



伊藤康英の ぐるぐるピアノ講座 連弾をもっと楽しもう!



〈講座内容〉

- ・ ピアノ1台を、たくさん的人数で同時に楽しむ方法
- ・ 「ぐるぐるピアノ」誕生のきっかけ
- ・ 「ぐるぐるピアノ」を弾いてみよう
- ・ 1本指から楽しめるレパートリー
- ・ 片方が同じことをくり返して名曲にチャレンジ!
- ・ 発表会での素敵なエンディング!
- ・ ミニ・コンサート (ゲスト出演: 五味こずえ)

☆4月に新刊となる連弾曲集などを使ったコンサートです。
ご期待ください!! ☆

「ぐるぐるピアノ」は、1本指から楽しめる、連弾のアイデアいっぱいピアノ曲集です。ピアノ1台で、たくさんの方がいっしょに楽しめるユニークな楽譜として、今、各地で話題になっています。講座では、「ぐるぐるピアノ」が初めて、という方にも分かりやすく説明していきます。また、楽譜は持っているんだけど使い方が分からない、という方も、百聞は一見に如かず、是非ご参加いただき体験してください。作曲家ならではのユニークなトークや演奏が満載の講座です。



伊藤康英
(いとう・やすひで)

交響詩「ぐるりよぎ」などの作品で世界的に知られる。ピアニスト、指揮者としても活躍。連弾曲集「ぐるぐるピアノ」シリーズ(全6冊)は、「ピアノの新しい楽しさを教える楽譜」として話題沸騰中。「バイエル・ピアノ教則本 New Edition」の編集、発表会用ピアノ曲集「キックオフ!」、ピアノ連弾曲集「わ・おん・ばれーど」、25年以上に及ぶソルフェージュ教育の経験を生かした「メトード・ソルフェージュ」(共著)、そのほか高校の音楽の教科書の執筆などを行う(いずれも音楽之友社刊)。また、震災後の福島を描いた和合亮一の詩による「貝殻のうた」は、歌手・加藤登紀子によってもカバーされている。東京芸術大学作曲科及び同大学院修了の後、同大学非常勤講師を務める。静岡県音楽コンクールピアノ部門優勝、日本音楽コンクール作曲部門入賞。現在、洗足学園音楽大学教授。ウェブサイトはwww.itomusic.com。

また、「YAS110」のチャンネル名にてYouTube上でも自作品のいくつかを紹介している。

●日時

2016年5月17日(火)
10:30 ~ 12:30

●会場

第一楽器 四日市店
3F ミュージックサロン パレア

●受講料

一般: 3,000円(税込)
会員 友の会: 2,500円(税込)

●テキスト

「ぐるぐるピアノ」「ぐるぐるピアノ パーティーブック」
「ぐるぐるピアノ トラベルブック」
4月発売予定新刊「伊藤康英ピアノ連弾曲集(仮題)」
(以上、音楽之友社) *当日会場でも販売いたします。

●お問い合わせ・お申込み先

第一楽器 四日市店
〒510-0075 四日市市安島 2-3-32

TEL.059-353-7361
FAX.059-353-4170

----- キリトリ線 -----

第一楽器 四日市店 行 FAX: 059-353-4170

申込日 月 日

伊藤康英
公開講座

2016年5月17日(火)

「ぐるぐるピアノ」

申込書

| | | | |
|--------|---------|-----|--|
| お名前 | | | |
| ご住所 | 〒 | | |
| TEL | | FAX | |
| E-Mail | | | |
| 種別 | 会員 ・ 一般 | | |

※〇印をおつけください。ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。