

ピアノとソルフェージュの本

# 「みみをすます」セミナー

## 導入期のピアノとソルフェージュ指導

幼い子供たちへの指導は、音楽とは何か、という本質的な疑問を、いつも指導者に問いかけてきます。楽器を「弾く」や、楽譜を「読む」という行為は、元をただせば、どのような思考や行為の積み重ねで成り立っているのでしょうか？

「みみをすます」シリーズは、子供たちの視点に立って、音楽の原点に立ち返ろう、という思いから生まれました。この講座では、本書を使って、導入期のピアノとソルフェージュの指導について次のようなことを踏まえて、様々なアイデアをお話します。

- ・あたりまえのことを正確かつできるだけシンプルに示す。
- ・「歌う」や「弾く」はいつも身体感覚と結びついている。
- ・原理を理解することが、自由な応用につながる。
- ・最低限の素材で豊かな「美」を体験させる。

参加者の皆さんと一緒に「みみをすます」時間を共有できれば幸いです。



- ◎ 音楽から音をはずして考える
- ◎ 弾くをどこまで分解できるか
- ◎ 楽譜を原理から見直すこと
- ◎ 読むことの意味を考える

講師

### 町田育弥

まちだ・いくや



桐朋学園大学作曲科卒業。桐朋女子中・高等学校教諭、桐朋学園大学附属音楽教室講師を歴任。その間、演劇、ミュージカル、TV番組など様々なジャンルの音楽を手がけるほか、ピアノ奏者として多くの室内楽コンサートに出演。また、音楽雑誌への執筆や書き下ろし作品の提供も行う。各種音楽団体の委嘱による作品提供も多数あり、その作品は海外でも演奏され好評を得ている。2005年、日本吹奏楽指導者協会最優秀作曲賞（下谷賞）を受賞。現在、桐朋学園大学非常勤講師（ソルフェージュ）。日本ソルフェージュ研究協議会会員。上田女子短期大学 幼児教育学科教授。

●日時 2014年 11月26日(水) 10:30 ~ 12:30

会場 ヤマハミュージックリテイリング 心斎橋店 3F ピアノフロア

受講料

会員 : 3,000円  
一般 : 3,500円

会員: ヤマハミュージックPTC・jet・PEN・PTNA(心斎橋、奈良、千里、神戸、堺)・JPTA関西支部 各会員

定員30名となりますので、お電話にて空き状況をご確認の上、FAXにてお申込み下さい

教材

ピアノとソルフェージュの本「みみをすます1」  
ピアノとソルフェージュの本「みみをすます2」(音楽之友社)

お問い合わせ・お申込先

ヤマハミュージックリテイリング 心斎橋店  
3F ピアノフロア

〒542-0085  
大阪市中央区心斎橋筋2-8-5

TEL:06-6211-8330  
FAX:06-6211-8004  
セミナー当日TEL:06-6211-5360

営業時間 11:00 ~ 19:00  
定休日: 毎週水曜日



地下鉄御堂筋線心斎橋駅6番出口を出て心斎橋筋商店街をなんば方向にお進み下さい。※当日は裏口よりお入り下さい。

キリトリ線

ヤマハミュージックリテイリング心斎橋店 行 FAX.06-6211-8004 申込日 月 日

町田育弥

ピアノとソルフェージュの本  
「みみをすます」

2014年11月26日(水)

申込書

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail			
種別	一般 ・ 会員 PTC/jet/PEN/PTNA/JPTA  ご所属(心斎橋・奈良・千里・神戸・堺)		

印をおつけください。ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。