダイレクトメール)のために使用致します。法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしに他の目的には使用いたしません。