

春畑セロリ 公開講座

心で聴く、想いを弾く、音で対話するレッスンを
～「できるかな ひけるかな」シリーズ～

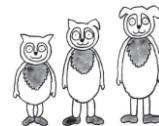
講 座 内 容



ピアノが弾ける子にも苦手な子にも、真面目に練習する子にも練習して来ない子にも、プロになる子にもならない子にも、頭が柔らかい子にも力強い子にも、そして、さまざまな個性をお持ちのどんな先生方にも役立てていただけるような教材ができました。ぜひ一緒に楽しい活用法を探ってみませんか？



- * リズムであそぶヒント
- * 和声感覚を養うヒント
- * 楽譜を読む力を養うヒント
- * ピアノを独創的に楽しむヒント
- * いろんな表現を自分でさがすヒント



春畑セロリ
(はるはた せろり)

作編曲家。東京芸術大学卒。舞台、映像、イベントの音楽制作や、出版のための作編曲、執筆、CD・音楽ソフトのプロデュースなどを数多く手がける。主な著作物に、「ハッハ連弾パーティー」、「モーツアルト連弾パーティー」、「ベートーヴェン連弾パーティー」「空飛ぶモグラ」、「春畑セロリのきまぐれんだん いっぽんでもごちそう」、「パペット・レボリューション」、「びあの・らくがき・だいありー」（以上、音楽之友社）、「ぶらぶ～らの地図」（全音楽譜出版社）、「春畑セロリの連弾ア・ラ・カルト」、「春畑セロリのちびっこ・あんさんぶる」、「コードネームを弾きこなそう Book1～3」（以上、ヤマハミュージックメディア）、など多数。

◆講師と参加者が向き合ってディスカッションできるように定員 20 名で行います◆

| 2016年5月1日 | 午前の部 すむずむ・りずむ 午後の部 わお～ん・あそび 空想ピアニスト | 2016年5月2日 | 午前の部 すきなおと、ひこう 午後の部 がくふたんけんたい |
|--|---|--|--|
| 10:30～午前の部 12:45～昼食 (別途1000円) 13:30～午後の部 16:30（終了予定） | | 10:30～午前の部 12:45～昼食 (別途1000円) 13:30～午後の部 15:00（終了予定） | |

日時：1回目 2016年5月1日（日）

2回目 2016年5月2日（月）

時間：10:15開場 10:30開始

会場：ナッジスタジオ セミナー会場

（大阪市鶴見区浜3-12-4 パークアベニュー1階）

大阪市営地下鉄 長堀鶴見緑地線

鶴見緑地駅 徒歩約10分 ※無料駐車場有

受講料：各回8,000円

（早期申込割引：2016年3月31日申込分まで各回7,000円★ 2回セット13,000円）

教材：「できるかな ひけるかな」シリーズ 5冊（音楽之友社）

～お手元に教材の無い方は申込み時にご注文下さい（割引有・サイン特典付）当日販売有～

お申込：kuga@nadge.jp / Tel 0120-069-074 (10:00～17:00) (担当まで)

