

ピアノとソルフェージュの本

# 「みみをすます」

導入期のピアノとソルフェージュ指導



幼い子供たちへの指導は、**音楽とは何か**、という本質的な疑問を、いつも指導者に問いかけてきます。楽器を「弾く」や、楽譜を「読む」という行為は、元をただせば、どのような思考や行為の積み重ねで成り立っているのでしょうか？

「みみをすます」シリーズは、**子供たちの視点に立って、音楽の原点に立ち返ろう**、という思いから生まれました。この講座では、本書を使って、導入期のピアノとソルフェージュの指導について次のようなことを踏まえて、様々なアイデアをお話します。

- ◎ **音楽**から**音**をはずして考える
- ◎ **弾く**をどこまで分解できるか
- ◎ **楽譜**を原理から見直すこと
- ◎ **読む**ことの意味を考える

講師

**町田育弥**

まちだ・いくや



桐朋学園大学作曲科卒業。桐朋女子中・高等学校教諭、桐朋学園大学附属音楽教室講師を歴任。その間、演劇、ミュージカル、TV番組など様々なジャンルの音楽を手がけるほか、ピアノ奏者として多くの室内楽コンサートに出演。また、音楽雑誌への執筆や書き下ろし作品の提供も行う。各種音楽団体の委嘱による作品提供も多数あり、その作品は海外でも演奏され好評を得ている。2005年、日本吹奏楽指導者協会最優秀作曲賞（下谷賞）を受賞。現在、桐朋学園大学非常勤講師（ソルフェージュ）。日本ソルフェージュ研究協議会会員。

- ・あたりまえのことを正確かつできるだけシンプルに示す。
- ・「歌う」や「弾く」はいつも身体感覚と結びついている。
- ・原理を理解することが、自由な応用につながる。
- ・最低限の素材で豊かな「美」。

参加者の皆さんと一緒に「みみをすます」時間を共有できれば幸いです。



●日 時

2012年3月9日(金)10:00 ~ 12:00

●会 場

掛川市 美感ホール \*JR掛川駅南口より徒歩約5分  
静岡県掛川市亀の甲1丁目13-7

美感ホールには駐車場がございませんので、周辺駐車場をご利用ください。

教 材

ピアノとソルフェージュの本「みみをすます1」

ピアノとソルフェージュの本「みみをすます2」

(音楽之友社)

●受講料

会員：1,500円(税込)

一般：2,500円(税込)

お問い合わせ・お申込先



[掛川本店] 静岡県磐田市 中泉2508 TEL.0537-23-0245  
[磐田店] 磐田市 中泉2508 TEL.0538-37-0354  
[浜岡店] 御前崎市 池新田3913-6 TEL.0537-86-2810

キリトリ線

申込日 月 日

町田育弥

ピアノとソルフェージュの本  
「みみをすます」

2012年3月9日(金)

申込書

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail			
種別	会員	・	一般

※○印をおつけください。ご記入頂いたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみご利用させていただきます。