

パップ晶子 公開講座

バルトークのピアノ教育作品の 演奏法・指導法

<講座内容>

- バルトークとハンガリーおよびルーマニアの民俗音楽
- ハンガリーの文化的背景、生活風土
- 引用されたハンガリー民謡とルーマニア舞曲の紹介
- 自作自演からわかるバルトークの解釈

バルトークは、生涯にわたって子供のピアノ教育に対する情熱を持ち続け、《10のやさしいピアノ小品》(1908年)をはじめとして、《子供のために(日, 月)》(1908, 9年)、《ルーマニアのクリスマスの歌》、《ルーマニア民俗舞曲》、《ソナチネ》(1915年)、《ピアノ初心者のために》(1929年)、および《マイクロコスモス》(1926-39年)の7作品ものピアノ教育作品を作曲しました。

本講座では、これら子供のための簡素で純粋な形の作品を概観し、バルトークの民俗音楽の世界および多彩な作曲技法のエッセンスを把握します。ピアノ演奏、豊富な映像資料、音響資料をまじえて、わかりやすく説明いたします。



桐朋学園大学ピアノ科卒業。ハンガリー政府奨学金を得てリスト音楽院に留学。1996年より、しばしばハンガリー科学アカデミー・バルトーク資料館を訪れ、バルトーク研究を行っている。バルトーク作品の楽譜校訂を始め、多数の執筆活動、バルトーク作品に関するレクチャー・コンサートを精力的に行っている。ピアノを田村明子、高柳朗子、ジュラ・キシユ、マリアン・アブラハム各氏に、バルトーク研究を末吉保雄、ラースロー・シヨムファイ各氏に師事。日本ピアノ教育連盟中央運営委員、全日本ピアノ教育者協会正会員、鎌倉女子大学准教授。
著書：「バルトーク ピアノ作品集①～③」「バルトーク 子供のために①②」「バルトーク ミクロコスモス1～6」「バルトーク 戸外にて」(以上音楽之友社)
CD：「バルトーク ミクロコスモス1～3」「バルトーク ミクロコスモス4～6」(以上 日本コロムビア)

日時

2013年9月19日(木)
10:30 ~ 12:30

会場

開進堂楽器 楽器センター富山(定員50名)

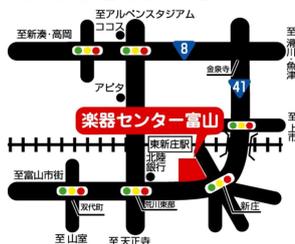
定員を超えた場合、事前にお申込みのない方の受講をお断りする場合がございます。

受講料

一般:3,500円(税込)

MPC-T会員:2,500円(税込)

PTNA富山支部会員:2,000円(税込)



テキスト

「バルトーク ピアノ作品集 」、

参考テキスト「子供のために」「マイクロコスモス3、5、6」

9月12日までに申し込みの方には、
当社ポイントカードに
100ポイント進呈致します。

お問合せ・お申込み先

(株)開進堂楽器 楽器センター富山

〒930-0992 富山県富山市新庄町3-13-7

TEL.076-433-0165 FAX.076-433-0271

主催:(株)開進堂楽器 / PTNA富山支部

キリトリ線

パップ晶子公開講座

2013年9月19日(木)

バルトーク

ピアノ教育作品の

演奏法・指導法

申込書

(株)開進堂楽器楽器センター富山行き FAX.076-433-0271

申込日 月 日

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail			
種別	一般	MPC-T会員	PTNA富山支部会員

※○印をおつけください。御記入頂いたお客様の個人情報、この講座の控えとしてのみご利用させていただきます。