5500

♪ 藤 拓弘 公開講座 ♪



「成功するピアノ教室運営」

~生徒を集める7つのポイント~

「最近生徒が全く集まらない・・・」

「生徒がどんどん減って先行きが不安・・・」

「どうしたら長く通ってくれるかしら・・・」

そんなピアノの先生のお悩みにお答えするのが 本講座の目的です。

数あるピアノ教室から選ばれるための考え方、 効果的な生徒募集のコツやテクニックを満載で お伝えいたします。

* * * * * * * * * * * * * * *

- 「成功するピアノ教室のための 7 つのポイント」 【1】生徒を集める「マインド」の確立
 - 【2】選ばれるための教室の「ブランド化」
 - 【3】「強み」を生かした生徒募集
 - 【4】いまや必須の「インターネット戦略」
 - 【5】入室率を上げる「体験レッスン」
 - 【6】退室を防ぐ「コミュニケーション術」
 - 【7】紹介を促進させる「口コミ戦略」

本講座では、最新のデータからピアノ教室界の現状を把握し、安定 した教室運営のために必要なマインド構築、効果的な生徒募集法、退 室防止策など、これからの教室運営に役立つコンテンツを満載でお届 けいたします。

藤 拓弘(とう・たくひろ)

リーラムジカ ピア/教室コンサルティン グ代表。

東京音楽大学ピア/科卒業、東京学芸 大学大学院修了、ドイツ・ハンブルク音 楽院修了。生徒と笑顔であふれる教室 に変える、日本で唯一のピア/教室運営 コンサルタント。



「All Aboutプロファイル」にピアノ教室運営の専門家として登録される。 年間300冊のビジネス書を読破。女性に優いいピアノ教室運営を追及している。「成功するピアノ教室」ほか3種のメールマガジンにて、全国のピアノ講師に教室運営や生徒募集、ピアノ教本などの情報を配信中、読者数は累計3500名を超える。

公式プログ「リーラムジカのピア/室」は、55万アクセスを達成。現在、全国のピア/講師の輪を広げる「つながるプロジェクト」を推進中。月刊誌「ムジカノーヴァ」2010年3、6月号にて特集記事を執筆。

ローランド機関誌「RET'S PRESS」では1年に渡り連載を担当。現在、韓国の音楽教育雑誌「Edu Classic」および塾経営情報誌「学院ジャーナル」に連載するなど、活動は国外にも及ぶ。2010年4月に音楽教室運営に役立つ実用書「成功するピア」教室~生徒が集まる7つの法則」、2011年5月に「成功するピア」教室への7つのブランド戦略」を音楽之友社より刊行。

公式サイト http://www.pianoconsul.com

日 時

2013年9月9日(月) 10:30~12:30

会 場

JEUGIA草津A・SQUARE店 店内イベントホール

受講料

JEUGIA会員: 3,000円(税込)

一般: 3,500円(税込)

テキスト

「成功するピアノ教室」生徒が集まる7つの法則

(音楽之友社刊)

* 当日、会場でも販売致しております。

お問合せ・お申込み先

JEUGIA草津A·SQUARE店

〒525-0025 滋賀県草津市西渋川1-23-23 A·SQUARE SARA2F

TEL.077-561-6570 FAX.077-561-6571

藤 拓弘 公開講座

「成功するピアノ教室運営」

~生徒を集める7つのポイント~

申込書

2013年9月9日(月)

JEOGIA 字 注					F	申込日	月	日
お名前								
ご住所	〒							
TEL				FAX				
E-Mail								
種別	JEUGIA会員		一般					